

جام ملت‌های آسیا متفاوت‌تر از همیشه

# فقط قهرمان است که می‌ماند

■ **حامد قهرمانی**

**هجدهمین دوره جام ملت‌های آسیا عصر جمعه در حالی آغاز شد که فوتبال قاره کهن نسبت به دوره‌های قبل با پیشرفت چشمگیری روبه‌رو است.**

امروز فوتبال آسیا با تیم‌های مطرحی چون ژاپن، کره‌جنوبی، ایران، عربستان، استرالیا و حتی قطر و امارات به جایگاهی رسیده است که دیگر هیچ تیم آسیایی برای رقبای جهانی رنگ تفریح نیست. فوتبال آسیا در حال پیشرفت خیره‌کننده‌ای است؛ فوتبالی که بدون تردید کارتل‌های اقتصادی و بازی‌های سیاسی در آن نقش پررنگی دارند و تلاش می‌کنند هر طور که شده نام خودشان را از طریق فوتبال در قاره‌کهن مطرح کنند، بنابراین باید خودمان را در حد قهرمان نشان دهیم. هجدهمین دوره جام ملت‌های آسیا از امروز برای ایران آغاز می‌شود. دیدار اول با فلسطین، ناگفته پیداست که دست‌کم گرفتن هر حریفی در این مسابقات حکم مرگ را خواهد داشت و ایرانی که می‌خواهد در قطر طلسم‌شکنی کند، باید از همین ابتدا قدرت خود را به رخ همه بکشد. اینکه با چه حریفی روبه‌رو شویم، اصلاً مهم نیست، مهم برنده بودن است. ایران برای اینکه ثابت کند فوتبالی هم‌تراز با فوتبال دیگر آسیایی‌ها دارد، باید جام را بالای سر ببرد. اینکه بازی خوب انجام دهیم و حذف شویم به کارمان نمی‌آید. حذف یعنی حسرت، یعنی عقب‌افتادن، یعنی اینکه در فوتبال را ببندیم و برویم جای دیگری سرمایه‌گذاری کنیم. سال‌هاست با این حسرت جلو آمده‌ایم، اما در نهایت تیمی در یادها می‌ماند که جام را بالای سر ببرد و بقیه خیلی راحت فراموش می‌شوند؛ درست مثل تیم‌های ملی و ستارگان بی‌بدیلی که طی ۵۰سال گذشته تلاش کردند اما چون نتوانستند قهرمان شوند، تنها حسرت خوردند و در نهایت هم همه چیز فراموش شد، پس برای ماندن و بزرگ‌بودن و افتخار آفرینی برای ایران این بار چاره‌ای جز قهرمانی نیست.



■ **شیوا نوروزی**

تیم‌ملی فوتبال کشورمان با تمام ستاره‌های فعلی خود راهی قطر شده تا بلکه طلسم ناگامی‌ها را در آسیا بشکند. البته با توجه به اوضاع فوتبال

را صرف استخدام جایگزین کارلوس کی‌روش کرد و برخلاف اسامی خارجی مطرح‌شده، در نهایت نیمکت تیم‌ملی به یک ایرانی رسید؛ امیرقلعه‌نویی. او در حالی بازگشت که سال‌ها بود هیچ ایرانی‌ای مرد اول نیمکت تیم‌ملی فوتبال کشورمان نبود. با آمدن قلعه‌نویی کشمکش‌های انتخاب کادرفنی تمام و بحث انتخاب حریفان تدارکاتی و بازیکنان شروع شد. سرمربی در ابتدا روی جوانگرایی تأکید فراوان داشت و حتی از اینکه در جام‌جهانی لقب پیرترین تیم را به ایران داده بودند هم انتقاد کرد، ولی زمان عمل که فرا رسید، معلوم شد ژژرال نیز همانند سرمربیان قبلی جرئت ریسک‌ندارد و ترجیح می‌دهد همان بازیکنان با سن گذشته را به دوحه ببرد. اینگونه بود که تیم کشورمان با میانگین سنی ۲۹سال، به دومین تیم مسنن جام‌ملت‌های قطر تبدیل شد و تنها سه بازیکن زیر ۲۳سال هستند. در بین اسامی دعوت‌شده بازیکنان باتجربه زیادی حضور دارند و بسیاری از آنها در جام‌جهانی نیز به

