

قطر ۲۰۲۲ از دریچه دوربین  
Qatar2022



احترام به پدر و مادر و قدر دانی از زحمات آنها یک حس عالم گیر است و فرقی نمی کند که اهل کجا باشی و چه دین و مذهبی داشته باشی، این یک وظیفه است. هر جان هوادگ مهاجم تیم ملی کره جنوبی جایزه خود به عنوان برترین بازیکن زمین در دیدار مقابل پرتغال را به پدر و مادرش تقدیم کرد.



این هم یک نمونه دیگر از بازیکن مسلمان مراکش اشرف حکیمی که تمام بردها و موفقیت‌هایش را تقدیم مادر می کند تا مادر هم اینگونه بر گونه پسر بوسه بندد. تصوری جهانی که حالا حتی روی دیوارهای شهر بارسلون هم نقاشی می شود تا جایگاه بالای مادر به همه عالم نشان داده شود.



برخی چهره‌ها در جام جهانی فراموش نشدنی هستند. حتی اگر فینالیست نشده یا به مراحل بالاتر صعود نکرده باشند. مثل مهاجم بلوچ که هنوز هم گلش را به ایران در جام جهانی ۹۸ فرانسه به یاد داریم. هافبک خوش تکنیک یوگسلاوی بعد از مدت‌ها مبارزه با سرطان جمعه شب درگذشت.



اگونرو به اردوی تیم ملی آرژانتین اضافه شد تا روحیه بازیکنان آلی سلسنه تقویت شود. ملی پوش سابق آرژانتین که به دلیل ابتلا به بیماری دیگر قادر به بازی نیست با ماسی هم اتاق شده است تا در شب بازی بزرگ فینال روحیه او و بقیه اعضای تیم را بالا ببرد. این روحیه بالا می تواند آنها را به خواسته‌شان برساند.



ورزشگاه ۹۷۴ قطر تقریباً جمع شده و حالا تنها بخشی از آن باقی مانده است تا برای برگزاری برنامه‌های تفریحی از آن استفاده شود. دیوید بکام بازیکن سابق تیم ملی انگلستان با حضور در یکی از این برنامه‌ها رسماً کار کرد جدید این ورزشگاه را افتتاح کرد تا غیر از تماشای فوتبال حداقل یک کار دیگر هم انجام داده باشد.



تلفات جام جهانی همچنان ادامه دارد. بعد از کناره‌گیری مربیان و بازیکنان مختلف از حضور در تیم‌های ملی حالا خبر می رسد سرخو بوسکنس کاپیتان تیم ملی اسپانیا هم از بازی‌های ملی خداحافظی کرده و دیگر در جمع لاروخا حاضر نخواهد شد، بنابراین اسپانیایی‌ها باید به دنبال یک کاپیتان جدید باشند.



جنگ تمام عیار آرژانتین - فرانسه در فینال جام جهانی ۲۰۲۲

رؤیای خوشبختی در لوسیل

شیاو نوروزی  
سرانجام روزی که یک ماه انتظارش را می کشیدیم فرار رسید. آرژانتین و فرانسه دیدار نهایی جام جهانی قطر را بر گزار می کنند و پرنده خوشبختی روی دوش یکی از این دو تیم می نشیند. قهرمان بیست و دومین دوره جام جهانی امشب (۱۸:۳۰) در ورزشگاه لوسیل دو حه مشخص می شود. هر دو فینالیست مدعی بهترین بودن هستند و با ستاره هایشان به قطر

مسئولین، ولی کار به این سادگی نیست و موفقیت در فینال جام جهانی به فاکتورهای زیادی وابسته است. مسی بدون شک ستاره اول آرژانتینی‌ها در این بازی است. این مهاجم با تجربه یک بار در سال ۲۰۱۴ با تیم کنکورش نایب قهرمان شد اما مسی برای تکمیل او و سهم زیادی در فینالیست شدن آرژانتین داشته دارد. خبر رفیع مصدومیت او و حضور او در تمرینات بهترین خبر ممکن برای آرژانتینی‌هاست. ضمن اینکه دی‌مارتینز از بند مصدومیت رها شده و منتظر است

