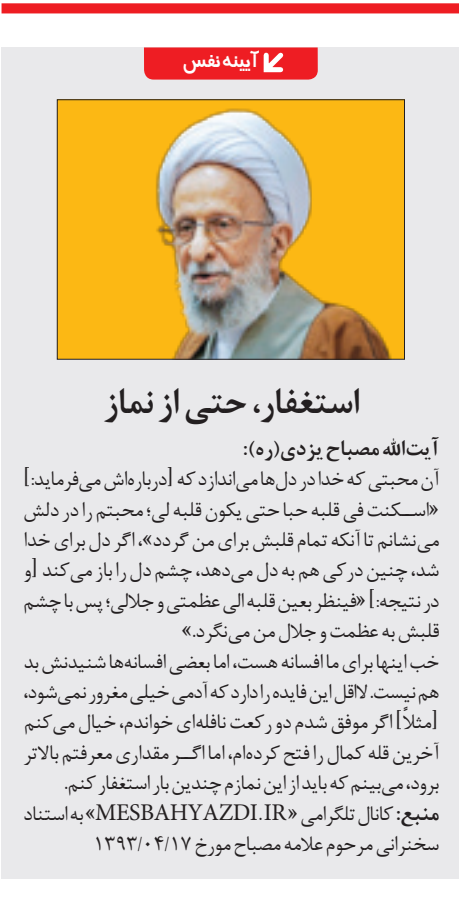


این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشت‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را باز نشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمند شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب دیده شود.



کاربران شبکه‌های اجتماعی تصویری از حضور رهبر معظم انقلاب در خانه شهید آشوری «جانی بت اوشانا» در دوران ریاست جمهوری در سال ۱۳۶۵ را به اشتراک گذاشتند. پیکر مطهر این شهید والا مقام پس از ۳۹سال کشف و از طریق آزمایش DNA شناسایی شد.



طعم شیرین ایمان

کانال تلگرامی «مسیر سبز» نوشت: لازم نیست سر در پیروم که خدا چطور می‌خواهد مشکلات ما را حل کند. این کار است، مسئولیت ما نیست. کار ما این است که ذهن‌مان را آرام کنیم و به او اعتماد داشته باشیم. آن موقعیت را به خدا بسپاریم و به او اعتماد کنیم. خدای ما خدای مافوق طبیعت است. در زندگی متوجه می‌شویم که خداوند کارهایی در زندگی‌مان کرده است که خود به تنهایی حتی در رؤیا هم قادر به انجامش نبودهایم...



گایبران

چهارشنبه ۶ اردیبهشت ۱۴۰۲ | ۵ شوال ۱۴۴۴ | روزنامه جوان | شماره ۶۷۳۹



تعیف و تمجید کاربران شبکه‌های اجتماعی از برنامه تلویزیونی «محفل»

طعم هنر قرآنی

برنامه قرآنی محفل یکی از پر بیننده ترین برنامه‌های صداوسیما در ماه مبارک رمضان بود که حالا پایان آن با تعریف و تمجید کاربران شبکه‌های اجتماعی همراه شده است. کاربران ضمن تقدیر از عوامل برنامه از ویژگی‌های خوب

■ **آرش فهیم:**
نه سریال جدید مناسب رمضان ، نه فیلم مناسب رمضان در سینما، نه برنامه‌های چشمگیر با حال و هوای رمضان و عید فطر در شهرها! رمضان وعید فطر امسال نشان داد مدیران فرهنگی ما: تولید برنامه و آیین با محتوای نشاط معنوی غافلند. برنامه موفق محفل ظرفیت فرهنگی ماه رمضان را به خوبی نشان داد.

■ **سعید موسوی:**
امسال حقیقتاً برنامه محفل عالی بود. هم برای ایجاد انگیزه، هم معرفی نخبه‌های کودک و نوجوان و جوان و هم اینکه تعدادی از مسلمانان واقعی رو بهمون معرفی کرد! امیدوارم هر سال ادامه‌دار باشه.

■ **محمد رستم‌پور:**
داور سوری محفل می‌گوید از طریق شبکه‌های اجتماعی، پیام‌هایی از کشورهای مختلف دریافت کرده است که قطعاتی از برنامه رادر صفحات مرتبط قرآنی و غیرقرآنی دیده‌اند. این همان ظرفیت مجازی است

که بارها مورد اشاره رهبر معظم انقلاب قرار گرفته. آیا با پلتفرم فیلتر شده می‌توان فرهنگ‌سازی جهانی کرد؟

■ **محمدی سیرت:**
چقدر دیر سراغ ایده‌های بومی و دینی رسانه‌ای رقتیم و سال‌های برنامه‌های کپی ودست‌چندم شبه‌غربی‌نشتیم!فرض کنید این مدل برنامه‌ها از دو دهه پیش روی آنتن می‌رفت!قهر و تهدید سلبریتی‌ها، فرصت‌شد و برنامه محفل یکی از آنهاست.

