

آواربرداری از فساد و ناکارآمدی مدیران خسته

رئیس‌جمهور و رئیس‌قوه قضائیه در آذربایجان و مازندران کاری جهادی کردند. افتتاحیه‌های بزرگ همراه با مجازات و نظارت بر مدیران خسته و ناکارآمد



روز جمعه در وقت استراحت عام فرصتی است برای دو رئیس قوه که اجرا و نظارت را با کار جهادی و بی‌وقفه به ثمر برسانند و خواب و استراحت مدیران خسته و ناکارآمد را آشفتنه سازند. / عکس‌ها: علی شیریند، میزبان - سایت ریاست جمهوری

کامل و بی‌نقص قانون، و سوم، بازبودن دست رسانه برای مطالبه شفافیت و اجرای قانون. همین که دوربین‌ها به‌شانه آقای ازهای می‌رود و همه بگویم‌های مدیران بی‌کفایت را ضبط می‌کند، مانعی است برای اینکه در روز دیگر آن مدیران همه‌چیز را وارونه جلوه دهند. آقای ازهای حتی آن مدیر چاپلوس را پس می‌زند «به‌جای تشکر، کار انبارها را سامان بدهید». تملق و چاپلوسی و زدوبند و فامیل‌بازی در اداره کشور، کار را سخت کرده است. حالا جنبش‌هایی در رؤسای قوا علیه این وضع می‌بینیم. | صفحه ۴

وارد کنندگان با مدیران برای سود بیشتر روبه‌رو می‌شود، لبخند تلخی می‌زند و می‌گوید: «خب شماها که همه می‌گویید مقصر نیستید، برویم ببینیم چه کسی مقصر است!» ازهای حتی نمی‌تواند از بوی گند ذرت‌های گندیده در انبار به آن نزدیک شود؛ بوی گند فساد مدیرونی! سخنگوی دولت هم در جای دیگری می‌گوید: «بسیاری از تورم‌های ما نتیجه عملکرد بد و تخلفات برخی بانک‌هاست». یعنی یک کلام هر چه هست زیر سر مدیران خسته و فاسد و متخلف است. مدیر فاسد چاره دارد: اول شفافیت، دوم، اجرای

دو رئیس قوه قدرتمند در دو استان. هر دو نهایی به مدیران خسته و فاسد زدند. افتتاحیه‌های بزرگ در آذربایجان و سرکشی‌ها و نظارت‌های دقیق و عمیق در مازندران. یک جا افتتاح پشت افتتاح، و در جای دیگر افتتاح پشت افتتاح! رئیس‌جمهور در کنار افتتاح‌های ملی و کارهای بزرگ، پادشاه نمی‌رود که به «مدیران خسته» هشدار دهد، زیرا چه بسا در همین سفر آذربایجان گزارش‌هایی از کم‌کاری مدیران شنیده است. در سسوی دیگر رئیس‌قضا در مازندران آنجا که با فراقتنی مدیران بی‌عرضه یا زدوبند



روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران
شنبه ۲۰ خرداد ۱۴۰۲ - ۲۱ ذی‌القعدة ۱۴۴۴
سال بیست و پنجم - شماره ۶۷۷۳ - ۱۶ صفحه
قیمت: ۳۰۰۰ تومان

سرمقاله

جنگ امید و ترسیم آینده



محمدجواد احوال
مدیرمسئول

منقول است «پیامبر خدا حضرت عیسی از محلی در گذر بود. پیرمردی را دید که مشغول کشت و کار بود. عیسی علیه‌السلام برای آنکه تأثیر امید و نوامیدی را در رفتار او مشاهده کند، دست به دعا بلند کرد و به خداوند عرض داشت بارالها، امید را از دل او بیرون

ببر. در این لحظه پیرمرد دست از کار کشید. عیسی باز دعا کرد. خداوند او را با امیدواری پشتگرم فرما. آنگاه پیرمرد دوباره مشغول کار شد. عیسی نزد پیرمرد رفت و از او علت کارش را پرسید. پیرمرد گفت در مرتبه اول با خود گفتم من پیر و ناتوانم، ممکن است امروز یا فردا بمیرم، چرا به خود این همه زحمت دهم. با این اندیشه بیل را به یک طرف انداختم و خوابیدم. ولی کمی که گذشت با خود گفتم شاید من سال‌ها زنده بمانم و اکنون هم که زنده هستم و انسان تازه‌اند است وسایل زندگی برایش لازم است و باید برای خود زندگی ابرومندی تهیه نماید. این بود که برخاستم و بیل را برداشتم و مشغول کار شدم».

