

این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشت‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را باز نشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمند شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.

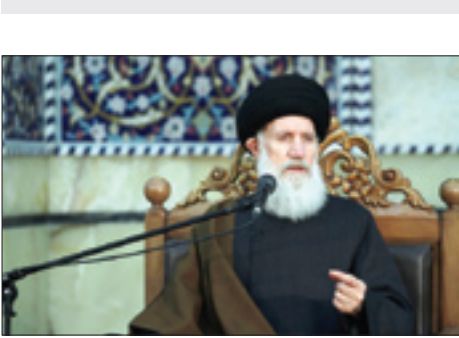


اشتباه در فهم معنای «بی ارزش بودن دنیا»

استاد شهید مرتضی مطهری(ره):

دنیا که از نظر دین بی‌ارزش است، به معنی بی‌ارزشی مقایسه‌ای است، یعنی دنیا ارزش ندارد که شما به خاطر آن، اصول اخلاقی و اجتماعی و معنی انسانیت و بزرگواری را از دست دهید، به خاطر منافع دنیوی و مادی دروغ بگویید، خیانت کنید، پیمان شکنی کنید، ظلم کنید، حقوق دیگران را پایمال کنید، ارزش ندارد که به خاطر مطلق و منافع دنیا دل‌ها را بریشان کنید یا حتی حق مورچهای را پایمال کنید. این مطلق، منطبق بسیار خوب و منطبق بسیار عالی است. این غلط است که بگوییم دین گفته دنیا آن قدر بی‌قیمت است که حتی یک دروغ هم برایش نباید گفت، یک خیانت و ظلم هم برایش نباید کرد؛ تفسیر صحیحش این است که دین آن قدر به اصول و به حقوق و به عقیده و به ایمان و به اخلاق اهمیت می‌دهد که می‌گوید به خاطر اینها دنیا و مافیها باید گذشت.

منبع: کانال رسمی «بنیاد شهید مطهری» در تلگرام به استناد بیست گفتار، ص ۶۹



چشم، شتر را در دیگ قرار می دهد

صفحه نتوبتری غیر رسمی منتسب به مرحوم آیت‌الله فاطمی نایب دولتی به نقل از یکی از سخنرانی‌های ایشان نوشت: «چشم» حق است، عوامانه نیست؛ در جامع‌الآخر بایدیم چشم، شتر را در دیگ قرار می‌دهد و مرد را در قبر؛ ساده نیست! پرچونگی خیلی ضرر می‌زند؛ اسرارمان را نگوئیم؛ روایت است که کتمان حوائج به برآورده شدن کمک می‌کند، چون وقتی می‌گویی ممکن است چشمی متوجه شود که نباید یا اینکه عودای بدخواه باشند.



رویه غیر اخلاقی

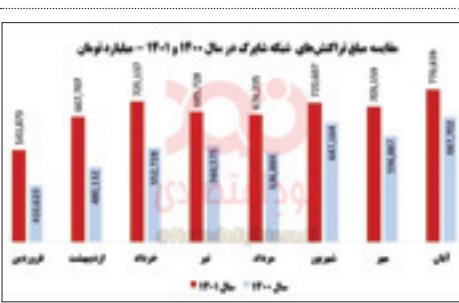
برخی مجلات، مخل نظام علمی

محمد فاضلی در توثیتی نوشت:الزام دانشجویان به نوشتن مقاله مشترک با استاد راهنما، رانت برای استاد است. پایان نامه متعلق به دانشجویست و اگر دانشجوی راضی باشد و بخواهد، افزودن نام استاد راهنما و مشاور اخلاقی است. رویه فعلی مجلات و برخی اعضای هیئت علمی در اجبار به افزودن نام استاد، غیر اخلاقی و مخل نظام علمی است.



بخت بود که با این ستاره‌ها هم عصر شدیم

مجید شاکری در توثیتی نوشت: من از شهادت حاج قاسم روزی نیست که به دودین‌هایش در زمین‌های خاکی خاور میانه، به تلاشش برای تعادل سیاست داخلی در حدی که شرح وظایفش اجازه می‌داد و به نامید نشدنش فکر نکنم. من از روز شهادت آرمان علی‌وردی روزی نیست که به شدت باور و پامردی او فکر نکنم. بخت بود که با اینها هم عصر شدیم.



