

امروز انجام می‌شود

رونمایی از کتاب حدادعادل درباره برادر شهیدش

آیین رونمایی کتاب «در فاصله دو بوسه» نوشته غلامعلی حدادعادل شامل شرح زندگی و شهادت مهندس مجید حدادعادل با حضور سردار سرلشکر رحیم صفوی دستیار و مشاور عالی رهبر معظم انقلاب و نویسنده اثر، پنج‌شنبه ششم مهر در تالار سوره حوزه هنری انقلاب اسلامی برگزار می‌شود.

به همت «هوئسسه فرهنگی در دری» و رونمایی شد

۶ اثر داستان و شعر به قلم نویسندگان افغانستانی در مشهد

شش اثر ادبی شعر و داستان به قلم نویسندگان افغانستانی در نشست‌یی با عنوان «زخم پنبشه‌ها» به همت «هوئسسه فرهنگی در دری» رونمایی شدند.

در نشست «زخم پنبشه‌ها» که با حضور جمعی از نویسندگان و دوستان ادبیات و همچنین صالح‌محمد خلیق در مشهد برگزار شد، محمدکاظم کاظمی، عضو شورای فرهنگستان زبان و ادب فارسی با اشاره به فعالیت‌های مؤسسه فرهنگی در دری در مشهد گفت: آغاز فعالیت این جریان به اواسط دهه ۷۰ برمی‌گردد که با آغاز به کار فصلنامه در دری همراه بود. دفتر این فصلنامه به کانون جمع فرهنگیان افغانستانی‌های مهاجر در زمینه‌های مختلف فرهنگی تبدیل شد و محافل مختلف ادبی و هنری در آن شکل گرفت.

این شاعر و نویسنده اهل افغانستان اظهار کرد: این فصلنامه از موفق‌ترین فصلنامه‌های فرهنگی افغانستان بود که در مدت حدود سه دهه فعالیت به کانونی برای فعالیت‌های فرهنگی مهاجران تبدیل شد. تداوم این فعالیت‌ها و برگزاری جلسات ثابت، منجر به شکل‌گیری نسلی از اهالی هنر حول این مجموعه شد و از اوایل دهه ۸۰ شاعران و نویسندگان جوان نیز به این مجموعه گرایش پیدا کردند و کم‌کم به شعرا و نویسندگان مطرح مهاجر مبدل شدند. وی عنوان کرد: تداوم فعالیت‌ها، اصل بودن فعالیت‌های فرهنگی و هنری بر اساس ضرورت این فعالیت‌ها و استقلال و عدم گرایش به دولت‌های مختلفی که در کشور افغانستان شکل گرفت، از جمله شاخص‌های موفقیت این مجموعه بوده‌است که در نهایت در اواخر دهه ۸۰، مجموعه قابل توجهی از اشعار و داستان‌های شاعران برخاسته از این محفل نیز در این سال‌ها منتشر شد.



«چند قدم تا فتح»

شعار دیوار نگاره میدان جهاد

ابمصاد دیروز جدیدترین دیوار نگاره میدان جهاد در تهران با شمار چند قدم تا فتح رونمایی شد.

جدیدترین دیوار نگاره میدان جهاد با شعار «چند قدم تا فتح» برگرفته از بیانات اخیر رهبر معظم انقلاب است که فرمودند: «راه‌آبی قوی لازم‌است تا در مقابل این جاندهای شیطنی بتوانید مقاومت کنید؛اگر مقاومت کردید آن وقت قله افتخار خواهید کرد.» طراحی گرافیک این دیوارنگاره توسط داتالاب فرخ‌انجام شده‌است.