تا لیونل اسکالونی به او اجازه بازی در فینال را دهد. گفته می شود سرمربی آلی سلسنه سیستم تیم را بر اساس مهار امپایه و از کار انداختن موتور گلزنی حریف می چیند. مارتینز سنسگربران شماره یک نیز برای مهار شوت‌های فرانسوی باید از جان مایه بگذارد. او که سهم زیادی در فینالیست شدن آرژانتین داشته است اگر امشب به درخشش ادامه دهد قطعاً دستکش طلایی رقابت‌ها را از خود می کند. مارتینز امیدوار است همانند فینال کوبا، این بار با هم تیمی‌هایش در

مارسینیاک و سوت دشوار فینال جام جهانی  
تحقق رؤیای مرد مشکی پوش

فریدون حسن  
«ز وقتی بچه بودم رؤیای این را می دیدم. هر وقت فوتبال بازی می کردم با خودم می گفتم شاید یک روز انقدر در فوتبال خوب باشم که بتوانم قهرمان جام جهانی شوم. من امروز هستم و برای یک داور قضاوت در فینال جام جهانی حکم بالایی سر بردن جام طلایی را دارم.»

اینجا جملاتی است که شیومن مارسینیاک داور دیدار فینال جام جهانی بعد از مشخص شدن نام او برای قضاوت بازی آرژانتین و فرانسه در فینال جام جهانی ۲۰۲۲ قطر در مصاحبه با شبکه ورزشی تلویزیون لهستان بیان کرد. حالا رؤیای کودکی‌اش به نحوی دیگر محقق شده است و او می تواند قهرمان مشکی پوش جام جهانی باشد. هر چند خودش خوب می داند چه دیدار سختی پیش رو دارد. کوچک‌ترین اشتباه ممکن است تبعات جبران ناپذیری برایش به ارمان بیاورد. همانطور که در جام‌های قبل هم چنین اتفاقاتی رخ داده و اشتباهات داوران تلوان سختی برایشان داشته است. شیومن مارسینیاک در جام جهانی ۲۰۲۲ تاکنون دو بازی را سوت زده است. اولین بازی او دیدار فرانسه و دانمارک در گروه D بود. او همچنین قضاوت دیدار آرژانتین و استرالیا در یک هشتم نهایی را به عهده داشت. مارسینیاک در هر دو مسابقه عملکردی عالی داشت و با تحسین مواجه شد. فیفا برای ستایش از عملکرد عالی این داور لهستانی قضاوت مهم‌ترین بازی تورنمنت را به او واگذار کرد. نام این داور لهستانی حالا در تاریخ جام‌های جهانی ثبت خواهد شد. این داور جدید لهستانی کار قضاوت را با لیگ‌های دسته پایین این کشور آغاز کرد. جالب است بدانید که او ابتدا بازیکن فوتبال بود اما وقتی در یک مسابقه توسط لیجمناسکی، داور کارگشته لهستانی اخراج شد و الفاظ رشتی علیه او به کار برد با واکنش این داور روبه‌رو شد که گفت: «بجای این حرف‌ها خودت داور شو! آن وقت میفهمی که سوت زدن در یک مسابقه فوتبال چقدر سخت است.» همین یک جمله کافی بود تا مارسینیاک به داور روی بیاورد و در اولین مسابقه‌ای که قضاوت کرد با اتفاق جالبی مواجه شد، چرا که متوجه شد کار کمک داورش را بکنی از تماشاچیان برعهده گرفته چون کمک داور به دستشویی رفته بود! شاید همین اتفاق ممکن بود سرنوشتش را عوض و کاری کند که برای همیشه داور و راکنار بگذارد اما او ادامه داد و آنقدر تلاش کرد تا به بالاترین درجات داور و برسد. جایی که حالا قضاوت مهم‌ترین بازی فوتبال جهان یعنی فینال جام جهانی را بر عهده گرفته، دیداری که چشم یک دنیا به آن است. بدون هیچ تردیدی مارسینیاک امروز به همان جمله لیجمناسکی می‌اندیشد، به اینکه سوت زدن در یک مسابقه فوتبال چقدر سخت است! آن هم فینال جام جهانی.