این هم نتیجه اعتصابات سراسری

احمد کارآمد در توثیتی نوشت: همین طور که می‌بینید مردم ایران کاملاً به کمپین‌های اقتصادی براندازان مثل خریدن و اعتصابات سراسری و... پیوستند و هر ماه دکن را رکورد جدید در خرید کالا و خدمات به جا می‌گذرانند! این ماه تراکش‌های شاپرک نسبت به مهر ماه ۵۹/۰ درصد در تعداد و ۹۳/۱ درصد در ارزش ریالی رشد کرده!

چهارشنبه ۱۶ آذر ۱۴۰۱ | ۱۲ جمادی‌اول ۱۴۴۴ | گاهواره جوان | شماره ۶۶۴۳



واکنش کاربران شبکه‌های اجتماعی به حضور برزو ارجمند و احسان کرمی

در جمع براندازان با پرچم نظام دیکتاتوری

خداوند در همین حال و هوا ننگه‌تان دارد!

انتشار تصویری از برزو ارجمند و احسان کرمی در جمع مخالفان ایران یا پرچم طاغوتی یا واکنش‌های بسیاری همراه شد. کاربران این اقدام برزو ارجمند را نشانی از نفاق او در سال‌های گذشته دانستند و اذعان داشتند او در حالی زیر سایه پرچم ایران اسلامی رشد کرد که حالا نفاق خود را آشکار کرده و به گروه‌های برانداز و حامی استبداد پیوسته است. کاربران همچنین

- آرش فهیم:** به نظر می‌رسد برزو ارجمند و احسان کرمی درجات ترقی را به صورت چشمی طی کرده و از همراهی با اینستال، این بار به همراهی با استبداد رسیدند؛اندا از رقاصی در عروسی ساسی مانکن تا خوش رقصی در تجمع سلطنت‌طلب‌های دیکتاتور!
- عزیز غضنفری:**

ایران عزیز در طول تاریخ همواره دشمنانی بی‌رحم و کینه‌توز داشته است. خیانت‌های امروز دشمنان نیز در ادامه تاریخ و لزوماً ربطی به جمهوری اسلامی ندارد. در این میانه اما بخش تلخ تاریخ ایران داستان وطن‌فروشان است. روسیاه‌ترین موجودات تاریخ وطن‌فروشان هستند. #برزو_ارجمند #احسان_کرمی

- سیدمحمود رضوی:** خدا یا ما را عاقبت بخیر بگردان، چی شد می‌گفت بعیرید از غم اما خودش تورعوسی

گاهواره



واکنش کاربران شبکه‌های اجتماعی به حضور برزو ارجمند و احسان کرمی

در جمع براندازان با پرچم نظام دیکتاتوری

خداوند در همین حال و هوا ننگه‌تان دارد!

با اشاره به اینکه پرچم شیر و خورشید نشانه نظام پادشاهی و استبدادی در ایران است، حمایت ارجمند و کرمی از دیکتاتوری را در عصر مردم‌سالاری تعجب‌برانگیز دانستند. برخی کاربران نیز تصاویر منتشر شده از تجمعات مخالفان ایران در خارج از کشور را مشابه آنچه در تصویر مشاهده می‌کنید، مضحک دانستند. در ادامه بخش‌هایی از واکنش‌های کاربران را مرور کرده‌ایم.

- ساسی کنار کثیف‌ترین موجودات عالم می‌رقصید!
- فاطمه سپهوند:** همان‌ها که آه و ناله‌های عزادری‌شان برای جانب‌خشان منرویل را وسط عیش و نوش مجلس عروسی خواننده مبتذل توثیت می‌کردند حالا پرچم صاحب‌شان را عَلم کرده‌اند! الحق که به هم می‌آید. #برزو_ارجمند #احسان_کرمی
- سیدمحمد تقیعی:** برزو ارجمند و احسان کرمی هستند؛با پول جمهوری اسلامی ایران حسابی که گردن کلفت شدند، بعد پرچم پهلوی رو بالا می‌برند و با افتخار استوریش هم می‌کنند. #امیراطوری_دروغ
- سیدعلی موسوی:** عده‌ای تصور می‌کنند تغییرات عقیده یکباره رخ می‌دهد. به قول محمد قوچانی