معرفی باز یگر نقش شهید ابراهیم هادی در سریال نقطه رهایی

تهیه‌کننده سریال «عاشورا» از پایان نگارش فیلمنامه سریال «نقطه رهایی» که بر اساس قصه زندگی شهید جوانمرد ابراهیم هادی است، خیر داد و درباره جزئیات این مجموعه تلویزیونی توضیحاتی ارائه کرد. ابوالفضل صفری، تهیه‌کننده مجموعه‌های نمایشی پر مخاطبی همچون «خانه امن» و «سر جوخه» که این روزها سریال «عاشورا» را روی آنتن شبکه یک سیما دارد، خبر از اتمام نگارش و تولید مجموعه تازه‌اش داد. وی به تسنیم گفت: حمیدرضا محمدی که پیشتر با مجموعه «سر جوخه» در نقش غلامرضا خورشید در سریال «نقطه رهایی» ایفاگر نقش شهید ابراهیم هادی است و تست گریم او نیز انجام شده است. او درباره آغاز زمان پیش تولید و تولید مجموعه «نقطه رهایی» بیان کرد: با توجه به پروداکشن سنگین این اثر، طراحی تولید و پیش‌تولید این سریال در امور صحنه، لباس و قسمت‌نظمی متفاوت خواهد بود که آن‌شاه‌الله بزم‌زوی پیش‌تولید و طراحی کار آغاز خواهد شد.

پهلوان شهید ابراهیم هادی از بنیانگذاران گروه چریکی شهید اندرزگو در جبهه گیلانغرب و دستاره ورزش کشتی کشورمان بود. او در سال ۱۳۳۶ در حوالی میدان خراسان به دنیا آمد و سرانجام در والفجر مقدّماتی، پنج روز همراه بچه‌های گردان کمیل و حنظلّه در کانال‌های فکه مقاومت کرد، اما تسلیم نشد و در ۲۲ بهمن ۱۳۶۱ بعد از فرستادن بچه‌های باقی‌مانده به عقب، تنهای تنها با خدا همراه شد و دیگر کسی او را ندید. سریال «نقطه رهایی» محصول مؤسسه امام‌روح‌الله است و برای پخش از شبکه ۳ سیما تولید می‌شود.



| روزنامه جوان | شماره ۶۸۵۸ | پنج‌شنبه ۶ مهر ۱۴۰۲ | ۱۲ ربیع‌الاول ۱۴۴۵ | اذان ظهر: ۱۱:۵۵ | غروب آفتاب: ۱۷:۵۳ | مغرب: ۱۸:۱۱ | نیمه‌شب: ۲۳:۱۳ | اذان صبح فردا: ۰۴:۲۷ | طلوع آفتاب فردا: ۰۵:۵۷

روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز
مدیرعامل و مدیرمسئول: محمدجواد اخوان
سر‌دبیر: غلامرضا صدقیان
آدرس: تهران، خیابان بیهقی
کوچه شهید اکبر زجاجی (چهاردهم غربی)، پلاک ۱۲
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۵۴۵۴۸۸
روابط عمومی: ۸۸۵۲۳۰۶۰
توزیع: مؤسسه نشر گستر امروز نوین ۹۴۲ ۸۸۷۳۰
چاپ: همشهری
www.javanonline.ir

دبیر نخستین «جشنواره بین‌المللی رسانه خورشید» در نشست خبری این رویداد عنوان کرد

۱۰۰ بانوی رسانه‌ای جهان تقدیر می‌شوند

جشنواره خورشید تلاش دارد تصویری واضح و روشن از زنان در جامعه اسلامی فارغ از سوگیری‌های رسانه‌های دشمن مطرح کند

بیگانه و بازی‌های رسانه‌ای نیازمند مصلدایی و

همراهی رسانه‌های همسوست.

وی به‌هزینته‌های بسیار سنگین دشمن برای ایجاد ایران‌هراسی اشاره و بیان کرد: دشمنان برای اجرای برخی از اهداف شوم خود تشخ‌سازی را به واسطه رسانه‌ها در پیش گرفته‌اند. از این طریق برای اهداف شوم خود که برهم زدن آرامش و جنگ منطقه‌ای است، اقدام می‌کنند.

