

این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشت‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را باز نشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمند شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.

🔗 **آینه نفس**



ابعاد وسوسه شیطان

آیت‌الله محمدباقر تحریری:

شیطان با وسوسه‌های گوناگونش در افراد و متناسب با حالت‌های آنها دل‌هایشان را با جلوه‌گری و زینت‌دادن دنیا اشغال می‌کند که دیگر به چیز دیگری فکر و تئیه پیدا نکنند.براین لای‌به‌امام(ع) می‌گوید: «زد شسما می‌آیم تا اینکه دل‌های‌مان رقیق شده و دنیا را فراموش می‌کنیم و اتفاق کردن اموال‌مان آسان می‌شود، سپس از نزد شما بیرون می‌رویم و با مردم و تجارت پیشگان تماس می‌گیریم دنیا را دوست می‌داریم» حضرت فرمود: «بن‌دل هاهستند که گاهی سخت می‌شوند و گاهی نرم» سپس فرمود: «صحاب حضرت محمد(ص) گفتند: یا رسول‌الله ما از نفاق می‌ترسیم؛ پر سیدند: برای چه چیزی می‌ترسید؟ گفتند: زمانی که نزد شما هستیم ما را تذکر می‌دهید و ترغیب می‌کنید و دنیا را فراموش کرده و به آن بی‌ رغبت می‌شویم مانند اینکه آخرت، بهشت و جهنم را می‌بینیم و وقتی از نزد شما می‌رویم و وارد منزل می‌شویم و با فرزندان و همسران روبه‌رو می‌شویم و از آن حالت خارج می‌شویم، مانند اینکه چنان حالتی نداشته‌ایم، آیا می‌ت رسید که مشتاق شده باشیم؟» رسول خدا(ص) فرمود: چنین نیست، این گام‌های سلطان است که شمارا به دنیا متمایل می‌کند، به خدا سگوندگار بر آن حالی که توصیف کرده‌اید، تاووم داشتید، حتماً با مانع‌گه مصافحه می‌کردید.» به راستی مؤمن استحان می‌شود و توبه‌می‌کند، آبا نشنیدهای سخن خدا را که فرمود: «به راستی خدا توبه‌کننده و پاک طلب‌کننده را دوست دارد» و فرمود: «از پروردگار نان طلب مغفرت کنید و به سوی او توبه کنید.» منبع: کتاب «صراط مستقیم» بر گرفته از کتاب درد دل به درگاه الهی.



خودشناسی همان خداشناسی است

کانال تلگرامی «صفر هدایت» بخشی از بیانات مرحوم آیت‌الله سید محمد ضیاءآبادی را به استناد صفحه ۶۹ کتاب «خاتم‌انبیاء رحمت‌بی‌انتها» به اشتراک گذاشت. مرحوم ضیاء آبادی(ره) می‌فرمایند: وقتی یک هسته خرم‌ما فقط خودش را ببیند، در خودش می‌ماند و نخل نمی‌شود، اما اگر بداند چه خواهد شد، نکان می‌خورد و سرانجام نخل بر از خوشه‌های خرم‌ما می‌شود. انسان هم اگر بفهمد کجا می‌رود، خداشناس و خدایین می‌شود. گوهر خود را هویدا کن کمال این است و پس /خویش را در خویش پیدا کن کمال این است و پس.



هوای همشاگردی‌ها را داشته باشیم

مصطفی گرچی در توییتی نوشت:دیشب به پسرم گفتم نازنگی تبر مدرسه، اصلاً هر خوراکی فواری تبر!گفت: «چرا؟» گفتم: «اوه!اینکه ممکنه یکی دلش بخواد و نداشته باشه که بپاره، اون وقت دلش بخواد گناه داره.» گفتم: «خدا برات جزان می‌کنه» امروز از مدرسه اومد گفت بایا خدا برام بیام کرد و با دوستانم تویه کلاس افتادم.