■ **محسن مقصدی:**
چند روزی است رمضان تمام شده و دل‌مان برای برنامه محفل هم حسابی تنگ شده است. گویا محفل هم جزئی از این مهمانی بود در ماه قرآن. بعد از سریال یوسف پیامبر یک بار دیگر طعم هنر قرآنی را چشیدیم. وقتی محتوای خوب با نیست خالص و هنر در می‌آمیزد، ای کاش به صورت هفتگی ادامه یابد.

■ **عبدالمجید قرآنی:**
یکی از وظایف رسانه ملی باید تشویق

برنامه‌های دینی باشد و انصافاً و بدون هیچ اغراقی برنامه محفل در ماه رمضان به هم‌مشون... حقیقتاً برنامه محفل در تشویق نسل نوجوان به انس با قرآن بسیار موفق بود؛ برنامه خوبی که هم رضایت و تشویق رهبر معظم انقلاب و هم استقبال مردم را به همراه داشت، امیدوارم دوباره شاهد این برنامه خوب باشیم.

■ **کاربری بانام «زینب بانو»:**

آقای صداوسیما، به برنامه قرآنی درست کردید، خودش رو تو ماه رمضان نگاه می‌کردیم، حالا داریم تکرارش رو تو شبکه قرآن می‌بینیم و از لحظه لحظه‌ش لذت می‌بریم، به خودت بیامرد و از این برنامه‌های خوب زیادت در دست کن...#محفل

■ **نرگس قاسمی پور:**

برنامه‌ای که توانست از همه اقشار و طیف‌ها مخاطب جذب کنه و در نوع خودش نظیر ظاهر بشه. ان‌شاءالله، ای بسک برنامه‌ها ادامه پیدا کنه #محفل

آیا پوشش اجباری ماسک در دوره کرونا کارآمد بود؟

اجباری باشد.

■ **مطالعه دوم و تأثیر ماسک در کاهش سویه اومیکرون در بیمارستان‌ها**
در جریان گسترش سویه اومیکرون، مطالعه عظیمی در بریتانیا انجام شد که بر اساس آن، یکی از بزرگ‌ترین بیمارستان‌های لندن به مدت ۱۰ ماه مورد بررسی قرار گرفت و اقق جدیدی را در پاسخ به این سؤال باز کرد. اگرچه این تحقیقات هنوز به صورت کامل منتشر نشده است، اما نویسندگان مطالعه اظهار داشته‌اند که الزام پوشش ماسک در بیمارستان «تفاوت قابل توجهی» ایجاد نکرده است. محققان قرار است در همین ماه میلادی این مطالعه را در کنگره میکروبیولوژی بالینی و بیماری‌های عفونی اروپا ارائه دهند.

مرور یافته‌های بیش از ۲هزار مطالعه انجام‌شده در مورد اثرات نامطلوب زدن ماسک متوجه «اثرات قابل توجه ماسک‌های جراحی پزشکی وان-۹۵» شده است. همانطور که می‌توان انتظار داشت، پوشاندن مجاری تنفسی انسان به مدت طولانی پیامدهایی برای سلامت افراد، از جمله کاهش سیرش (شباع) محیطی اکسیژن و در نتیجه آن افزایش ضربان قلب، فشار خون، افزایش سطح اِی‌اسکید کربن در خون، افزایش دمای پوست، سرگیجه، اختلالات گفتاری، سردرد و تنگی نفس (تنفس سخت) به دنبال خواهد داشت.

نویسندگان این مقاله گفته‌اند لازم است یافته‌های پژوهش آنها در سیاست‌های آینده در حوزه بهداشت عمومی لحاظ شوند. نویسندگان نتیجه گرفتند: «باید در کنار اثربخشی پوشیدن ماسک صورت در برابر انتقال ویروس، عوارض جانبی آن نیز ارزیابی شود.» بنابراین در غیاب شواهد تجربی متقن از میزان اثربخشی آن، نباید پوشیدن ماسک

مطالعه تازه‌ای که در مجله «پیشگامان سلامت عمومی / Frontiers in Public Health» منتشر شده است، با



کاربری با نام «هیج» نوشت: هزینه‌های نظامی سال ۲۰۲۲ به میلیارد دلار: چین: ۲۹۱، هند: ۶۶، روسیه: ۶۱، انگلستان: ۵۵، فرانسه: ۵۱، ژاپن: ۴۸، آلمان: ۴۶، ایتالیا: ۳۳، برزیل: ۱۰، ایران: ۶، مجموع: ۶۷۷ میلیارد دلار. هزینه‌های نظامی ایالات متحده به تنهایی: ۸۷۷ میلیارد دلار.