این روایت چه صحیح باشد، چه نباشد، امید با انسان همین‌گونه عمل می‌کند. اما پیچیدگی دوران مدرن آن است که افسوس این زمانه، یعنی رسانه و فضای مجازی، گاه یکجا با میلیون‌ها جوان همان می‌کند که بر پیرمرد مذکور گذشت. کانون اصلی این پروژه «امیدزایی» در قالب تارک یک ساختن آینده در ادراک مخاطبان، و به‌ویژه جوانان، است. «آینده» چیزی است که هنوز محقق نشده و در واقع برای ما مفهومی است انتزاعی. ملغمه‌ای از پیش‌بینی‌ها و آرزوهای ما است که آینده را در ذهن ما متبادر می‌سازد. آینده دقیقاً مرتبط با ادراک است و در عملیات ادراکی، شکل‌دهی به آینده در ذهن مخاطب از اهداف مد نظر است. اینکه «آینده ذهنی» تا چه حد زیبا و دست‌یافتنی باشد، می‌تواند به تلاش بیشتر جامعه برای تحقق آن بینجامد و در مقابل این آینده اگر تارک و مهیب باشد، همه را برای فرار از آن ترغیب می‌کند. اینجاست که باز هم عملیات ادراکی، آینده تارک را در صورت تداوم وضع موجود، قطعی و غیرقابل تغییر تصویر می‌کند تا افراد جامعه، خصوصاً جوانان به آینده‌سازی تارک تن دهند. در واقع از اینجا به بعد آینده ذهنی به آینده عینی تدریجاً تبدیل می‌شود.

در جنگ ادراکی دشمن از خودی یاری‌گیری می‌کند و چنان ذهن او را دستکاری می‌کند که مطابق میل او سخن بگوید و عمل و رفتار کند. هنگامی که امید را در ذهن او کشت، همین نیروی خودی می‌تواند به عنوان سرباز دشمن عمل کند و گاه با فعل غلط یا ترک فعل درست، آینده‌ای که دشمن می‌خواهد را عینیت بخشد. اینجاست که به‌قول معروف از ترس تب، خودکشی رخ می‌دهد.

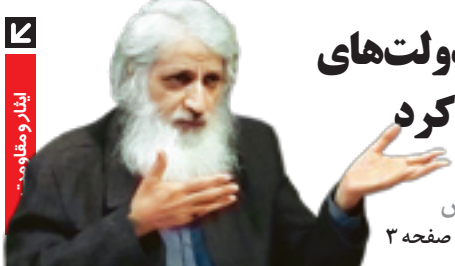
در همه تحولات تمدنی «امید» و «ترسیم آینده» جایگاهی ویژه دارد. هیچ جنبش بزرگ بشری بدون آنکه آینده مطلوب خود را به جامعه عرضه نکند نمی‌تواند حرکتی را در انسان‌ها برانگیزد. آنچه این آینده مطلوب، ولی ذهنی، را در دسترس و عینی می‌کند، «امید» است. حتی مکاتب مادی سده اخیر که ادعایی هم در پیشگویی نداشتند، در ذیل ادبیاتی چون «فلسفه تاریخ» و «پایان تاریخ» خواسته‌اند خود را پرورز آینده جهان معرفی کنند.

زمانی که از تهاجم شناختی دشمن سخن می‌گوییم، باید بدانیم که بخش عمده‌ای از تلاش دشمن در همین «امیدزایی» و «سیاه‌نمایی در ترسیم آینده» است. در مقابل این تهاجم شناختی، راه مقابله اتساک به «ایمان» است. ایمان است که «امید» می‌آفریند و «بأس» را می‌زداید. ایمان است که آینده در خشان را نه یک آرزوی خیالی، بلکه به‌مثابه واقعیتی قطعی ترسیم می‌کند. ایمان سرمایه تولید عمل صالح و موتور محرکه پایدار امید است و هیچ عملیات شناختی و ادراکی نمی‌تواند آن را از کار بیندازد. بر این اساس محور اصلی فعالیت ساختارهای فرهنگی باید بر بازتولید ایمان در جامعه و تولید عمل صالح در جامعه از آن باشد. بازنمایی‌ها و واقعیت‌های امیدآفرین در جامعه نیز می‌تواند امید را از حالت انتزاعی و خدشه‌پذیر خارج و آن را به مبنایی برای شکل‌دهی به آینده مطلوب بدل سازد.