چرا قانون جدیدی در فیزیک نداریم؟

کانال تلگرامی «انیشترین چی میگه؟» نوشت:قانون گاوس، قانون آمپر و قوانین نیوتون همگی مربوط به قبل از سال ۱۹۰۰ میلادی هستند. تقریباً از سال ۱۹۰۰ به بعد، هیچ اصل فیزیکی قانون نامید نشده است، مثلاً معادله موج شرودینگر را قانون شرودینگر با معادلات انیشترین در نسبیت خاص یا عام را قوانین انیشترین نمی‌نامیم. در اوائل دهه ۱۹۰۰ میلادی، پوزیتروسیم در حوزه ریاضی از قدرت زیادی در جوامع علمی بر خوردار بود و این یعنی اصول بنیادین فیزیک، باید با توجه به عبارت‌های پایه‌ای قابل تعریف که در رابطه با آزمونیهات هستند، تعریف شوند و این چیزی هست که شاید مکتب عملی یا عملگرایی نامیده می‌شود. این دیدگاه تعریف از قانون را در دهه ۱۹۰۰ تغییر داد که آیا شایسته هست چنین روابطی مثل معادله شرودینگر با معادلات انیشترین را قانون بنامیم یا نه؛ به هر حال بداندید و آگاه باشید که اکثر قوانین فیزیک در قرن نوزدهم یا قبل‌تر ابداع شده‌اند و تقریباً هیچ قانون فیزیکی در قرن بیستم یا بعدتر ابداع نشده است.

گایبران

سه‌شنبه ۴ مهر ۱۴۰۲ | ۱۰ ربیع‌الاول ۱۴۴۵

روزنامه جوان | شماره ۶۸۵۶



واکنش کاربران شبکه‌های اجتماعی به تلاش کشتی‌گیران ایرانی در مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی جهان

پرچم ایران بیار دور افتخار بز نیم

موفقیت‌ها و درخشش‌های کشتی‌گیران ایرانی در مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی جهان در شبکه‌های اجتماعی مسود تقدیر کاربران قرار گرفت. کاربران از مدال‌آوران تقدیر کردند و تلاش آنهایی که موفق به کسب مدال‌های برتر نشدند، اما

حسین امیر عبدالهیان: قهرمانی و کسب مدال طلا از سوی آقای امین میرزآزاده، کسب مدال نقره توسط آقای علیرضا مهدی و کسب مدال برنز توسط آقای پویا داده‌مرز در مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی جهان را به این ورزشکاران گرامی، اعضای تیم ملی کشتی فرنگی و ملت همیشه قهرمان ایران عزیز تبریک می‌گویم. پرچم پر افتخار ایران بالاست!

مهدی رسولی:

عرض ادب و خدا قوت خدمت اعضای تیم ملی کشتی آزاد و فرنگی و کادر فنی خصوصاً علی‌آقای دبیر که حقیقتاً با مدیریت جهانی‌پشتیمان خوبی برمی‌آوردند. شیر مادر و نان پدر حلال‌تون.

مسعود پیرهادی: امین جان میرزآزاده طلایاز مدت‌ها، تلاش و جدی گرفتن هدف‌ت تا نایب‌ه آخر بود؛ چیزی که چند نفر از رقبای مسا تو این دوره، نوش رو

خوردن و مدال باکیفیت رو از جنگ مادر آوردن. درود به شرف‌ت خدا برات بسازه.

حیدر عیزی:

غیرت کشتی‌گیر فرنگی سنگین وزن کشورمان

و یاداری‌اش تا لحظات آخر در مقابل آن کشتی‌گیر شاخص انصاف‌چسبید. خلاق‌ت.

رسول جوان محمدزاده:

آن از پویا دامه‌رز که با پدرش عهد کرد بعد از کسب مدال جهانی به مشهد بروند، این هم از مادر امین میرزآزاده که با تسبیح، تماشا می‌کشتی سربسر از شروع کرد. با قرآن ادامه داد و حتی موقع شادی پائین‌ها قرآن در دستش بود. مردم ایران و قهرمانان ایرانی را واقعی و بدون فیلتر بشناسید.