میدان رفته‌اند. با توجه به حساسیت رقابت‌ها بحث گلزنی در جام‌لت‌ها اهمیت زیادی دارد. با داشتن لژیونرهای زیاد و بازیکنان باتجربه انتظار می‌رود تیم حداقل مشکل گلزنی نداشته باشد. مهدی طارمی، بهترین گلزن لیگ برترغال در نوک خط حمله است. طارمی از زمانی‌که به اروپا رفته توانایی‌هایش را ثابت کرده و به یار کلیدی پورتو تبدیل شده‌است. سردار آزمون هم با جلب رضایت خوزه مورینیو، اجازه حضور در جام‌ملت‌ها را پیدا کرده و او نیز یکی امیدهای‌مان برای باز کردن دروازه حریفان است. جهانپخش، قدوس، انصاری‌فرد، قلی‌زاده، محمد محبی، قائدی، عزت‌اللهی، ابراهیمی، حاج‌صفی، میلاد محمدی، محرمی و حسینی دیگر لژیونرهای ایران در این دوره هستند. ۱۲دیدار دوستانه برای آماده‌سازی تیم‌ملی در نظر گرفته شد؛ روسیه، کنیا، افغانستان، قرقیزستان، اردن (دو بازی)، ازبکستان، بلغارستان، انگولا، قطر، بونرکینافاسو و اندونزی حریفان تدارکاتی‌مان بودند. هرچند نبرد

با بونرکینافاسو قبل از جام‌لت‌ها انتقادهای زیادی را به همراه داشت، ولی در هر صورت کارسخت‌مان در جام‌لت‌ها شروع شده و بهترین‌های فوتبال ایران در دوحه باید از اعتبار فوتبال ایران دفاع کنند. سال‌هاست تیم ما نتوانسته در آسیا خودنمایی کند و در همین مدت دیگر کشورهای قاره را تا می‌توانستند رویه جلو حرکت کرده و به جایی رسیده‌اند که آسیا برای‌شان کوچک شده‌است. قهرمانی قاره‌کهن آرزوی دیرینه فوتبال ایران بوده‌است. این در حالی است که بر تعداد رقبا اضافه و کارمان بسیار دشوارتر از قبل شده‌است. جام‌لت‌ها کارزار بزرگی است برای ما که بفهمیم فوتبال ملی‌مان در آسیا چه جایگاهی دارد. برخی‌ها حرف از شناسن قهرمانی زده‌اند ولی خودمان واقعیت فوتبال‌مان را بهتر می‌دانیم و نمی‌توان با پیش کشیدن شناسن قهرمانی واقعیت‌ها را پنهان کرد. البته در ورزش حرفه‌ای ناامیدی معنی ندارد و باید با تمام قوا به میدان برویم. تا جایگاه واقعی‌مان را در آسیا به دست بیاوریم.



نگاه

**کافی است فقط ایران باشید**

■ **فریدون حسن**

می‌توان خیلی راحت پشت تمام تعریف‌ها، تمجیدها، لقب‌ها و عناوین پنهان شد. می‌توان خیلی راحت گفت که ما آقای آسیا هستیم و برای اثبات آن دلیل هم آورد. مثلاً رتکینگ فیفا را جلوی مخالفان باز کرد و جایگاه ایران را در آن نشان داد. اصلاً می‌توان از ستارگان ایران نام برد. از مهدی طارمی که در برغال خوب گل می‌زند، از سردار آزمون که این روزها چشم مورینیو را گرفته، از جهانبخش و از بیرانوند، اما تمام اینها فقط در حد شعار است. فوتبال را باید در زمین بازی کرد و برد.

