

گوش پايه‌ها از شنیدن شعار پر است

پایسان کار یاران عبیدی در جام جهانی زیر ۱۷ ساله‌های اندونزی حسرت عمیقی را به دنبال داشت، نه چون تیم نوجوانان در مقدماتی و جام‌جهانی عملکرد مثبت و قابل قبولی داشت و می‌توانست به مراحل بالاتر راه یابد، بلکه بدان جهت که جام‌جهانی ۲۰۲۳ اندونزی پایان کار و درخشش شاگردان عبیدی بود، سرنوشتی که بیشتر گریبان نوجوانان دیگر را در سال‌ها و سال‌های قبل تر گرفته بود، اما با وجود تجربه‌های تلخ گذشته و واقعیتی که نمی‌توان انکار کرد، آقایان همچنان شعار حمایت می‌دهند. حمایتی که هرگز صورت نگرفته که اگر گرفته بود، امروز باید شاهد حضور ستاره‌های سابق تیم نوجوانان در ده‌های بالاتر بودیم، سستارهایی که اندک زمانی کوتاه بعد از شکوفایی به دست فراموشی سپرده شدند و شاید حتی برای همیشه از صحنه فوتبال کنار رفتند. نوجوانانی که می‌توانستند آینده فوتبال کشور را تشکیل دهند، اما هیچ حمایتی از آنها برای ادامه این مسیر صورت نگرفت. به همین دلیل هم هست که صحبت‌های نبی، نایب‌رئیس اول فدراسیون فوتبال هیچ روزنه امیدی ایجاد نمی‌کند، چراکه گوش پایه‌های فوتبال ایران از شنیدن این شعارها پر است.

براساس گفته‌های نایب‌رئیس اول فدراسیون فوتبال قرار است جهت حضور بازیکنان تیم ملی نوجوانان در رده‌های سنی بالاتر، برنامه‌ریزی دقیقی صورت گیرد، اما بی‌تردید آنچه در راستای حمایت از این تیم گفته می‌شود کمافی‌السابق شعاری بیش نیست. همان شعاری که بعد از رسیدن تیم چمنیان به یک چهارم جام‌جهانی نیز داده شد، اما هرگز به مرحله اجرا نرسانید تا استعدادهایی که چمنیان به عرصه ظهور رسانده بود یکی پس از دیگری پرپر و به دست فراموشی سپرده شوند. سرنوشت تلخی که بی‌تردید یقه یاران عبیدی را هم خواهد گرفت. نوجوانانی که وزیرل را به زانو درآورده‌اند، اما بی‌تردید نمی‌توانند مسئولان فوتبال کشور را متقاعد کنند که به جای شعار دادن از آنها حمایت کنند تا فردایی روشن را برای فوتبال ایران ترسیم کنند!

هیچ تردیدی نیست که تکت‌تک یاران عبیدی می‌توانند ستاره‌هایی قابل‌انکار در ده‌های بالاتر باشند. عملکرد نوجوانان نشان داد که آنها حرف‌های زیادی برای گفتن دارند و در سال‌های آینده می‌توانند پشتوانه‌ای قوی برای تیم جوانان، امید و حتی بزرگسالان باشند، اما طی کردن این مسیر نیاز به حمایتی قاطع از پایه‌های فوتبال ایران دارد. پایه‌هایی که برای ادامه مسیر موفقیت‌نیاز به برنامه‌ریزی اصولی و نگاهی ویژه دارند، اما آنچه در تمام این سال‌ها مسئولان در خصوص پایه‌های فوتبال ایران دیده‌ایم جز مشت‌ن شعار و وعده‌های عملی نشده، نبوده است. وعده‌هایی که اگر اجرایی شده بودند امروز شاهد بیش از نیم قرن حسرت حضور امیدها در المپیک نبودیم. امیدهایی که باید از همین نوجوانان تغذیه شوند، اما آ یا پناظور بوده است؟ پاسخ این سؤال را با نگاهی گذرا به سرنوشت تیم چمنیان که تا یک‌چهارم جام جهانی نوجوانان نیز پیش رفته بود و پایان تلخ یاران عنایتی در مسیر صعود به المپیک می‌توان در یافت.