کاربری بانام علی:

بهترین طلای تاریخ کشتی فرنگی کسب طلایی که غیر ممکن بود هیچ کس فکرش نمی‌کرد میرزآزاده رضا کایالب سرشناس اسطوره

تمرکز بر پارامترهای تغییرپذیر به جای حسرت تغییرناپذیرها

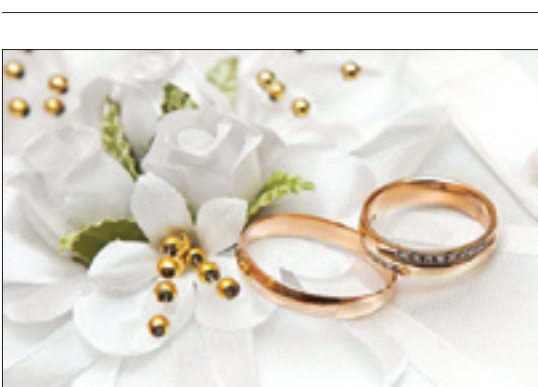
■ **تحلیل و تجویز راهبردی:**

مجتبی لشکر بلوکی در کانال تلگرامی خود نوشت: استاد برجسته فرهنگ و تمدنی ایرانی، دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن تعبیر و نوشته جالبی در مورد ایران دارد؛ ما ملت «موزائیک» هستیم، یعنی از دره دره‌های حوادث ماهیت یافته‌ایم. زمانی «ابر قدرت» بوده‌ایم و زمانی دیگر فرو افتاده و زیر دست در سرزمینی زندگی کرده‌ایم که به قول حافظ «باط دو در» بوده. آکاروانسرا که دری برای ورود و دری برای خروج دارد به معنی تغییرپذیری، عدم ثبات، ورود و خروج بسیار آ درجه حرارت هوا؛ مکانی به مکانی و از فصلی تا فصلی ۱۰۰ درجه تفاوت می‌کرده، ترسالی یا خشکسالی می‌توانسته است شبیحی از بهشت یا دوزخ را در برابر ما نهد. یک روز همه چیز بوده و روز دیگر می‌توانسته است هیچ چیز نباشد. اندیشه‌ها و معتقدات بر حسب عوارض بیرونی و «منویات» فرمانروایان رنگ به رنگ می‌شده‌است.

ما از رسوب تاریخ سسر برآورده‌ایم، در دست تندبادهای به جلو رانده شده‌ایم و بخش عمده استعداد و تلاش ما در این راه به کار افتاده که موجودیت خود را نگه داریم، بنابراین آنچه در ما عیب گرفته شده، از نوع تَن‌ذَنَب آدو دلی و ناپایداری و حزب‌باد بودن، تقیه، افراط و تفریط، تک‌روی، بهره‌جویی، اکنون‌بینی آبی توجهی به آینده آ، کم‌توجهی به منطبق به بداندیم که اینها کم و بیش زائیده مقتضیات تاریخی و جغرافیایی آ بوده‌اند، پس برای تصحیح یا تعدیل آنها باید مقتضیات تغییرپذیر را تغییر داد.

یکی از عوامل عمده‌ای که همواره در چگونگی مسیر تاریخی ایران اثر داشته، جغرافیاست؛ یعنی ما در میان دو موج شرق و غرب قرار داشته‌ایم.
آما اکنون دنیا رو به راهی دارد که بعضی از عوارض فیزیکی به دست بشر قابل تغییر شده‌اند، به‌همراه آنها روحیه‌ها نیز می‌توانند تأثیرپذیر از مقتضیات تازه گردند.