یادمان باشد که همیشه گول این تعریف و تمجیدها را خورده‌ایم. اصلاً تیم‌ملی باید این بار تجربه تلخ رشته‌های دیگر را جلوی خود بگذارد و اسیر نشود. یادمان باشد که القابی مانند «بی‌رحم»، «سونامی» و از این دست تعریف و تمجیدهای بیبوده چه بلایی سر کشتی‌گیران و تکناندوکاران آورد و چگونه آنها را مغلوب گمنامان کرد، پس بدون تعارف القاب را کنار بگذاریم و خودمان باشیم تا شاید این بار جام ملت‌ها به کام ما شود.

جای تعارف نیست، ژاپن، کره‌جنوبی و عربستان بسیار جلوتر از ما هستند. انبسا با تیم‌های متحول‌شده‌ای می‌آیند که خیلی خوب روی هماهنگی باهم کار کرده‌اند و تیم ما فقط همدل نشده تا بتواند طلسم‌شکنی کند؛ تیمی با میانگین سنی بالا که البته می‌تواند در مواقع ضرور کمک‌حال باشد، اما باید بپذیریم که ما هنوز هم همان ترکیب جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه را روانه میدان می‌کنیم، در حالی‌که بقیه حتی با جوانان‌شان هم غول‌کشی راه‌انداخته‌اند. ما همچنان اسیر القاب هستیم اما بقیه مرزهای آسیا را درنوردیده‌اند، بنابراین کارمان بسیار سخت‌است؛ سخت‌تر از آنچه می‌توان تصور کرد، ولی آیا باید ناامید شد؟

پاسخ قطعاً منفی است. اصلاً بیاید از یک منظر دیگر به ماجرا نگاه کنیم. تجربه نشان داده هر چقدر کارسخت‌تر بوده است، ما هم بهتر بوده‌ایم. این تعارف نیست، شعار خشک و خالی هم نیست. می‌توان کاری کرد که تمام پیش‌بینی‌ها غلط از آب دربیاید. می‌توان فقط ایران بود، نه چیزی بیشتر و نه چیزی کمتر، آن وقت مطمئن باشید که حتی می‌توان قهرمان شد. بله قهرمان، همین تیم پایه‌سن گذاشته‌اما همدل، همین تیم ایران می‌تواند قهرمان شود، تنها به شرط آنکه خودش باشد. از گذشته عبرت بگیرد و خودش باشد، آن وقت خواهید دید که می‌توان حتی از پس ژاپن هم برآمد، می‌توان کره‌جنوبی را هم برد و برای عربستان و استرالیا هم خط و نشان کشید.

قلعه‌نویی و مردانش فقط کافی است «ایران» باشند، کار را جلو ببرند و بعد فرصت تغییر را پیدا کنند. فعلاً موفقیت در جام‌لت‌ها مهم است، اینکه فوتبال ایران دوباره خودش را در آسیا ثابت کند. حواس‌مان باشد که اگر اینجا موفق نشویم، شاید کارمان بد گره بخورد و اینقدر بد که حریفان رده‌چندم آسیا هم برای‌مان خط‌ونشان بکشند. اینقدر بد که رنگ جام‌جهانی را هم به خود بینیم. یادمان باشد که چگونه کارمان مقابل ازبکستان گره خورد، پس برای قدرت‌نمایی اینجا در جام ملت‌ها در قطر باید ایران باشیم و فقط ببریم و قهرمان شویم. این تنها راه باقیمانده برای فوتبالی‌است که کم ستاره ندارد و می‌تواند باز هم بر قله آسیا تکیه بزند.

نگاهی به حریفان مرحله گروهی ایران در قطر

## ساده و خطرناک

■ **شمیم رضوان**

هجدهمین دوره رقابت‌های جام‌ملت‌های آسیا از ۲۲دی‌ماه با حضور ۲۴تیم در قطر آغاز می‌شود. تیم ملی فوتبال ایران این دوره به همراه فلسطین، هنگ‌کنگ و امارات در گروه C قرار دارد؛ گروهی که اگر چه به ظاهر ساده است اما دست‌کم گرفتن آن می‌تواند خاطره تلخ شکست مقابل هنگ‌کنگ در بازی‌های آسیایی هانگ‌وژو را تداعی کند.