جایگاه زن در شاهنامه به روایت دکتر اسلامی ندوشن

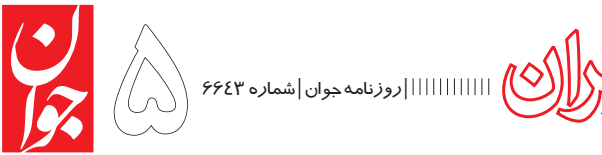


رستم و ترازی زال، اگر رودابه نبود، سیمای ترازیک زن در شاهنامه به نجیب‌ترین و پاکیزه‌ترین نحو یعنی به‌عنوان مادر و همسر جلوه می‌کنند، نه به‌عنوان معشوق. در تمام داستان‌های شاهنامه حضور زن را می‌بینیم، در داستان شحاک خواهران جمشید هستند. در داستان فریدون نیز باز خواهران جمشید را می‌بینیم که به همسری او درمی‌آیند و نیز مادرش فرانک و دختران سرو که همسر سپران او می‌گردند. در داستان سام و زال سینه‌دخت و رودابه هستند و در داستان سهراب تهمنه و



رقیب هم اصیل و غیر اصیل دارد

امین بختیاری در توثیتی نوشت: کاش حداقل با یک جنبش یا خیزش انقلابی با اصالت به معنای واقعی و جامعه‌شناختی کلمه مواجه بودیم که کمی عمق ثوریک، چند ایدئولوگ فراتر از این بازیکن و آن بازیگر و چند کلمه حرف حساب بیش از دعوت مجازی به تعطیلی چند روزه می‌داشت. رقیب هم اصیل و غیر اصیل دارد.



توهمی که مردم ما دچار آن هستند

صفحه اینستاگرامی «مشق‌های معنوی» بخش‌هایی از گفته‌های مصطفی‌ملکیان را به اشتراک گذاشته. ملکیان بیان داشته است: مردم ما به این توهم دچار هستند که گویا اگر هر چیزی که در بیرون‌شان هست، درست شود، دیگر روی خوشی، کامروایی و شادکامی را می‌بینند. من به این عقیده

ندارم و واقعاً و قطعاً به این قائلم که باید به مردم نوعی آموزش و پرورش داده شود که نتیجه آن آموزش و پرورش این است که شهروندان جامعه، اگر هر چیزی که بیرون شما هست هم به بهترین صورت سامان داده شود، اما در درون خودتان باورها یا احساسات و عواطف یا خواسته‌هایی مناسب یا مساعَد آن بیرونی‌ها نداشته باشید، روی خوشی و شادکامی را نمی‌بینید.

به نظر می‌آید این امر برای مردم هم مغفول است و حتی بعضاً انکار می‌شود. به این صورت انکار می‌شود که در شب‌نشینی‌ها و جلسات می‌بینیم که نقد مردم دائماً معطوف به بیرون خودشان است، یعنی می‌گویند اگر رژیم سیاسی فلان نمی‌کرد یا فلان گونه نبود یا اگر اقتصاد ما فلان صورت را می‌داشت و به این صورت الان نبود، وضع ما بهتر می‌شود. مردم ما هیچ‌وقت نقد معطوف به درون ندارند. یعنی متوجه نیستند ممکن است باورهایی داشته باشند که گذشته‌از موانع بیرونی، سنگ سر راه پیشرفت یا توسعه یا رشد جامعه می‌گذارند. من این خودنقدگری یا خودانتقادگری (selfcriticism) را در میان خودمان نمی‌بینم که معطوف به درون است.

آنچه باعث شده بر آن تأکید کنیم، این است که می‌بینم نه روشنفکران و نه خود مردم به این نکته یا توجه ندارند یا توجه دارند اما آگاهانه آن را پس می‌رانند. این نکته که فرهنگ درون مردم مهم است. اینکه دائماً بر فرهنگ درون مردم تأکید می‌کنم به این معناست که گمان نکنیم وقتی از فرهنگ می‌گوییم، به این معنا است که به تعداد عناوین کتاب‌هایی که در سال منتشر می‌شود، اشاره دارم یا تیراژ کتاب‌ها. بحث من اصلاً آن موارد نیست. ممکن است خود من کسی باشم که کتاب‌ها و مقالات فراوانی هم نوشته و منتشر کرده باشم و به لحاظ فرهنگ بیرونی از عوامل مؤثر و سهیم بوده باشم، اما آن فرهنگی که محل بحث من است، در خودم وجود نداشته باشد.