ما بوده‌اند. ایراد از ذات ما نیست. اینها تغییرپذیرند.
درس سوم: در دنیا چیزهایی را می‌شود تغییر داد و چیزهایی رانه، دکتر ندوشن دست می‌گذارد روی فاکتورهای تغییرپذیر و می‌گوید برای تصحیح یا تعدیل وضعیت امروزین باید مقتضیات تغییرپذیر را تغییر داد. در دست‌آست که تاریخ و جغرافیایر ما مؤثر بوده و هست، اما قفل‌شده‌گی به تاریخ و جبر جغرافیایانداریم، می‌توان و باید مسیر دیگری را رقم زد.
چه ظرفیت‌هایی پیش‌روی ما هست؟
بگذریم درایک جمله بامزه و غیرمنتظره از لی کوان یو از معمار و بنیانگذار سنگاپور مدرن شروع کنیم؛ لی کوان یو، بنیانگذار سنگاپور مدرن: «کولر برای ما سنگاپوری‌ها مهم‌ترین اختراع بود، شاید یکی از اختراعات برجسته کل تاریخ. کولر با ایجاد امکان توسعه در مناطق استوایی، ماهیت تمدن را تغییر داد. بدون کولر فقط در ساعات اولیه صبح یا در هنگام غروب می‌توانید کار کنید. اولین کاری که من با نخست‌وزیری انجام دادم نصب تهویه مطبوع در ساختمان‌هایی بود که خدمات ملکی در آنجا کار می‌کرد. این کلید کلیدی بخش دولتی بود.»
به نظر می‌یکس از آن مقتضیات تغییرپذیری که دکتر ندوشن می‌گوید، استفاده از فناوری به ویژه فناوری‌های سیستم‌ساز یا تولید، ارتباط و اطلاع‌ر، پزشکی و کشاورزی در اختیار ما گذاشته است. استفاده هوشمندانه از اینهایی تاوندمنجر به افزایش کارایی، بهبودگی تخصیص منابع، متفاوتی و فسادسنجی‌زی شود و گرامر زندگی جمعی و رفتار ما را تغییر دهد و پس از مدتی خصلت‌هایی مانند عدم شفافیت، چندلایگی، پنهان‌کاری، کوانته‌نگری و ... نیز تغییر می‌کند. فناوری مرز ناممکن‌ها را به صورت پیوسته به عقب می‌رانند. ما محکوم به ادامه تاریخ و جبر جغرافیاییستیم، به شرط آنکه حسرت پارامترهای تغییرناپذیر را زارها کنیم و بر پارامترهای تغییرپذیر متمرکز شویم.



صفات قابل تحمل و غیر قابل تحمل پیش از ازدواج

کانال تلگرامی «حامین‌مدیا» نوشت: یکی از کارهایی که در دوره آشنایی پیش از ازدواج باید انجام شود، شناسایی صفات قابل تحمل و غیر قابل تحمل‌ه دیگر است. خطوط قرمز، غیر قابل‌ چانه‌زنی و غیر قابل مذاکره خواسته‌هایی هستند که باید به اطلاع طرف مقابل برسد تا بداند در صورتی که از این خطوط قرمز عبور کند، زندگی به پایان خواهد رسید. مثلاً اعتیاد و رابطه خارج از زندگی زناشویی از این دست خطوط قرمز است.

اولین فیلم رنگی حرم امام رضا(ع) چگونه ثبت شد؟

نیما حسینی در کانال تلگرامی خود بخشی از سفرنامه الامابارد و آنه ماری شواتسنیاخ را به اشتراک گذاشت. این دو مسافر سوئدی با ماشین شخصی خود از سوئد تا ایران آمده‌اند. حسین در باب تصویر رنگی که این دو مسافر از حرم مطهر امام رضا(ع) ثبت کرده‌اند، نوشت: «۲۵ جولای ۱۹۳۹ میلادی از

میان آتش جنگ جهانی دوم به‌همراه دوستش از آراه افغانستان خودش را به ایران رسانده و با دوربینی که زیر لباسش پنهان کرده اولین فیلم رنگی از حرم امام رضا(ع) را ثبت کرده است. دیشب بعد از مدت‌ها نامه‌نگاری مجموعه‌ای از عکس‌ها و فیلم‌های این سفر را که تبدیل به یک مستند شده به لطف خانم لوینسکی کارگردان این مستند در یافت کرد.»
حسینی همچنین بخشی از سفرنامه الامابار را که به شرح این پنهانکاری آنها مربوط است، در کانال خود به اشتراک گذاشت. در این بخش از سفرنامه می‌خوانیم: «هن و کرستینا پیاده به سوی حرم مقدس روانه شدیم. دوربین‌های عکاسی‌مان را زیر بغل قایم کرده بودیم، چون مجوز لازم برای عکس گرفتن نداشتیم و البته کار بیش از حد مقامات ذی‌صلاح در تهران مانع از این شده بود که به رغم دیدارهای متعدد به خواسته‌ما توجه نشان دهند. امیدوار بودم در صورت توقیف بتوانم مدرکی که حاوی تاریخ سفر قبلی‌ام باشد فراهم کرده و از ضبط وسایل جلوگیری به عمل آروم. خیابان‌های عریض مشهد مرا به یاد تاشکنند انداختند. زنان بی‌حال و معطوم، بدون کلاه و ملیس به ماتئویی خاکستری، سب‌در دست به بازار می‌رفتند. درشکه‌ها روسی بودند و رنگ یال کاملاً هماهنگ یال اسپ‌ها که اغلب حنایی بود به ریش سالمندانی شباهت داشت که حنازده باشند، فیلم‌های سینمایی، زیرنویس ایرانی و روسی داشتند و در مغازه‌ها همیشه یک نفر که زبان روسی می‌دانست حضور داشت، تبلیغات جدید ضد مذهبی نیز که از سویی سطحی بود به شعارهایی شباهت داشت که در کیف یا بخارا مشاهده می‌شد و باید گفت که هزینه ساختمان بیمارستان جدید را اینجایهای مذهبی پرداخت کرده بودند.»