■ **فلسطین**

فلسطین نخستین حریف ایران در این دوره است؛ تیمی که یاران قلعه‌نویی ساعت ۲۱ یکشنبه، ۲۴دی‌ماه در ورزشگاه اجوکیشن سیتی با آن دیدار می‌کنند؛

تیمی که با صدرنشینی

در گروه Bمرحله سوم مقدماتی جام‌ملت‌ها، بالاتر از فیلیپین، مغولستان و یمن، جواز حضور در هجدهمین دوره این رقابت‌ها را از آن خود کرد. شیرهای کنگان، سومین حضور پیاپی خود را در جام‌ملت‌های آسیا تجربه می‌کنند، اما در هیچ یک از دوره‌های قبل (جام‌ملت‌های ۲۰۱۵ و ۲۰۱۹) موفق به صعود از مرحله گروهی نشده

در دو دوره قبلی تنها موفق به ثبت یک گل زده شدند؛فلسطین در دوره قبل با اردن، سوریه و استرالیا هم گروه بود که دو بازی نخست را با تساوی بدون گل به پایان برد، اما با قبول شکست ۳ بر صفر مقابل استرالیا از صعود به مرحله بعد بازماند. ایران پیش از آن این پنج مرتبه در رقابت‌های مختلف مقابل فلسطین به میدان رفته که نتیجه آن سه برد، دو مساوی، ۲۴گل زده و تنها دو گل خورده مقابل این تیم بوده است.

■ **هنگ‌کنگ**

ازدها در مرحله مقدماتی با ایران، عراق، بحرین و کامبوج هم‌گروه بود که با قرار گرفتن در رده چهارم، راهی دور سوم انتخابی‌شد، اما با قرار گرفتن در رده دوم گروه Dمرحله سوم مقدماتی مسافر قطر شد.

همه مدعیان این دوره

## دعوا بر سر جام است

کره‌جنوبی رقیب همیشگی تیم‌ملی ایران در آسیا بوده است. کراهی‌ها برای درخشش در قطر برنامه‌ریزی کرده‌اند. تیم‌ملی این کشور ۴سال فاتح آسیا نشده و شکستن این طلسم مأموریت اصلی بورگن کلینزمن محسوب می‌شود. سرمربی مشهور آلمانی جانشین پاتولو بنتو شده و این مسئله کراهی‌ها به قهرمانی امیدوار کرده‌است. حضور لژیونرهای ستاره‌ای چون مین جانه از باین‌مونخ، کانگ این از پاریسن‌ژرمن و هی‌جان از تیم ولورهمپتون قدرت‌کره را افزایش می‌دهد. کلینزمن در اظهارنظری



جنگالی پیش از شروع مسابقات از اطمینانش در خصوص قهرمانی کره سخن گفته بود. در گروه آخر بازی‌ها عربستان برمدعا حضور دارد. در یک سال گذشته سعودی‌ها با هزینه‌های هنگفت اقدام به جذب بازیکنان و مربیان سرشناس جهان کردند و بااین ترفند فوتبال‌شان را در دنیا سرزبان‌ها انداختند. عقدفرازاد روبرو تو منچینی، سرمربی ایتالیایی برای سرمربیگری تیم‌ملی یکی از این اقدامات بود. از آخرین قهرمانی عربستان در آسیا ۲۸سال (۱۹۹۶) می‌گذرد و پس از آن تنها دو نایب‌قهرمانی (۲۰۰۶ و ۲۰۰۷) نصیب‌شان شده است.