هاشمی نقش رسانه‌ها را مهم دانست و گفت: رسانه‌ها برای معرفی زنان توانمند می‌توانند این جشنواره را یاری کنند تا بتوانیم اتفاق مهم و اثرگذار را رقم بزنیم و حقیقت را به گوش مردم دنیا برسانیم.

وی تأکید کرد: انتخاب زنان از ۴۱ کشور انجام شده است و تلاش برای حضور برخی از زنان تأثیرگذار از کشورهای آمریکا و کانادا هم در دستور کار بوده و پیگیری شده است، اما فشارهای امپریالیسم سبب شد آنها نتوانند در این جشنواره شرکت کنند. چنانچه در بحث ساخت فیلم‌های مستند مربوط به زنان مسلمان نیز حرکت‌هایی همسو در جهت شکل‌گیری، توان و برد پیام‌رسانی رسانه‌های داخلی در مقابل امپریالیسم قوی‌تر خواهد شد. بدین ترتیب در مقابل نفوذ و هژمان رسانه‌ای غرب ایستادگی بهتری خواهیم کرد.

الگوی سوم برای زنان

در ادامه این نشست زهرا اوسطی، معاون بین‌الملل بنیاد گوهرشاد و دبیر شورای علمی جشنواره بین‌المللی رسانه‌ای خورشید با تأکید بر اینکه جشنواره بین‌المللی رسانه‌ای خورشید تلاش کرده در راستای شناسایی و در نظر گرفتن زنان از دیدگاه قرآن کریم قدم‌هایی را بگذارد، افزود: جشنواره رسانه‌ای خورشید برای اولین بار در تاریخ کشورمان و شاید در بسیاری از کشورهای جهان در حال برگزاری است. به عبارتی برای اولین بار خبرنگاران زن دنیا از خبرگزاری‌های متعدد و فعالان فضای مجازی می‌گردم می‌ایند و نسبت به مباحث و مسائل مربوط به زنان و همه‌جمله‌هایی که علیه آنها در سراسر دنیا رخ داده، اظهار نظر می‌کنند. موضوعات مدنظر که حول پنج محور در جشنواره بین‌المللی رسانه‌ای خورشید مطرح شده است، عبارت‌ند از نقش رسانه در عدالت اجتماعی و سمت و سوهایی به‌آذخان عمومی که به‌عنوان یک نگرش جدید در بحث عدالت اجتماعی مطرح شده است و تلاش دارد همه رسانه‌ها در یک همبستگی ملی و بین‌المللی در این مسیر گام برندارند.

وی در مورد محورهای بعدی جشنواره بین‌المللی رسانه‌ای خورشید با معرفی تبلیغات منفی فراوانی در از ن ایرانی اسلامی نکته‌ای است که باید به آن توجه شود. مقام معظم رهبری در مسئله زن از غرب مطالباتی داشتند و باید در این راستا حرکت کرد.

دبیر جشنواره بین‌المللی رسانه‌ای خورشید تصریح کرد: متأسفانه تبلیغات منفی فراوانی در سطح جهان به‌واسطه رسانه‌های امپریالیسم و امریکایی علیه کشورهایی مانند ایران شکل گرفته است، از این‌رو مقابله با امپریالیسم رسانه‌های

پیامبر اعظم **صلی الله علیه و**

آله و سلم **:**

دل‌ها نیز همچون مس

زنگار می‌بندد، پس آنها را با

استغفار صیقل دهید.