شکست دختران هندبال مقابل ژاپن

پاکدل: هدفمان ارتقای سطح کیفی تیم است

سومین شکست بانوان هندبال ایران در رقابت‌های قهرمانی جهان مقابل ژاپن رقم خورد. تیمی که تاکنون در ۲۱ دوره مسابقات قهرمانی زنان جهان حضور داشته، برخلاف بانوان ایران که دومین حضور خود در این رقابت‌ها را تجربه می‌کنند.

تبره‌ها امسال بود که شاگردان قانع با برتری مقابل قزاقستان، آخرین حریف خود در هفدهمین دوره مسابقات قهرمانی جوانان آسیا در رده پنجم آسیا ایستادند و موفق به کسب سه‌میهی حضور در مسابقات قهرمانی جهان شدند، آن‌هم در شرایطی که پیش از آن نیز هنگ‌کنگ و ازبکستان را شکست داده بودند تا برای اول دوم حضور در قهرمانی جهان را تجربه کنند.

اما در بیست و ششمین دوره مسابقات قهرمانی زنان جهان که از ۹ تا ۲۶ آذر به میزبانی سه کشور تروژ، داملکار و سوئد در حال برگزاری است، قرعه سختی به نام دختران هندبال ایران افتاد. دو تیم اروپایی لهستان و آلمان و همچنین ژاپن حریفان تیم هندبال بانوان ایران در قهرمانی زنان جهان بودند. حریفانی قدر با کوله‌باری از تجربه که نشان از سختی کار یاران قانع در این دوروز در رقابت‌های قهرمانی جهان داشت. لهستان نخستین حریف بانوان هندبال ایران بود که به برتری ۲۵ بر ۱۵ رسید. دومین حریف ایران، آلمان بود که ۲۵ بر ۱۵ تیم هندبال ایران را شکست داد و آخرین حریف هندبال بانوان نیز ژاپن بود که سه‌سومین و البته سنگین‌ترین باخت را به ایران تحمیل کرد. شاگردان خدیجه قانع برابر تنها حریف آسیایی خود در این گروه ۴۲ بر ۱۰ شکست خوردند. اما بی‌تردید سه شکستی که در این دوره از رقابت‌ها در نام هندبال بانوان ایران ثبت شد تجربیات زیادی را برای آنها به دنبال داشت، تجربیاتی که در آینده می‌تواند کمک شایانی برای هندبال بانوان ایران باشد. در همین راستا پاکدل، رئیس فدراسیون هندبال نیز تأکید می‌کند که هدف از حضور دختران در رقابت‌های قهرمانی زنان جهان، ارتقای سطح کیفی آنها بوده است: «مسابقات جهانی یک عرصه بزرگ است. کار بزرگی صورت گرفت و تیم دختران ما برای دومین سال به مسابقات جهانی راه پیدا کردند. شاید تا همین هفت، هشت سال پیش کسی انتظار نداشت که تیم دختران ما در مسابقات جهانی شرکت کند. یکی از هدف‌گذار ی‌های ما این بود که ارتقای فنی داشته باشیم. تیم هم تا حدود زیادی جوان شده و از نظر فنی در دو بازی اول نسبت به جام جهانی قبلی و بازی‌هایی که با تیم‌های بزرگ اروپایی انجام دادیم، وضعیت بهتری داشتیم. نسل ششم پشت سر این تیم است و اگر حمایت شود می‌توانیم در آینده وضعیت بهتری داشته باشیم.»

چهارشنبه ۱۵ آذر ۱۴۰۲ | ۲۲ جمادی‌الاول ۱۴۴۵

روزنامه جوان | شماره ۶۹۱۶



روایت «جوان» از مطرح‌شدن

موضوعات حساس در مجمع عمومی

کمیته‌ملی المپیک

وقتی صدا و تصویر برای رسانه‌ها قطع شد!

بگیرد همه این ۲۰۰ میلیون به او پرداخت خواهد شد. طبق مصوبه هیئت اجرایی، پرداخت حقوق‌ها از اول آذرماه در نظر گرفته شده است.»

