



بسکتبال و پایان فصلی پر حاشیه

# این لیگ به کار مانمی آید

**نگاه**  
فریدون حسن

بیست و پنجمین دوره رقابت‌های لیگ برتر بسکتبال در حالی با قهرمانی طبیعت به پایان رسید که متأسفانه مسائل حاشیه‌ای و بی‌اخلاقی‌های آن آنگذر پر رنگ بود که بار فنی مسابقات را زیر سایه خود برد و آنچه دیده شد، بیشتر حواشی لیگ بود. ۲۵ دوره از رقابت‌های لیگ برتر بسکتبال پشت سر گذاشته شد اما حاشیه‌های خود ساخته فدراسیون سر نوشت لیگ را به گونه‌ای رقم زده که بلافاصله بعد از اتمام لیگ رئیس سازمان لیگ فدراسیون از سمت خود استعفا کرده و عطای کار را در لیگ پر حاشیه بسکتبال به لقای آن بخشیده است. چنین شرایطی و ادامه روند پر حاشیه در بسکتبال باعث می‌شود ناخودآگاه نوک تیز پیکان انتقادات شریبطی و ادامه روند پر حاشیه در بسکتبال باعث می‌شود ناخودآگاه نوک تیز پیکان انتقادات متوجه ضعف مدیریت اصلی بسکتبال شود؛ جایی که ظاهراً نتوانسته است آنچنان که باید و شاید بسکتبال را مدیریت کند چرا که نه در موقله ملی نتیجه خوبی گرفته‌ایم و نه در لیگ برتر نتوانسته‌ایم کار خاصی انجام دهیم. لیگ ۲۵ تمام شد اما موارد به‌جامانده از آن ضعف فدراسیون و سازمان لیگ را فریاد می‌زند. در یک جمله می‌توان گفت که این لیگ به کار بسکتبال ایران نمی‌آید؛ لیگی که بی‌اخلاقی در آن غوغا کرد؛ بی‌اخلاقی‌هایی که از روی

نیمکت‌ها شروع می‌شد و به سکوهای می‌رسید و کسی جلودار آن نبود؛ لیگی که حتی مسئولان انضباطی آن چنان منفعلانه برخورد می‌کردند که باعث جری ترشدن مخاطبان می‌شد و لیگی که بر نام‌ریزی فوق‌العاده آن باعث شد فینال آن ۳۳ روز به درازا کشیده شود. آن هم در حالی که برنامه‌ریزان آن می‌دانستند یکی از فینالیست‌ها باید در مسابقات قهرمانی آسیا شرکت کند. بسکتبال ایران هنوز از سال‌ها و روزهای طلایی خود فاصله زیادی نگرفته اما چنان اسیر حواشی و سوءمدیریت شده که انگار سال‌های سال است در گرداب دست و پا می‌زند و این در حالی است که تصور می‌شد این رشته می‌تواند تا سال‌های سال برای ورزش ایران افتخار آفرین باشد اما وقتی لیگ برتر که شاکله اصلی تیم ملی را تشکیل می‌دهد یا مضلانی عجیب و غریب آغاز و با مشکلاتی عجیب‌تر به پایان می‌رسد، باید اذعان داشت که ورزش دانشگاهی ایران در سر اشیبی سقوط قرار گرفته است. بسکتبال قبل از آنکه به لحاظ فنی پیشرفت کند، باید فکری عاجل به حال مدیریت خود کند؛ مدیریتی که در در بسکتبال را بداند و برای در مان آن راه‌حل درست داشته باشد که اگر اینگونه شد، می‌توان امید داشت باز هم شاهد شکوفایی بسکتبال ایران باشیم.