بنابر این بحث من از درون است، وگرنه ما در کشورمان هم کتاب داریم و هم تئاتر و سینما و همه چیزهایی که مظاهر فرهنگ بیرونی است.

آن چیزی که نیست، فرهنگ درونی است که محل بحث است.

۵ کاری که باید قبل از اخذ تصمیم‌های پر ریسک

انجام دهید

کانال تلگرامی «مهارت‌های زندگی» نوشت: در حالی که بسیاری بر این باورند که برای موفقیت کسب و کار و ایجاد جشش مالی و شغلی باید ریسک کرد، برخی نیز اصلاً توان ریسک کردن ندارند و بسیار محتاط پیش می‌روند. اما کدام روش درست‌تر است؟ یکی از اساتید دانشگاه «پورت

وسترن» پنج راهکار عملی ارائه داده است که بتوانیم هوشمندانه تصمیم‌گیری کنیم.

۱) درنگ و دوباره فکر کنید: قبل از هر کاری از خودتان پرسیدد دقیقاً دارم چه کار می‌کنم؟ چرا این کار را انجام می‌دهم؟ با همین سؤال ساده، آگاهی بالاتری نسبت به کاری که انجام می‌دهید خواهید داشت و شانس موفقیت شما افزایش می‌یابد. در این صورت خطرهای احتمالی را نیز متوجه می‌شوید و عملکرد بهتری از خود نشان می‌دهید.

۲) از نظرات افراد بی‌طرف کمک بگیرید: حضور افراد بی‌طرف برای باز خوردگیری بسیار کمک کننده است. از نظرات آنها کمک بگیرید. چنین افرادی عموماً در تصمیم‌گیری‌های شما نقش حیاتی و مهمی ندارند و نظرات سوگیرانه به شما نمی‌دهند.

۳) فقط به فکر برنده نشدن نیاشید، بازی را درست پیش ببرید: اگر بتوانید در مسیری که انتخاب کرده‌اید به هدف نهاییی برسید، عالی است. اما از همه مهم‌تر این است که بازی را به درستی انجام دهید. در هر مرحله‌ای که پیش می‌روید، سعی کنید آن مرحله را تمام‌قدرت و با تمام مرکز لازم پیش ببرید. بر موفقیت فاز به فاز و مرحله به مرحله تمرکز کنید؛ قطعاً به هدف نهاییی نیز نزدیک خواهید شد.

۴) همه چیز را با دقت بررسی کنید: معمولاً وقتی در حوزه کسب و کار تصمیم‌گیری می‌کنید، ممکن است گزینه‌های مختلفی پیش روی شما وجود داشته باشد که هر کدام نقاط قوت و ضعف خودش را دارد. ریسک‌ها و نتایج هر گزینه را با دقت بررسی کنید. هر گزینه را با دقت بسنجید تا مشخص شود کدام گزینه عملی‌تر و بهتر است.

۵) همیشه در تصمیم‌گیری، بازنگری کنید: در هر موفقیت یا شکستی، تصمیمات خود را دوباره ارزیابی کنید. باید ببینید آیا بیش از حد ریسک‌های بزرگ می‌کنید تا شجاع‌تر به نظر برسید یا ریسک‌های کوچک‌تر را انتخاب می‌کنید؟ هر مسیری را که طی می‌کنید باید به ارزیابی خودتان بپردازید.

آیا چین در تجارت با امریکا

در سال ۲۲ تا ۲۰ دست بالا را داشت؟

کانال تلگرامی «پایش امریکا» نوشت: اگر روند چند ماه آخر سال ۲۰۲۲ میلادی همچنان حفظ شود، آنگاه امریکا در این سال بیش از سال‌های گذشته از چین کالا وارد کرده است. امریکا در ۹ ماه اول سال ۲۰۲۲ میلادی معادل ۴۱۸ میلیارد دلار کالا از چین وارد کرده که این رقم ۲۲/۷ میلیارد دلار بیشتر از مدت مشابه در سال ۲۰۱۸ است که یک رکورد محسوب می‌شود. ارزش صادرات امریکا به چین در سال جاری میلادی هم نزدیک به رکورد بوده است. شرکت‌های امریکایی در ۹ ماه اول سال جاری ۱۰۸/۸ میلیارد دلار کالا به چین صادر کرده‌اند که این رقم در مدت مشابه در سال گذشته میلادی ۵/۶ تا ۱۰ میلیارد دلار بوده است.