■ **دنیا حدیدی**

جام‌لت‌های امارات بهترین فرصت برای طلسم‌شکنی و کسب چهارمین قهرمانی بود. نسال ۲۰۱۹، مرحله مقدماتی جام‌ملت‌های آسیا با مرحله مقدماتی جام‌جهانی ۲۰۱۸ یکی شده بود و همین مسئله باعث شد ایران سعودی اس‌ان و بی‌دردر را به جام‌ملت‌ها تجربه کند. تیم ملی ایران در مرحله گروهی این رقابت‌ها به همراه یمن، ویتنام و عراق در گروه Dقرار داشت؛ گروهی آسان که مانند تورنمنتی تدارکاتی برای یاران کی‌روش بود. ایران کار خود را در این دوره با بر یک مقابل ایران تن به شکست داد تا یاران کی‌روش مقابل ویتنام ادامه داد، اما در مصاف آخر با عراق، موفق به هت‌تریک نشند و به تساوی بدون گل رضایت داد. پرواضح بود که کی‌روش و شاگردانش تا نیمه‌تهایی بر حریف دست و پاگیری برنخواهند خورد. علاوه بر آن، هفدهمین دوره جام‌لت‌های آسیا(۲۰۱۹) نخستین بار با ۲۴تیم بر گزار شد و این مسئله شناسن ایران را برای کسب چهارمین قهرمانی در بزرگ‌ترین رویداد فوتبالی قاره کهن و شکستن طلسمی که سن آن به ۴۳رسیده بود،

بیشتر از دوره‌های قبل کرده بود. تیم ملی فوتبال ایران که بدون باخت و گل خورده مرحله گروهی را پشت سر گذاشته بود، در یک‌هشتم‌تهایی برابر عمان صف‌آرایی کرد و این تیم را با حساب ۲ بر یک از سد راه برداشت تا در یک‌چهارم‌تهایی با چین روبه‌رو شود؛ تیمی که ۳ ژاپن با برتری ۳ بر صفر به سود خود خاتمه داد تا ایران بدون حتی یک گل خورده به نیمه‌تهایی راه یابد؛ اتفاقی که امیدها را برای کسب جام هفدهم از سوی ایران افزایش داد، اما در عین ناآسوری، نیمه‌تهایی را ژاپن با برتری ۳ بر صفر به سود خود خاتمه داد تا ایران از صعود به فینال بازماند و حسرت بالا بردن جام این رقابت‌ها همچنان بر دلش باقی بماند. از نسوی دیگر سال ۲۰۱۹ برای نخستین بار در تاریخ جام‌لت‌ها،

فرستی که به سادگی از دست رفت

## «رفتار غیر حرفه‌ای» مانع قهرمانی

مسابقه دوره رده‌بندی برگزار نشد تا بسازی با ژاپن در نیمه‌تهایی آخرین مصاف شاگردان کی‌روش در هفدهمین دوره جام‌ملت‌های آسیا باشد؛ رقابت‌هایی که با پایان آن، کار کی‌روش با فوتبال ایران هم به پایان رسید.

اما آنچه باعث شد دست ایران در دوره قبل به جام قهرمانی نرسد، اشتباهات بی‌گانه ملی‌پوشان و رفتار غیر حرفه‌ای آنها بود؛ ایران تیمی که شروع خوبی در این رقابت‌ها داشت، بعد از ۱۵سال پایش به نیمه‌تهایی رسیده بود، اما خیلی راحت این فرصت طلایی را از دست داد. در جریان بازی با ژاپن نیمه نخست بدون گل به پایان رسید و در نیمه دوم نیز بسازی متعادل



بود تا اینکه اشتباه مدافعان ایران، باعث باز شدن دروازه بیرانوند شد. مدافعان ایران با تصور اینکه داور بازی را متوقف کرده است به سوی او هجوم بردند و همین غفلت شرایط را برای گلزنی یویسا اوزکو مهیا کرد. ۱۰ دقیقه بعد نیز بعد از برخورد توپ با دست پورعلی‌گنجی که به زمین افتاده بود، بار دیگر به داور که نقطه پنالتی را نشان داده بود، معترض شدند و همین اعتراض باعث شد ا داور حاضر به بازبینی تصاویر ویدئویی نشود؛ واقع تیم ملی فوتبال ایران برابر ژاپن به خودی‌خود باخت نه حریف، آن هم درست‌زمانی که بهترین فرصت را برای بالا بردن جام قهرمانی داشت، اما رفتار غیر حرفه‌ای باعث شد با کسب عنوان سوم مشترک به ایران باز گردد.