## تاکتیک جنجال‌سازی

بسکتبال ایران پر حاشیه‌ترین فصل خود را پشت سر گذاشت و لیگ برتر در شرایطی به پایان رسید که تقریباً همه تیم‌ها طعم اشتباهات داری و درگیری‌های نیکت‌ها و هواداران را چشیدند. شاید در هفته‌های ابتدایی لیگ چند تصمیم نادرست داوران و اعتراضات مربیان به داورها خیلی به چشم نیاید و ساده از کنارش عبور کنیم اما همین بی‌ثباتی‌ها در هفته‌های پایانی و پلی‌آف مسیب جنجال‌های غیر قابل کنترل شد. به خاطر نداشتن جشن قهرمانی را پس از بیرون کردن هواداران از سالن گرفته باشند فقط در دوران کرونا بود که حضور تماشاگران ممنوع بود یا محدودیت‌هایی اعمال می‌شد. شاید اگر از همان ابتدا با هر گونه جنجال و حاشیه‌ای برخورد جدی صورت می‌گرفت و قوانین انضباطی بدون اغماض و تبعیض در مورد همه تیم‌ها، بازیکنان و مربیان اعمال می‌شد، کار به اینجا کشیده نمی‌شد. در این فصل، لیگ‌برتر معمولاً اعتراض نیمکت‌ها به داور آغاز کننده حواشی بود. این اعتراض‌ها بلافاصله به سکوهای کشیده



می‌شد و تماشاگران برای دفاع از حق تیم خود شعارهای تند سر می‌دادند. اقدام به پر تپان اشیا می‌کردند یا حتی به سمت زمین و بازیکنان حریف می‌روش می‌بردند. در برخی از بازی‌ها، مربیان و دیگر اعضای تیم با هر سوتی به سمت میز داوران حمله می‌کردند و اوضاع را جوری پیش می‌بردند که ناخودآگاه بازیکنان نیز به جنگ آنها وارد شوند. گویا اینگونه رفتارها برای برخی مربیان یک تاکتیک محسوب می‌شود؛ متأسفانه بازیکنان قدیمی‌تر بیست و دهمین فصل از جنجال‌ها نقش داشتند. اینکه یکی دو بازیکن از دو تیم به جان هم بیفتند و از ابتدا تا انتهای مسابقه برای هم شاخ و شانه بکشند و حتی مراتب بدتر از اینها خواهد شد.

## خارجی‌های تأثیر گذار

شک جردن استیونس چهره شاخص خارجی‌های این فصل بود. او بازیکنی شناخته شده در بسکتبال ما محسوب می‌شود و آنگذر حضورش برای طبیعت خارجی‌های باکیفیت را دارند و با استفاده از آنها به هدفشان می‌رسند. از حضور خارجی‌ها در لیگ ایران حمایت می‌کنند اما برخی تیم‌ها که با توان مالی کافی ندارند یا از خریدهایشان راضی نبودند، با کناهی از موفقیت تیم قهرمان حرف می‌زند، در حالی که اکثر کارشناسان حضور بازیکنان خارجی را یکی از عوامل مؤثر در پیشرفت لیگ می‌نامند. در هر صورت در این فصل از رقابت‌ها، تیم‌های لیگ برترتری تلاش کردند با بهره گرفتن از توانایی‌های بازیکنان غیر ایرانی، نتایج بهتری کسب کنند. دوایت باکیس (امریکایی) بازیکن ذوب آهن، مارکو پرویچ (مونته‌نگرو) و جوزف مک کورمیک (امریکایی) بازیکن فولادهرمزگان، بری پتی (امریکایی) بازیکن مهران، ویل جری و نورو (پله امریکایی) بازیکنان شهرداری گرگان، جیلین بردلی (امریکایی) بازیکن



لیونیدس، کورین هنری (امریکایی) و الکساندر میتروویچ (صربستانی) بازیکنان مس کرمان، درک جین فریم (امریکایی) و ون در لیست (هلندی) بازیکنان اورتای سساری، جرون پرسلی (امریکایی) و جولیوس جاسکیاس (لیتوانی) بازیکنان مس رفسنجان، دوایت باکیس (امریکایی) و الاده امینو (نچرهای) - امریکایی) بازیکنان ذوب آهن و جردن استیونس (امریکایی) و نیکولا درگوویچ (صربستانی) بازیکنان طبیعت از جمله نفراتی بودند که در فصل بیست و پنجم ایران به میدان رفتند. در این بین صرفت از آنها مهره‌های کلیدی تیم‌شان به حساب می‌آمدند و تأثیر بسزایی در برد یا باخت تیم‌شان داشتند. بدون