نسل ساکنان زمستان سرد بی‌پاسخ

کمیل خجسته در کانال تلگرامی خود نوشت: خود سرزینگر (انگلیسی) آمده بود به پیشوازشان. همچنان‌ها را به چادر سفرماندهی هدایت کردند. کنار چادر روی میز یک نقشهٔ ایران پهن بود. آنقدر علامت‌های جورواجور روی نقشه گذاشته بودند که اگر آدم علامت‌ها را می‌شناخت باز گیج

می‌شد. یوسف سراغ نقشه رفت و گفت: «عجب لت‌پوارش کرده‌اند!» یک سرزاهدی با سینی بر

از جام‌های رنگارنگ به چلدر آمد. هر سه یکی یک جام را برداشتند. زینگر جامش را بلند کرد و گفت: «به سلامتی ایران، کیلی بوزورگ‌ترین از فرانسه». یوسف سرش را از روی نقشه برداشت و گفت: «ولی بدبختانه ما جنگیدیم!» زینگر پرسید: «چرا بدبختانه می‌گفتی؟» «جواب داد: «چون که عواقبش را داریم. می‌کشیم. بی‌اینکه مژه قهرمانی یا شاکست شرافتمندانه را چشیده باشیم».

داستان نسل دهه بیست ر سوشون خاتم سیمین دانشور و شبیه آن را سرپال خاتون به تصویر کشیده‌اند. این نسل دو تجربه بزرگ تاریخی را در این دهه تجربه کرد. تجربه اول بر می‌گشت به سال‌های اشغال ایران توسط متفقین، بلوای نان، قحطی، در دیدن آذوقه و محصول کشاورزان و تعرض به ناموس توسط اجنبی اسلحه به‌دست در خیابان‌های اشغال شده.

بیشتر از نصف دهه بیست را این نسل با اشغال ایران سر کرد. با خروج اشغالگران، فرصتی ایجاد می‌شود تا مصدق، آیت‌الله کاشانی و نواب صفوی بتوانند ائتلافی ملی برای کردن نفت درست کنند و آن را از دست استعمار انگلیس بیرون بکشند و اواخر دهه، درست در اسفند ۱۳۲۹ش پلایشگاه ایپان به مردم برمی‌گردد. جشن ملی شدن نفت دوامی نیابرد و امریکا و انگلیس با کودتای موقفی توانستند نفت ایران را به کنسر سومت خواهران امریکا واگذار کنند. افراد و مؤثرین آن ائتلاف سه نفره ملی‌شدن را یا شهید کردند یا کشتند یا تبعید و زندانی کردند. هر چند در واکنش به کودتا چهار ماه بعد از آن در ۱۶ آذر در اعتراض به حضور نیکسون در ایران جمععاتی شکل گرفت اما ماشین کودتا برای سرکوب خیلی قدرتمند بود و همه را قلع و قمع کرد. بعدتر هم کودتا برای تثبیت خود در سال ۱۳۳۵ش با مشارکت و آموزش اسرائیل و امریکایی‌ها ساواک را تشکیل داد. نسل ۳۰، چهار تجربه بزرگ تاریخی را به چشم دید. کودتای امریکایی، دوم قتل و زندان قهرمانان ملی‌شدن، سوم شهادت دانشجویان معترض به کودتا و چهارم ظهور سلاوک به عنوان ابزار استعمار موقت کودتای ۱۳۳۲ش.

آنچنان سایه کودتا بر جامعه حاکم شده بود که اخوان ثالث سال ۱۳۳۴ش در توصیف آن روزها شعر زمستان را می‌سراید:

سرها در گرپیان، دست‌ها پنهان- زمین دل مرده، سقف آسمان کوتاه- زمستان است- نسل بیست و نسل سی نسل ساکنان زمستان سرد بی‌پاسخ بود.