اکنون که ایران اسلامی در آغاز سده پانزدهم هجری شمسی قرار دارد و تحولات دنیا تغییرات گسترده نظم جهانی را نوید می‌دهد، با «ایمان» و «امید» است که می‌توان «آینده روشن» را ترسیم و توان لازم را برای تحقق آن در جامعه بالفعل کرد.

حسرت شیرین «ابوحامد» بودن برای مخاطب می‌ماند

گفت‌وگوی «جوان» با جواد افهمی نویسنده کتاب «بادهای سرکش هندوکش» که به روایت زندگی شهید علیرضا توسلی (ابوحامد) می‌پردازد | صفحه ۷



نوسازی‌های غیر اخلاقی دولت‌های غربگرا جامعه را پر خاشاک کرد

جایگاه ایمان در جامعه
در گفت‌وگوی «جوان» با دکتر ابراهیم فیاض
صفحه ۳

خلاقیت «ریونج» ایرانی از «کال آف دیوتی» بالاتر است

فرهاد عظیمیا، پویانما و بازی‌ساز در گفت‌وگو با «جوان»: ما در یک بازی ایرانی به جای اردوی آموزشی و فرستادن افراد به آنجا، کارکنان با انواع سلاح و طرز شلیک کردن با آن یاد می‌دهیم | صفحه ۱۶

دولت سیزدهم در استان آذربایجان شرقی چه کارهایی را به نتیجه رسانده است؟

داده‌ها

مهم‌ترین پروژه‌های سال ۱۴۰۱-۱۴۰۲



احداث راه‌آهن میانه‌تبریز

■ فاز دوم راه‌آهن میانه تبریز از ایستگاه خاوران به طول ۴۴ کیلومتر در سفر رئیس‌جمهور افتتاح شد. این پروژه از ۲۲ سال پیش آغاز شده بود.



پروژه‌های آب استان

■ تکمیل مخزن ۱۰۰ هزار مترمکعبی و ۱۰ هزار رینگ ابرسانی جنوب تبریز
■ تعویض لوله ۲۰۰۰ پنتی فولادی به منظور پایداری آب شرب تبریز (به طول ۳۶ کیلومتر)
■ بگبری اضطراری سد گرمی چای میانه، تصفیه خانه میانه
■ افزایش حجم بگبری سد خداآفرین از ۲۵۰ به ۷۰۰ میلیون مترمکعب



تهضت ملی مسکن

■ ثبت نام ۲۸۵ هزار نفر در استان که ۴۵ هزار نفر از آنها حائز شرایط بودند و تأیید شدند.
■ ۷۵۲۲ هکتار زمین تأیید شده شهری و ۱۰۹۶۰ پروانه ساختمانی صادر شده است. تعداد واحدهای در حال ساخت ۲۰۵۳۹ واحد است.



مس سونگون

■ افزایش کارگران ماشین‌سازی از حدود ۸۰۰ نفر در سال ۹۸ به ۲۱۰۰ نفر. حقوق عقب‌مانده هم در کارخانه وجود ندارد.



ماشین‌سازی تبریز

■ افزایش کارگران ماشین‌سازی از حدود ۸۰۰ نفر در سال ۹۸ به ۲۱۰۰ نفر. حقوق عقب‌مانده هم در کارخانه وجود ندارد.

حوزه حمل و نقل



گازرسانی به روستاها

■ عملیات گازرسانی به ۱۰۵ روستا در استان به ۳۳۰۰۰ خانوار

قرعه‌کشی حساب‌های قرض الحسنه پس‌انداز
بانک سپه در راه است...

در مدار مهربانی،
از مردم برای مردم

+++؟؟؟؟؟؟



www.banksepah.ir