## روی زشت بسکتبال

تماشاگرانی بی شک سرمایه‌های ورزش و هر رشته‌ای هستند که گاه حساسیت رقابت‌ها و جو مسابقات، هیجانات آنها را برانگیخته می‌کند، اما گاه بحث هیجانات هواداری نیست و مسئله رسماً حضور تماشاگر نامعقول است که سکوهای را به جاش می‌کشند و جنجال آفرین می‌شوند. درست نظیر اتفاقاتی که گاه در طول این فصل رقابت‌های لیگ بسکتبال شاهد بودیم، اما اوج این اتفاقات ناگوار در فینال لیگ برتر



بسکتبال بود که به تصویر کشیده شد، خصوصاً در دیدار فینال که به دست رفتن جام برای گرگانی‌ها ختم شد؛ نتیجه‌ای که آتش خشم هواداران میزبان را چند برابر کرد و لحظات زشت و تأسفباری را به تصویر کشید. اوضاع سکوها در آخرین مصاف لیگ به قدری بغرنج و تأسفبار بود که در پایان کار بسیاری از حاضران در سالن و کارشناسان متفق‌القول تأکید داشتند شهرداری گرگان هم بازی را باخت و هم اخلاق را، البته که با توجه به تجربیات قبلی می‌شد پیش‌بینی کرد در صورت نتیجه‌ای برخلاف نظر هواداران میزبان، کنترل سکوها سخت خواهد شد، با وجود این اما تدابیر لازم اندیشیده نشده بود، به طوری که در وقت‌های اضافه وقتی نماینده گرگان از حریف عقب افتاد و بازی به سمت و سویی پیش رفت که شکست میزبان قطعاً به نظر می‌رسید، جنجال عظیمی روی سکوها به پا شد، بر ایراد سازمان لیگ نه تنها باعث سخت شدن کار تیم‌ها شد که بارها و بارها مسابقات را به تعویق انداخت؛ اقدامی که بی‌تردید تأثیر منفی زیادی در روند بازی‌ها و نتیجه‌گیری‌ها داشت.

## برنامه‌ریزی افتضاح

سال‌هاست وجود دارد و اعتراض‌ها نیز تا به امروز به جایی نرسیده است. این دوره نیز مانند دوره‌های قبل بارها و بارها مسابقات به دلیل برگزاری بازی‌های تیم ملی و حضور نماینده ایران در رقابت‌های آسیایی (شهرداری گرگان) تعطیل شد و وقفه ایجاد شده در کوران مسابقات، تیم‌ها را شاکه کرد چرا که تعطیلی مکرر لیگ نه فقط باعث در شدن تیم‌ها و بازیکنان از شرایط ایده‌آل بدنی می‌شود و نتیجه‌گیری‌ها را



برنامه‌ها را برهم زد و در غیر این صورت فینال لیگ ۱۶ خرداد تمام می‌شد، اما عیب و ایرادهای وارده به برنامه‌ریزی این دوره از رقابت‌های لیگ بسکتبال تنها مختص بازی فینال نبود و به همین دلیل توضیحات و بهانه‌های سرپرست سازمان لیگ نمی‌تواند قانع کننده باشد چرا که ایرادات وارده به برنامه‌ریزی مسابقات این دوره در طول فصل نیز صدای بسیاری را درآورد و اشکالات زیادی را رقم زد و بارها و بارها کره مسابقات را پایین کشید و لیگ را تعطیل کرد؛ وقعه‌هایی که بی‌شک تأثیر منفی زیادی در روند نتیجه‌گیری تیم‌ها داشت و به همین دلیل هم بود که داد بسیاری را در آورده بود، اما مهم‌تر اینکه سرپرست سازمان لیگ مدعی بود برای رعایت عدالت اینچنین برنامه‌ریزی انجام شده است، حال آنکه اکثر تیم‌ها از برنامه‌ریزی‌های حضور همزمان در دو رویداد مهم و دشوار بدون شک توان شهرداری را تحت تأثیر قرار داده بود، هر چند گرگانی‌ها موفق به کسب جواز حضور در لیگ قهرمانان آسیا شدند اما به هدفی که در رقابت‌های لیگ داشتند (پوکر قهرمانی) نرسیدند و در خانه برای قهرمانی طبیعت کف زدند.