درباره «هنر شفاف اندیشیدن»

محمد سرشار در کانال تلگرامی خود نوشت: کتاب «هنر شفاف اندیشیدن» کتابی پسر آوازه برای ایرانیان است. هر چند این کتاب در زبان آلمانی نیز پرفروش بوده اما ترجمه آن توسط عادل فردوسی‌پور (کارا شگر بر آوازه فوتبال و البته مترجم و مدرس زبان تخصصی انگلیسی)، موجب فروش

عجیب آن به زبان فارسی شده است. من در زمستان سال ۱۴۰۱ چاپ ۱۳۶ این کتاب را به بهای ۱۳۰هزار تومان از باغ کتاب تهران خریدم. این چاپ با شمارگان ۲هزار و ۵۰۰ نسخه توسط نشر چشمه منتشر شده بود. کتاب هنر شفاف اندیشیدن، ۹۹ خطای شناختی مهم ترا که موجب ناتوانی در شفاف اندیشیدن می‌شود، فهرست کرده است. خواندن این خطاها جذاب است و هر خواننده باهوشی می‌تواند تعدادی از این خطاها را در اندیشه‌های خود شناسایی کند.

اما مهم‌ترین خطای نویسنده سوویسی، رولف دوبلی، خطای نامگذاری کتابش است. کتاب او «هنر» شفاف‌اندیشیدن را به کسی نمی‌آموزاند بلکه تنها «خطاهای» شفاف‌اندیشیدن را معرفی می‌کند، بنابراین اگر کسی شیوه اندیشیدن را نیاموخته باشد، باین کتاب نمی‌تواند بهتر بیندیشد، حتی دانستن این ۹۹ خطا هم نمی‌تواند یک روش قابل اطمینان برای خطاپایی فرآیند تفکر را به مخاطب ارائه دهد و او را با فهرست بلندبالایی از خطاها که اولویت‌بندی نشده‌اند، تنها می‌گذارد. آنچه از کتاب فهمیده می‌شود این است که نویسنده کتاب به عالم غیب باور ندارد و تأثیر عوامل متافیزیکی بر زندگی فیزیکی را قبول ندارد. این یک نقض بزرگ دیگر برای کتاب هنر شفاف اندیشیدن است چرا که اندیشیدن بدون چراغ معنویت، انتخاب مسیر بسیار دشواری برای پیش رفتن در جهان تفکر است. ایراد سوم کتاب آن است که دوبلی در موارد متعددی تلاش کرده است با پیش‌فرض دانستن نظریه تکامل خلقت داروین، مسئله «فطرت» را انکار کند و نسل کنونی بشر را که محصول تکامل آن طی میلیون‌ها سال است، بداند. به طور کلی باید گفت اگر وقت محدودی برای مطالعه دارید و شفاف اندیشیدن مسئله شمامت، بهتر است سراغ کتاب‌هایی بروید که به شکل عمیق‌تری، روش تفکر را می‌آموزانند و این کتاب را در فرصتی پس از مطالعه آنها بخوانید. از سوی دیگر، اگر فعال اجتماعی هستید و به ابزارهایی برای سخن گفتن با دیگران دسترسی دارید، کتاب هنر شفاف اندیشیدن می‌تواند مثال‌های جذابی از خطاهای اندیشیدن را به سخنرانی‌انوشته شما بیفزاید که در زندگی روزمره ملاحظه‌آزادند.

معمار ایرانی که غربی‌ها را مسحور خود کرد

علی دارابی در کانال تلگرامی خود به بهانه سوم اردیبهشت که به مناسبت زادروز شیخ بهایی، روز معماری نامیده شده است، از ویژگی‌های شیخ بهایی و معماری او نوشت. بخشی از یادداشت او را در ادامه آورده‌ایم: شیخ بهایی دانشمند نامدار عصر صفوی است که در دانش‌های فلسفه، منطق،

هیمت و نجوم، ریاضیات و معماری تبحر داشت. وی در دوران صفویه، تعداد زیادی از بناها را با تکنولوژی فراتر از عصر خود طراحی کرد و به اجرا درآورد؛ آثاری همچون مسجدشاه اصفهان، نقشه شهر نجف آباد، مهندسی تقسیم آب زاینده‌رود، طرح‌ریزی کاریز نجف آباد، حمام شیخ بهایی، معماری حرم امام رضاع)، مجموعه کاخ‌های دولتی اصفهان «دولت‌خانه» و چینی‌خانه

بقعه شیخ‌صفی‌الدین اردبیلی که امروزه از او به یادگار مانده است.