«اسب مرده» در مدیریت کسب و کار نماد چیست؟

کاتل تلگرامی «فکر استراژیک» نوشت: سرخ بوستان آمریکا یک ضرب‌المثل قدیمی دارد بنا بر این مضمون که «وقتی دیدید اسب‌تان مرده، پیاده شوید.» شاید گمان کنید که این ضرب‌المثل بیان بدیهیات است، با این وجود کافی است کمی به شرکت‌ها و سازمان‌های اطراف خود‌نگاه کنیم. متأسفانه اسب بسیاری از

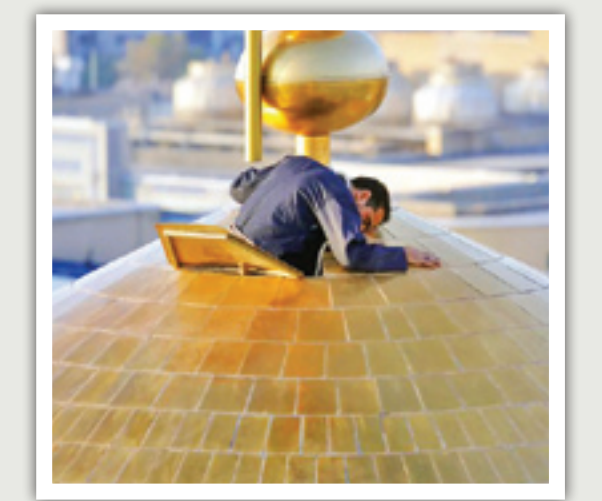
شرکت‌ها و سازمان‌ها مرده است! بیشتر شرکت‌های دولتی، نیمه‌دولتی و خصوصی به از اله محصولات و خدماتی مشغولند که دوره آنها گذشته و مشتریان از آنها استقبال نمی‌کنند. بی‌شک شما هم تأید می‌کنید که این شرکت‌ها و سازمان‌ها باید پیش‌تر از این برای توسعه محصولات و خدمات بهتر و جایگزین نوآوری پیشه می‌کردند. اگر این کار را کرده بودند، الان می‌توانستند از اسب مرده پیاده و به سرعت اسبی چالاک، چول و تاز نفس‌را سوار شوند. هنوز هم فرصت نوآوری برای برخی از این شرکت‌ها کاملاً از دست نرفته است، اما در کمال شگفتی بیشتر آنها به‌جای پیاده شدن از اسب مرده، کارهای عجیب دیگری می‌کنند. مثلاً لایزانه محکم‌تری می‌خرند. اسب‌سواران اعراض می‌کنند. کمبته‌ای برای بررسی اسب منصوب می‌کنند، مأموریتی به دیگر کشورهای می‌روند تا ببینند دیگران چگونه اسب مرده سوار می‌شوند، استاندارد‌ها را پایین می‌آورند تا اسب مرده را هم شامل شوند، اسب مرده را در طبقه جدیدی به نام «زنده‌بی‌تحرك» دسته‌بندی می‌کنند، پیمانکاران بز سازمانی می‌گیرند تا اسب مرده را سوار شود، چند اسب مرده را هم‌زمان به کار می‌گیرند تا سرعت زیاد شود، بودجه و آموزش بیشتری برای بهبود عملکرد اسب مرده اختصاص می‌دهند، اعلام می‌کنند که چون اسب مرده غنایمی خورد، هزینه‌ها کاهش سود افزایش می‌یابد، اهداف عملکرد کل اسب‌های دیگر را کاهش می‌دهندنا «Beat a dead horse» اصطلاح «شلاق زدن اسب مرده» یا «سوار شدن اسب مرده» دو کاربرد داره اولی به معنای گفت‌وگوی بی‌مورد در موضوعی است که قبلاً بحث شده و دوم به معنای اتلاف زمان و تلاش در انجام کاری است که غیرممکن یا بی‌حاصل است.