لیتسکیه ویچ کمک داور پر حاشیه در فینال  
میراث دار هیچ‌کاره پدر

حامد قهرمانی  
اعلام نام داوران بازی فینال جام جهانی برای آرژانتینی‌ها همراه با چالشی جدی بود! چالشی که باعث نگرانی آنها شده است. آرژانتینی‌ها مشکلی با قضاوت مارسینیاک ندارند اما آنچه آنها نگران کرده است، دیدن نام توماش لیتسکیه ویچ کمک دوم این دیدار است. او پسر میخائیل لیتسکیه ویچ است که در فینال جام جهانی ۱۹۹۰ بین آرژانتین و المان، کمک دوم بازی بود.

قدیمی‌ترها حتماً آن فینال را خوب به یاد می‌آورند، جایی که آرژانتین با مارادونا باید هم المان را شکست می‌داد و هم تیم داور مسابقه را در نهایت بازی را با ضربه پنالتی جنجالی آندریاس برمه، یک بر صفر به المان باخت. هر چند در آن بازی و صحنه پنالتی اعلام شده علیه آلی سلسنه میخائیل نقشی نداشت اما به هر حال آرژانتینی‌ها از نام او خاطره خوبی ندارند و حالا باید نام پسر همان پدر در همان پست داور دوباره خاطرات تلخ فینال جام جهانی ۱۹۹۰ ایتالیا برایشان زنده شده است. خاطراتی که حتماً برای توماش لیتسکیه ویچ هم چالش‌های جدی در طول مسابقه امشب به همراه دارد. البته از تمام این حرف‌ها که بگذریم فینال جام جهانی همیشه حاشیه‌های خاص خود را داشته است. از سال ۱۹۹۰ تاکنون در چند فینال داوران از کارت قرمز استفاده کرده‌اند که این مسئله ممکن است در بازی امشب نیز اتفاق بیفتد. تقابل ستاره‌های آرژانتین و فرانسه حساسیت‌های خاص خود را دارد و به ویژه اینکه باید متوجه باشیم که هر دو تیم برای کسب سومین قهرمانی خود تلاش می‌کنند و کسب موفقیت توسط هر کدام رکوردهای زیادی را جلوه‌جایی کند، بنابراین زده خوردن و خشونت‌های احتمالی دیدگی است که همین مسائل کار تیم داور را بسیار سخت و حساس می‌کند و البته این حساسیت برای توماش لیتسکیه ویچ بالاتر خواهد بود. جالب است بدانید بعد از اینکه در فینال سال ۱۹۹۰ آرژانتین دواخرای داد پرسوه اخراج بازیکنان در فینال جام جهانی ادامه پیدا کرد، به گونه‌ای که در فینال جام جهانی ۹۸ فرانسه مارسل دسلیپ از فرانسه اخراج شد. در فینال جام ۲۰۰۶ بازیکنان اخراجی فرانسه بودند و زین الدین یزدان یا کارت قرمز داور روبه‌رو شد و در فینال سال ۲۰۱۰ جان هیتینگلی هلندی از زمین مسابقه بیرون رفت و جالب‌تر اینکه آرژانتین و فرانسه هر کدام با دواخرای در فینال‌ها از این بابت باهم برابر هستند. باید به انتظار نشست و دید سرنوشت در بازی امشب برای کدام تیم یک اخراجی در نظر گرفته است.

ارتباط در آمدن ایی فیفا با رضایت اینفانتینو از میزبانی قطر

جام جهانی گره جام باشگاه‌ها را باز کرد



فوق العاده ورزشگاه‌ها که یک موفقیت بزرگ برای فوتبال است. علاوه بر آن درآمدهای فیفا نیز رشد قابل توجهی داشته است. «همین مورد آخر دلیل خوبی برای رضایت کامل اینفانتینوست، چراکه قطر تقریباً تنها میزبان جام جهانی بوده که نه فقط دستش را برای تأمین هزینه‌ها مقابل فدراسیون جهانی فوتبال دراز نکرده که درآمدهای خوبی هم

دنیا حیدری  
جام بیست و دوم بیش از هر کسی اینفانتینو را هیجان زده کرده و سرش شوق آورده است. حتی بیشتر از مراکشی که تا پای فینال رفت و دست آخر به رده بندی رسید. یا حتی بیش از فرانسه‌ای که با طلسم شکستی به عنوان مدافع عنوان قهرمانی نه فقط از مرز جام گروهی صعود کرد که حالا یک پای فینال است و شانس کسب دومین جام متوالی.