■ **آغاز حواشی**

صحت‌های فرفرتن، رئیس کمیسیون اخلاق در خصوص تشکیل مرکز حکمت و دآوری ورزش شروع حواشی مجمع بود. فرفرتن تأکید کرد این مرکز در ۹ کشور تأسیس شده است، اما در کشور ما مغفول مانده و سه ماه پس از تشکیل این مرکز اقدامات مجمع هم، رئیس فدراسیون کشتی که با تأخیر به جلسه آمده بود وارد گود شد. علیرضا دبیر از همه اعضای مجمع خواست استقلال فدراسیون‌ها را زیر سؤال نبرند: «ساسنامه از اختیارات مجمع است، نه هیئت رئیسه. این مسئله را به رأی نگذارید و استقلال را از فدراسیون‌ها نگیرید. خود فدراسیون‌ها کمیته انضباطی دارند.»

اینچهدر گاهی، نماینده فدراسیون ژیمناستیک و هادی ساعی، رئیس فدراسیون تکواندو هم پشت دبیر در آمدند و از صحبت‌های او حمایت کردند. کمیته از دیدن و شنیدن اتفاقات مجمع محروم شدند. اینچهدر گاهی که با دعوتنامه رئیس کمیته در مجمع حضور داشت با اشاره به بحث استقلال فدراسیون‌ها اظهار داشت: «استقلال فدراسیون‌ها پیشنهاد علیرضا دبیر و هادی ساعی بود و نظر من هم این بود اگر یعنی از کمیته اخلاق یا کمیسیون اخلاقی می‌خواهد در فدراسیون‌ها مطرح شود بهتر است خود فدراسیون‌ها به صورت یک تشکیلات، گذشته اخلاق تشکیل بدهند و این کمیته در مواردی که لازم است ارتباطش را با کمیسیون اخلاق کمیته ملی المپیک برقرار کند.»

■ **علت قطع صدا**
طرح موضوعاتی در مورد ایجاد مرکز حکمت، دآوری در ورزش و هشتادرای کمیته بین‌المللی المپیک در خصوص اخذ وثیقه مالی از ورزشکاران و برخی نکات دیگر، علت قطع صدا و تصویر مجمع برای خبرنگاران اعلام شد. هاشمی، دبیر کل کمیته در جمع خبرنگاران این مسئله را اعلام کرد: «در مورد موضوع ایجاد مرکز حکمت و دآوری که توسط ما مغفول مانده و سه ماه پس از تشکیل این مرکز اقدامات توسط هیئت اجرایی برسی و تصویب شد. بعد از این صحبت‌ها، رئیس فدراسیون کشتی مطرح شود. اگر هیئت اجرایی تصویب کند، در مجمع آتی در سال ۱۴۰۳ بررسی می‌شود. در مورد مسئله خارج و فرار شد مجددا در هیئت اجرایی مطرح شود. اگر هیئت اجرایی تصویب کند، در مجمع آتی در سال ۱۴۰۳ بررسی می‌شود. در مورد مسئله که صدا قطع شد که طبیعتا هم باید قطع می‌شد، موضوعاتی بود که رئیس کمیته ملی المپیک ملاقاتی با توماس باخ، رئیس کمیته بین‌المللی المپیک داشت. این موضوعات در مورد ضمانت‌های مالی و برخی از نکات بوده که مهم‌ترین آن مربوط به ضمانت‌های مالی بود و قرار شد تمام فدراسیون‌ها رهاکارهایی را در این زمینه پیشنهاد دهند.»

■ **مصلحت کشور و ورزش**

مناف هاشمی همچنین حضور اینچهدر گاهی و چیزی در همین حدود است که رؤیای قهرمانی در قاره کهن را در سر دارد، اما واقعیتی که برخلاف تمام شعارها به صورت علاقه‌مندان به فوتبال سلیبی می‌زند، این است که قهرمانی و کسب موفقیت در قاره کهن با شعار و چاپ پوستر به دست نمی‌آید. فوتبال ایران سال‌هاست که اسیر چنین بازی‌هایی است. سال‌هاست که قبا با برنامه جلو می‌آیند و ما همچنان در خواب غفلت به سر می‌بریم.