وسائل الشیعه، ج.۷، ص ۱۷۶

روز میلاد پیامبر اسلام (ص)

۱۱۰ میهمان کنفرانس وحدت اسلامی از ۴۱ کشور با رهبر انقلاب دیدار می‌کنند

در سی‌وهفتمین کنفرانس وحدت با حضور رئیس‌جمهور از ۱۵ کتاب در زمینه‌های تقرب، وحدت و فقه مقارن رونمایی می‌شود

فرزین ماندگار

ما به دنبال ارزش‌هایی هستیم که در تقابل با لیبرالیسم غربی است و انسان را موجودی دارای کرامت معرفی می‌کند و از جمله این ارزش‌ها خانواده است که امروز مورد هدف دشمنان قرار گرفته‌است.
حجت‌الاسلام والمسلمین حمید شهبازی، دبیر کل مجمع جهانی تقرب مذاهب اسلامی، روز گذشته در نشست خبری سی‌وهفتمین کنفرانس بین‌المللی وحدت اسلامی که در دانشگاه مذاهب اسلامی برگزار شد، گفت: سی‌وهفتمین کنفرانس وحدت اسلامی برای دسترسی به ارزش‌های مشترک شروع به کار کرده است. این ارزش‌های مشترک را قرآن کریم عرضه کرده و قرآن وحی منزلی است که به دست ما فرستاده و به خوبی می‌تواند ما را هدایت کند و تا ظهور یگانه منجی بشریت دنیا را به تثبیت برساند و امیدواریم که قدر آن را بدانیم و در زندگی مورد استفاده قرار دهیم.

دبیر کل مجمع تقرب مذاهب اسلامی ادامه داد: ما به دنبال ارزش‌هایی هستیم که در تقابل با لیبرالیسم غربی است و انسان را موجودی دارای کرامت معرفی می‌کند و از جمله این ارزش‌ها خانواده است که امروز مورد هدف دشمنان قرار گرفته‌است. سال گذشته کنفرانس وحدت را در کردستان با محوریت سنندج، آذربایجان غربی با محوریت ارومیه و گلستان با محوریت گرگان برگزار کردیم. در این کنفرانس‌های داخلی صدها نفر از فرهیختگان استانی و استان‌های همجوار و حتی کشورهای همسایه مانند روسیه حضور داشتند. این ابتکار موجب تقشرو وسیعی از روحانیون وخبگان فرصت‌گفت‌وگو



نوید یارسا

کتاب «برادر احمد» یک کار بی‌نظیر تاریخ شفاهی و نشان‌دهنده حاج احمدواقعی است، نه حاج احمد افسانه‌ای، یعنی حاج احمد متوسلیان با همه خصوصیات انسانی‌اش.

حمید داودآبادی در نشست نقد و بررسی کتاب «برادر احمد» از سلسله نشست‌های هفته دفاع مقدس که در خانه کتاب و ادبیات ایران برگزار شد درباره سیر نگارش کتاب «برادر احمد» عنوان کرد: ۲۷ سال قبل محمدعلی صمدی در سنین نوجوانی با شور و حالی که نسبت به حاج احمد متوسلیان داشت، نزد من آمد و پس از مدتی این شور و هیجان به شعور تبدیل شد و به دنبال این بود که بفهمد حاج احمد واقعی چگونه بوده، از این‌رو تصمیم گرفتیم خاطرات افراد مختلف اعم از دوستان و همزمان حاج احمد متوسلیان را جمع‌آوری کنیم.

وی این پروژه را یک کار بی‌نظیر تاریخ شفاهی دانست و افزود: به بهانه حاج احمد متوسلیان، به نوعی تاریخ شفاهی کردستان نیز در این اثر مطرح می‌شود. خاطرات در شش جلسه با حضور افراد مختلف بیان و در همان جلسات راستی‌آزمایی می‌شد. خاطرات جمع‌آوری شده نشان‌دهنده حاج احمد واقعی است، نه حاج احمد افسانه‌ای، یعنی حاج احمد متوسلیان با همه خصوصیات انسانی‌اش. برخی دوست دارند سرداران جنگ را افسانه‌ای و دست‌نیافتنی نشان دهند، ولی فرماندهان و سرداران ما هم انسان‌هایی بودند که گاهی عصبانی می‌شدند یا خطایی کردند.

این راوی و نویسنده دفاع مقدس گفت: پس از جمع‌آوری و آماده‌سازی خاطرات، متأسفانه

علی اکبری مزداآبادی نیز در این نشست درباره