## یک حضور، یک جام

فهمیدند برای قهرمانی رقیبی سر سخت پیش رو دارند. طبیعت در شرایطی مرحله مقدماتی را به عنوان سومی به پایان رساند که هم به تیم شهرداری بود که هم پالایش آبادان. طبق برنامه تیم سوم باید با تیم ششم جدول در پلی‌آف بازی می‌کرد. تقابل حساس و پر حاشیه این دو تیم با برتری می‌کرد و دشوار ۳ بر ۲ طبیعت به پایان رسید تا شگفتی‌ساز رقابت‌ها در نیمه‌نهایی ذوب آهن را طبیعت به البرز ایکناری سپرده شده بود.



این تیم با حضور این مربی کارش را در لیگ شروع کرد، سه پیروزی متوالی آغاز شیرینی برای طبیعت محسوب می‌شد، اما اولین باخت این تیم در هفته چهارم و مقابل پالایش نفت آبادان به ثبت رسید و پس از آن هم چهار شکست دیگر به پای طبیعت نوشته شد. مدیران باشگاه پس از هفته چهارم تصمیم به تغییر کادرفنی گرفتند و این تصمیم در نهایت تیم را به قهرمانی رساند. انتخاب مهران شاهین طبع به عنوان سرمربی جدید تنور لیگ را داغ کرد. ایکناری تیم را سوم تحویل داد و سرمربی جدید با تفکرات جدید و تزریق امید و انگیزه کارش را شروع کرد. شاهین طبع مربی با تجربه و کهنه کاری است که پس از دو سال مربیگری در لیگ قطر به لیگ کشورمان بازگشت؛ بازگشتی موفق و بسیار تأثیر گذار.

## قهرمانی از دست رفته

شهرداری گرگان دنبال پوکر قهرمانی بود، اما در پایان ماراتن هفت ماهه لیگ برتر بسکتبال ایران که بارها به دلیل مسابقات ملی و باشگاهی تعطیلی‌های طولانی مدت را تجربه کرد، دستش به جام نرسید، آن هم در شرایطی که کمتر کسی تصور فینالیست شدن طبیعت را داشت، چه رسد به کسب عنوان قهرمانی و درآوردن جام از چنگال شهرداری در گرگان!



طبیعت نه به لحاظ پیشینه حضور در سطح نخست بسکتبال کشور در قد و قواره‌های شهرداری گرگان بود. نه به لحاظ ترکیب بازیکنان و هزینه‌های صرف شده. در واقع طبیعت یکی از تیم‌های تازه‌وارد لیگ بود که اتفاقاً در نیمه راه نیز ناچار به تغییر کادرفنی شده بود و مجموع این موارد کافی بود تا دست شهرداری برای پوکر قهرمانی باز باشد. با وجود این اما اوضاع در مصاف‌های فینال مطابق میل گرگانی‌ها پیش رفت و دست آخر نیز شهرداری در خانه جام را تقدیم حریف تازه‌وارد و به عنوان نایب قهرمانی بسند کرد!

شهرداری که به میزبانی شهرداری در گرگان برگزار شد اما استفاده از امتیاز میزبانی هم نتوانست جام قهرمانی را برای چهارمین سال بی‌دری در گرگان نگه دارد و طبیعت با جام و کسب عنوان قهرمانی گرگان را ترک کرد.



سنجین کرده بود. نفراتی که نقش قابل توجهی در فینالیست شدن شهرداری برای چهارمین دوره بی‌دری داشتند، با وجود این اما نمی‌توان حسرتی ناشی از حضور همزمان گرگانی‌ها در رقابت‌های باشگاهی غرب آسیا را نادیده گرفت. حضور همزمان در دو رویداد مهم و دشوار بدون شک توان شهرداری را تحت تأثیر قرار داده بود، هر چند گرگانی‌ها موفق به کسب جواز حضور در لیگ قهرمانان آسیا شدند اما به هدفی که در رقابت‌های لیگ داشتند (پوکر قهرمانی) نرسیدند و در خانه برای قهرمانی طبیعت کف زدند.