۴۰ روز تا آغاز جام ملت‌های آسیا فرصت باقیست و امروز صلی سؤال این است که آیا تیم ملی فوتبال ایران برای روبرویی با حریفان خود در قاره کهن آماده است؟ برنامه تیم ملی در این ۴۰ روز باقیمانده تا شروع جام چیست؟ فدراسیون برداعی فوتبال که دیروز هیچ حرفی برای گفتن در مجمع عمومی کمیته ملی المپیک نداشت، قرار است در این ۴۰ روز باقیمانده چه کاری انجام دهد که اینگونه از پوستر آن رونمایی می‌کند؟ واقعیت این است که باید نگران بود، نگران نتیجه‌ای که در قطر به دست می‌آید. نگران تیمی که برنامه‌ای برای مقابله با حریفان آماده آسیایی خود ندارد. نگران تیمی که تمام دلخوشی آن ستاره‌های لژیونرش هستند تا اگر در بهترین شرایط باشند بتوانند گره‌ای باز کنند. نگران تیمی که نسبت به چهار سال گذشته و قبل‌تر از آن هیچ تغییری نکرده و بی‌تر شده و در نهایت نگران تیمی که فدراسیون تنها برایش پوستر چاپ می‌کند.

فوتبال را به المپیک چکار!



به نظر شما مهدی تاج به چی فکر می‌کنه؛ حتماً با خودش می‌گه: «المپیک؟ این دیکه یعنی چی؟» تقصیری هم نداره، فوتبالی که ۵۲ساله رنگ المپیک به خودش ندیده، چکار به این بازی‌ها داره، فقط باید رفت و دید اون‌کی که برای مهدی تاج کارت دعوت فرستاده بوده کیبه. بازا این بنده خدا هیچ تعریفی تو ذهنش ار المپیک نداره، حالا شما آوردینش وسط این همه آدم المپیک‌با کلی افتخار و مدال، معلومه که اینجوری هنگ می‌کنه. حالا خودمونیم، تاج واقعا خجالت نکشید که بی هیچ ثمره‌ای رفت نشست وسط این همه مدال آور و افتخار آفرین.

جله اضطراب با پوستر!

دیروز همزمان با مجمع عمومی کمیته ملی المپیک که حضور مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال در آن یک علامت سؤال بزرگ بود، کانال خبری فدراسیون فوتبال از پوسترتری با عنوان «۴۰ روز مانده تا جام ملت‌های آسیا» رونمایی کرد. پوسترتری با تصویر مهدی طارمی و علیرضا جهانشیر در امتداد یک جاده و در دست داشتن کره زمین.

طبیعی است که تمام علاقه‌مندان به فوتبال هم از زمان آغاز جام ملت‌های آسیا اطلاع دارند و هم از تیم‌های حاضر و نحوه برگزاری جام، اما سؤال اینجاست فدراسیون فوتبالی که با افتخار تنها به چاپ و انتشار پوستر اقدام می‌کند، آیا برای آمادگی تیم ملی هم برنامه‌ای دارد؟!

تمام علاقه‌مندان به فوتبال ضمن اطلاع از جزئی‌ترین برنامه‌های جام ملت‌های آسیا به این نکته هم واقفند که حریفان تیم ملی کشورمان چگونه در حال آماده شدن برای حضوری قدرتمند در این آوردگاه هستند و این راه هم می‌داند که تیم ملی کشورمان چگونه در حال آمادسازی است. لیگ بر تر هفته‌هاست که به بهانه واهی حضور سه نماینده ایران در لیگ قهرمانی آسیا به این نکته هم واقفند که تیم ملی هم چندبازی کماهویت تدارکاتی باحریفانی دسته‌چندم دلخوش است، آن وقت فدراسیون فوتبال تنها به این دل خوش کرده که هر روز از یک پوستر رونمایی کند و مثلاً روزشمار برای شروع جام ملت‌ها بگذارد، آن‌هم جامی که معلوم نیست با اوصافی که برشمرده شد چه سرنوشتی را برای فوتبال ایران رقم خواهد زد.