همه داستان تا به اینجا کار بر وفق مرادش پیش رفته است، به طوری که برای صدمین بار قطر را بهترین میزبان جام جهانی تا به امروز می‌خواند: «قطری‌ها تلاش زیادی برای برگزاری هر چه بهتر جام جهانی داشتند و تا به اینجا از نظر من بهترین جام جهانی تاریخ را شاهد بوده‌ام. ۶۲ بازی تا به اینجا کار بدون هیچ حادثه‌ای به نقطه پایان رسیده و نزدیک به ۴ میلیارد نفر از سراسر دنیا بدون احتساب دو بازی حساس رده بندی و فینال این بازی‌ها را به تماشا نشستند.»

رئیس فیفا اما از تقای سطح فوتبال را نیز به پای میزبان جام بیست و دوم می‌نویسد. هر چند

برای این ارگان داشته است و چه چیز مهم‌تر از این برای رئیس فیفا.

البته که دادن کمترین اخطار به بازیکنان و کمترین تمارض از سوی بازیکنان در محوطه جریمه اتفاق خوبی است اما این مهم که رئیس فیفا بابتش به تمامی تیم‌ها، بازیکنان و داوران تبریک می‌گوید به رشد و تعالی فوتبال برمی‌گردد و تأثیر بسزای دوربین‌های VAR که باعث می‌شوند بازیکنان جای دوز و کلک برای گرفتن ضربه آزاد، پنالتی و... تمام تمرکز خود را در ارائه یک بازی چشمگیر بگذارند و این مهم بی‌شک ارتباطی به میزبانی قطر یا هر کشور دیگری از جام جهانی ندارد اما اینفانتینو ترجیح می‌دهد در ادامه تعاریف همیشگی خود از میزبانی این کشور عربی رشد فوتبال را هم جزئی از میزبانی قابل قبول قطری‌ها بخواند! در واقع چشمان او هیچ نکته منفی در قطر ندیده است، به طوری که کما فی السابق انتقادها و آمار و ارقام مگر و میر کارگرانی را که در راه تلاش برای آماده‌سازی قطر برای میزبانی جام بیست و دوم جانشان را از دست دادند بی اساس می‌خواند: «هرگ یک انسان همیشه یک تراژی»

و مصیبت است اما در این مورد نباید اسیر ارقام غیرواقعی شد.»

اما آنچه مسلم است رضایت بی حد و حصر اینفانتینو از میزبانی قطر بی‌ارتباط با تصمیمی که شورای فیفا بابت برگزاری جام باشگاه‌های جهان با حضور ۳۲ تیم گرفته است نیست. تصمیمی که قرار بود سه سال قبل اجرایی شود اما پاندمی کرونا آن را به تعویق انداخت و حالا رئیس فیفا بی‌توجه به انتقادهای فراوان به این مسئله از اجرایی شدن پروژه شوق از سال ۲۰۲۵ خبر می‌دهد. رقابت‌هایی که میزبانان آن را مراکش، شگفتی‌ساز جام بیست و دوم در قطر بر عهده خواهد داشت. کشوری که نمایش فوق العاده آن در قطر اینفانتینو را هم به تمجید و می‌دارد: «مراکش بی نظیر بود و به شایستگی تا نیمه نهایی صعود کرد و این یک موفقیت تاریخی برای مراکش و قاره آفریقا است و البته نتیجه برنامهریزی درست و تلاش زیاد که ثابت کرد حتی تیمی که مدعی قهرمانی محسوب نمی‌شود هم می‌تواند جذاب بازی کند و نتیجه بگیرد و این نشان از جهانی‌تر شدن فوتبال دارد.»