تشخیص بیماری نادر پسریچه از سوی هوش مصنوعی پس از ناکامی ۱۷ پزشک

ایسنا گزارش داد: جت چی بی‌تی پس از ناکامی ۱۷ پزشک در تشخیص یک بیماری، علت درد مزمن یک کودک چهار ساله را تشخیص داد. این کودک به نام الکس در حالی که رشد او متوقف شده بود، از دندان درد شدید رنج می‌برد. مادر الکس می‌گوید که برای مدیریت درد باید هر روز به او یک داروی مسکن به نام «موترین» داده می‌شد، در غیر این صورت او دچار درد شدیدی می‌شد.

شروع همه‌گیری کووید-۱۹ با مجموعه جدیدی از مشکلات برای این خانواده همراه بود. با شروع قرنطینه الکس شروع به نشان دادن رفتارهای غیر معمولی مانند جویدن اشیا کرد. خانواده‌اش گمان کردند که دندان‌های او دچار پسوردگی شده است. آنها به یک دندانپزشک مراجعه کردند، اما هیچ مشکلی در دندان الکس پیدا نشد و آنها به یک متخصص ارتودنسی ارجاع داده شدند. متخصص ارتودنسی متوجه شد که کام الکس بسیار کوچک است و تصور بر این بود که این موضوع باعث ناراحتی الکس می‌شود. متخصص یک وسیله برای عریض کردن کام دهان به او داد و مشکل برای مدت کوتاهی برطرف شد، اما پس از مدتی کورتنی متوجه شد که الکس رشد نمی‌کند و سردرد و خستگی‌اش نیز شین ادامه داشت. توقف رشد الکس بر این معما افزود. کورتنی با بسیاری از متخصصان پزشکی که تعداد آنها در مجموع به ۱۷ نفر می‌رسد، مشورت کرد، اما تشخیصی انجام نشد. سپس زمانی که کورتنی تصمیم گرفت برای دریافت کمک به جت چی بی‌تی مراجعه کند، یک تغییر شگفت‌انگیز اتفاق افتاد. او با دقت علائم پرسرش را در ابزار هوش مصنوعی وارد کرد و و جت چی بی‌تی در کمال تعجب یک تشخیص احتمالی پیشنهاد کرد. تشخیص این هوش مصنوعی سندروم طناب نخاعی متصل بود که یک گروه بیماری عصبی غیر معمول به حساب می‌آید. این تشخیص باعث شد تا کورتنی به یک گروه فیزیوکی ببیند که در آن والدین تجربیات خود را در برخورد با کودکان مبتلا به این بیماری به اشتراک گذاشته بودند. او بلافاصله با یک جراح مغز و اعصاب مشورت کرد و نگرانی‌های خود را در مورد سندروم طناب نخاعی متصل بیان کرد. اسکن‌های MRI بعدی تشخیص را تأیید کرد و منجر به انجام جراحی موفقیت‌آمیز برای رسیدگی به این بیماری شد. سندروم طناب نخاعی، همانطور که از سوی انجمن جراحان مغز و اعصاب آمریکا تعریف شده است با چسبندگی غیر طبیعی بافت در نخاع مشخص می‌شود که حرکت آن را محدود می‌کند و باعث کشیدگی غیر طبیعی اعضای بدن می‌شود، در حالی که این بیماری نسبتاً نادر است، تأثیر آن بر سلامت و رفاه هر فرد می‌تواند قابل توجه باشد.

🔗 **تصویر منتخب**



➡ **منتشر شده در شبکه‌های اجتماعی**