فوتبال ایران بیش از پنج دهه است که رنگ المپیک را به خود ندیده و چیزی در همین حدود است که رؤیای قهرمانی در قاره کهن را در سر دارد، اما واقعیتی که برخلاف تمام شعارها به صورت علاقه‌مندان به فوتبال سلیبی می‌زند، این است که قهرمانی و کسب موفقیت در قاره کهن با شعار و چاپ پوستر به دست نمی‌آید. فوتبال ایران سال‌هاست که اسیر چنین بازی‌هایی است. سال‌هاست که قبا با برنامه جلو می‌آیند و ما همچنان در خواب غفلت به سر می‌بریم.

۴۰ روز تا آغاز جام ملت‌های آسیا فرصت باقیست و امروز صلی سؤال این است که آیا تیم ملی فوتبال ایران برای روبرویی با حریفان خود در قاره کهن آماده است؟ برنامه تیم ملی در این ۴۰ روز باقیمانده تا شروع جام چیست؟ فدراسیون برداعی فوتبال که دیروز هیچ حرفی برای گفتن در مجمع عمومی کمیته ملی المپیک نداشت، قرار است در این ۴۰ روز باقیمانده چه کاری انجام دهد که اینگونه از پوستر آن رونمایی می‌کند؟ واقعیت این است که باید نگران بود، نگران نتیجه‌ای که در قطر به دست می‌آید. نگران تیمی که برنامه‌ای برای مقابله با حریفان آماده آسیایی خود ندارد. نگران تیمی که تمام دلخوشی آن ستاره‌های لژیونرش هستند تا اگر در بهترین شرایط باشند بتوانند گره‌ای باز کنند. نگران تیمی که نسبت به چهار سال گذشته و قبل‌تر از آن هیچ تغییری نکرده و بی‌تر شده و در نهایت نگران تیمی که فدراسیون تنها برایش پوستر چاپ می‌کند.

سرپرست جدید نساجی معرفی شد

بعد از دیدار نساجی ایران و الهلال عربستان، صادق درودگر، مدیرعامل باشگاه نساجی از سمت خود استعفا کرد و هیئت مدیره باشگاه بعد از این تصمیم با استعفا او موافقت کرد. با نظر اعضای هیئت مدیره حمیدرضا پانایردیان، نایب‌رئیس هیئت مدیره با حفظ سمت به عنوان سرپرست مدیرعاملی باشگاه نساجی منصوب و از امروز کار خود را آغاز کرد.

بوکس همچنان به دنبال فوتانا

در حالی که باامداد روز جمعه هفته گذشته رینالدو فونتس، مربی کوبایی ۵۰ساله برای هدایت تیم ملی بوکس به ایران آمد، گفته می‌شود این مربی گزینه اصلی هدایت تیم ملی نیست و فدراسیون همچنان به دنبال خوان بانیتسا فوتاناست. نکته جالب اینجاست که درخواست مربی کوبایی مدنظر فدراسیون بوکس برای هدایت تیم ملی بسیار عجیب است و قیمت او هم خیلی بالاست. به طور مثال فوتانا درخواست حضور در حداقل ۱۰ تورنمنت تدارکاتی در طول سال و برگزاری بیش از هشت اردوی مشترک با تیم‌های صاحبسبک بوکس دنیا را داشته که بعید به نظر می‌سد مسئولان فدراسیون بوکس توانایی انجام این کار را داشته باشند.

لیک والیبال در ایستگاه دهم

هفته دهم لیگ برتر والیبال عصر امروز با هفت دیدار در شهرهای اردکان، مرگان، سیرجان، رفسنجان، گنبد، اسلامشهر و رامسر پیگیری می‌شود. در جریان بازی‌های این هفته، ایفاسرم اردکان میزبان گیتی‌سند اصفهان است. پاس گلگان در این شهر مقابل سایپا تهران قرار می‌گیرد. فولاد سیرجان ایرانیان از پیکان تهران بدریایی می‌کند. دررفسنجان مس باچادرملو اردکان روبرو می‌شود. شهرداری گنبد و شهداب یزد در گنبد به مصاف هم می‌روند. طبیعت در تهران شهرداری ارومیه را پیش‌رو دارد و در نهایت هم هورسان رامسر و نیان‌الکترونیک خراسان در رامسر به مصاف هم می‌روند.