شیخ بهایی در میان دیگر هنرهایس معماری را برگزید، چراکه معماری هنر ساختن یک تمدن است. دستاوردهای او صرفاً در زمینه‌های مهندسی و هنر معماری جزو عجایب جهان است. این همان چیزی است که مهندسان ایتالیایی و امریکایی را مسحور خود کرده بود. محاسبات دقیق وی در احداث سنگ‌های قیله‌نما در مساجد یا داستان طلسم‌سازی او برای ایوان ورودی حرم امام رضاع) بیشتر مارا با شوق علمی وی آشنا می‌کند اما مهم‌تر از آن حکمت این دانشمند است. گلخن گرمابه‌ای است که هنوز در اصفهان برجای مانده و به حمام شیخ بهایی یا حمام شیخ معروف است. این بنا در میان مسجد جامع و هارونیه در بازار کهنه نزدیک بقعه معروف به در امام واقع است. او گلخن گرمابه را چنان ساخته بود که با شمع گرم می‌شده و در زیر پاتیل گلخن فضای تهی تعبیه کرده و شمعی افروخته در میان آن گذاشته و آن فضا را بسته بود که شمع تامت‌های زیاد همچنان می‌سوخت و آب حمام بدان وسیله گرم می‌شد و خود گفته بود که اگر روزی آن فضا را بشکافند، شمع خاموش خواهد شد و گلخن از کار می‌افتد.

فاضلاب مسجد جامع اصفهان توسط لوله‌های جمع‌آوری فاضلاب وارد خزینه حمام می‌شده است و طبق محاسبات دقیقی که شیخ بهایی انجام داده بود و با طراحی خاص خزینه، این فاضلاب تبدیل به گاز متان می‌شد که قابل سوختن است. او با محاسباتی که انجام داده بود، حجم لجن را برای تولید بیوگاز مشخص کرده بود. مهندسان غربی آن محوطه را شکافتند، شمع فورا خاموش شد و دیگر از آن پس نتوانستند آن را دوباره احیا کنند.

معماران امروز کشور به مهارت شیخ بهایی در هنر معماری ایمان دارند و برای آنکه بتوانند سمت‌وسوی هنر معماری امروز را با حکمت شیخ در معماری پیوند دهند، سوم اردیبهشت و روز بزرگداشت شیخ بهایی را روز معمار نام نهادند.

در دسرهای لایحه ایمنی آنلاین بریتانیا برای پلتفرم‌های اجتماعی

کانال تلگرامی «هرصه‌های ارتباطی» نوشت: واتس‌آپ، سیکنال و برخی از شرکت‌های پیام‌رسان با امضای نامه سرگشاده‌ای از دولت بریتانیا درخواست کرده‌اند لایحه پیشنهادی خود را در زمینه ایمنی آنلاین فوراً مورد بازنگری قرار دهد. این شرکت‌ها می‌گویند تصمیم بریتانیا می‌تواند رمزگذاری سراسری پیام‌رسان‌ها را تضعیف کند. لایحه ایمنی آنلاین بریتانیا مجموعه جدیدی از قوانینی است که با هدف محافظت از کودکان و بزرگسالان در فعالیت‌های آنلاین در شبکه‌های اجتماعی از سوی دولت بریتانیا پیشنهاد شده است. به موجب این قانون، شرکت‌های پیام‌رسان موظف هستند پیام‌های کاربران را با هدف یافتن مطالبی مرتبط با سوءاستفاده جنسی از کودکان اسکن کنند. منتقدان به این قانون می‌گویند چنین رویکردی مغایر با رمزگذاری سرتاسری است و قوانین حفاظت از حریم خصوصی کاربران را زیر سؤال می‌برد.

دکتر بن پترسون، سرپرست تیم تحقیق بیمارستان‌های دانشگاه سنت جورج گفت: «مطالعه ما هیچ مدرکی دال بر اینکه پوشیدن اجباری پرسلر بر میزان عفونت بیمارستانی با نوع اومیکرون تأثیر می‌گذارد، پیدا نکرد.»

جین نوبل، دانشیار پزشکی اورژانس در دانشگاه کالیفرنیا در گفت‌وگو با وب‌سایت خبری healthline در این رابطه گفته است که «کنکه اصلی این است که با برداشتن الزام پوشیدن ماسک در بیمارستان، شاهد افزایش قابل توجه عفونت‌های اکتسابی بیمارستانی گویند نشده است.»

به عبارت دیگر، دو مطالعه اخیر در مورد ماسک نشان می‌دهند پوشیدن آنها در کاهش شیوع کووید به طرز عجیبی بی‌اثر بوده است، اما مطمئناً با مضرات بهداشتی آشکاری همراه بوده‌اند.

تصویر منتخب