اعتبارات و ارزان‌سازی حرف اول ورزش همگانی

ذهن مردم را باید تغییر داد

بازگرداندن ورزش به دوره قبل از کرونا، ارزان‌سازی ورزش و فرهنگ‌سازی، سه برنامه کلی و مهمی بوده که سینا کلهر، معاون فرهنگی و توسعه ورزش همگانی وزارت ورزش و جوانان از زمان ورود به وزارت ورزش در برنامه داشته که حالا معتقد است با توجه به بیانات رهبری این برنامه‌ها از این پس خیلی جدی‌تر پیگیری خواهد شد، خصوصاً که وزیر هم به برنامه‌ریزی در «گسترش ورزش همگانی» و همچنین «توسعه عدالت‌محور امکانات و تجهیزات ورزشی» تأکید دارد: «لزام نتیجه گرفتن از فعالیت‌های ورزش همگانی، ترازشدن بودجه این بخش با حجم فعالیت‌هاست، اما در راستای گسترش ورزش همگانی اجرای دو طرح «خیابان ورزش» و «ورزش کارکنان دولت» را در برنامه داریم. علاوه بر آن، دو برنامه هوشنی هم داریم؛ اول برنامه ورزش صبحگاهی و عصرگاهی و دوم پیاده‌روی خانوادگی که کرونا باعث تعطیلی آنها شده بود. با این حال با اقدامات انجام شده وضعیت ۷ درصد بهتر از قبل است.»

اما یکی از مسائل مهم به‌زم کلهر، ارزان‌سازی ورزش است: «در این زمینه در دو سال ابتدایی فعالیت دولت، تعرفه باشگاه‌ها را ثابت نگه داشتیم. همچنین بخشی از فضاهای ورزشی را در اختیار هیئت‌ها قرار دادیم که باعث می‌شد استفاده از آنها با قیمت ارزان‌تر باشد یا اینکه استفاده از برخی فضاها رایگان شد. البته



نارضایتی از قرار گرفتن وزنه‌برداری در بین رشته‌های «متوسط»

هیچ وقت قول مدال نمی‌دهیم

سجاد انوشیروانی از قرار گرفتن وزنه‌برداری در بین رشته‌های «متوسط»، اضی نیست، کمیته ملی المپیک با توجه به عملکرد تیم‌های ملی در بازی‌های آسیایی هانگزو، رشت‌های حاضر در این رویداد را به چهار دسته تقسیم کرد؛ خیلی خوب، خوب، متوسط و دور از انتظار (ضعیف). در این بین نتایج وزنه‌برداران کشورمان در بازی‌های هانگزو ضعیف‌تر از حد انتظار بود. کاروان ۱۰ نفره وزنه‌برداری متشکل از هفت مرد و سه زن، تنها موفق به کسب یک مدال نقره شد. علی داوودی تنها مدال آور وزنه‌برداری آسیایی المپیک آسیایی بود تا ضعف‌ترین نتیجه این رشته در شش دوره اخیر بازی‌های آسیایی به ثبت برسد. از بازی‌های ۲۰۰۰ بوسنان تا ۲۰۱۸ جاکارتا این رشته همواره موفق به کسب مدال طلا شده بود، اما در هانگزو تنها یک نقره به دست آورد، به همین خاطر کمیته از زیبایی، وزنه‌برداری را در بین رشته‌های متوسط قرار داد. بااین‌حال رئیس فدراسیون وزنه‌برداری به این مسئله معترض است. سجاد انوشیروانی در حاشیه مجمع عمومی کمیته به این موضوع اشاره کرد و گفت: «وزنه‌برداری متوسط نبود، از ارزیابی بازی‌های آسیایی هانگزو است. برای آن مسابقات از قبل پیش‌بینی شده بود که وزنه‌برداری مدال طلا نداشته باشد. مطمئن باشید با برنامه‌ریزی که انجام دادیم، قطعاً در