



انتخاب شبکه مستند به عنوان آرشو برتر صداوسیما

تندیس و لوح سپاس یازدهمین آیین انتخاب و اعطای عنوان آرشو برتر یا تقدیر از قلمبه پیروزی به شبکه مستند سیما رسید به گزارش «جوان». به نقل از روابط عمومی شبکه مستند سیما، پیمان جمعی، رئیس سازمان صدا و سیما با اهدای لوح یادبود به مدیر آرشو شبکه مستند سیما از زحمات او و شبکه مستند قدردانی کرد. در بخشی از لوح یادبود و سیاسی که به امضای رئیس سازمان صداوسیما رسیده، آمده‌است:

بدون شک با همت والای مدیران و کارکنان مجرب و متخصص خود، منشأ تحولات و دستاوردهای چشمگیر و ماندگار شده‌است که در این میان، تلاش همکاران سختکوش حوزه آرشو در ارتقای سازمان و نیل به استانداردهای مورد نظر، قابل ستایش است. تندیس و لوح سپاس یازدهمین آیین انتخاب و اعطای عنوان آرشو برتر با حضور حسین مهدیان، مدیر کل آرشو صداوسیما در شبکه مستند به مدیر آرشو این شبکه اهدا شد.



اکران «بیرو» و «لوپتو» در سینماها

«طبقه یک و نیم»، «بیرو» و «انیمیشن «لوپتو» فیلم‌های تازه‌ای هستند که با نسبت قرار داد در شورای صنفی اکران از هفته آینده روانه پرده سینماها می‌شوند. به گزارش «جوان»، هفدهمین جلسه شورای صنفی نمایش روز گذشته در خانه سینما تشکیل شد و بعد از بررسی درخواست‌ها و موارد مطرح شده، قرار داد سر گروهی سه فیلم جدید به ثبت رسید. بر این اساس فیلم سینمایی «طبقه یک و نیم» به کارگردانی نوید اسماعیلی با پخش رسانه فیلمسازان مولود به سر گروهی پسر ملت قرار داد خود را ثبت کرد. فیلم سینمایی «بیرو» به کارگردانی مرتضی علی عباس میزبایی با پخش نمایش گستران بر سر گروهی پردیس کورش راهی اکران می‌شود.انیمیشن سینمایی «لوپتو» به کارگردانی عباس عسگری هم با پخش بهمین سبز و به سر گروهی پردیس هویزه مشهد در نوبت اکران قرار گرفت.براساس تصمیم‌گیری شورای صنفی نمایش مقرر شده‌است که هر سه فیلم اکران خود را از هفته آینده آغاز کنند.

ویژه برنامه «ایران قوی» روی آنتن شبکه ۲

ویژه برنامه «ایران قوی» عنوان مجموعه جدیدی است که به مناسبت هفته پدافند غیر عامل از شبکه ۲ سیما روانه آنتن می‌شود. به گزارش «جوان»، در ویژه برنامه «ایران قوی» مقابله با هر گونه نفوذ و تهاجم دشمنان در شبکه‌های اجتماعی و جنگ شناختی توسط پدافند غیر عامل بررسی می‌شود. دفاع جامع در جنگ ترکیبی، آرایش دفاع سایبری در جنگ جدید، شبکه‌های اجتماعی و جنگ شناختی، پدافند زیستی، تجربه‌ها و دستاوردهای عبور از کرونا، پدافند شهری، ارتقای کیفیت زیست شهروندان، امنیت و ایران قوی و پدافند غیر عامل علم و فناوری از موضوعاتی است که در برنامه «ایران قوی» به آنها پرداخته می‌شود. این برنامه کاری است از سازمان پدافند غیر عامل که از امروز (چهارشنبه) حوالی ساعت ۱۳:۳۰ از شبکه ۲ سیما روانه آنتن می‌شود.

بازگشت «فنیس» در ماه رمضان

تهیه‌کننده برنامه «فنیس» از ساخت فصل جدید این برنامه تلویزیونی برای پخش ویژه در ایام ماه رمضان خبر داد. «فنیس» با اجرای فلورا اسام که پخش خود را از ابتدای ماه محرم و با نمایش نقش آفرینی مادران سرزمینمان ایران آغاز کرده‌است و با حال و هوای متفاوت به پخش خود در ماه مبارک رمضان ادامه می‌دهد. این برنامه ۱۳ قسمتی خواهد بود و فلورا اسام آن را اجرا خواهد کرد. قرار است تغییراتی در محتوا و فرم برنامه اتفاق بیفتد. هنوز مشخص نیست قبل یا بعد از اظفار باشد اما احتمالاً کنداکتور ۲۰۳۰ تا ۲۱ یا به این برنامه تعلق پیدا کند.



| روزنامه جوان | شماره ۶۶۰۷ | چهارشنبه ۴ آبان ۱۴۰۱ | ۲۹ ربیع‌الاول ۱۴۴۴ | اذان ظهر: ۱۱:۴۸ | غروب آفتاب: ۱۷:۱۶ | آذرب: ۱۷۳۴ | شبه‌مشرقی: ۲۳۰۶ | اذان صبح فرد: ۵:۴۷ | طلوع آفتاب فرد: ۱۰:۲۱

«او آنا» ایستاده در برابر انحصار طلبی رسانه‌ای غرب

تهران میزبان رسانه‌های مهم آسیا و اقیانوسیه است تا تصویر دروغین رسانه‌های غرب از ایران را بشکند



هادی عسگری

در روزهایی که رسانه‌های غربی تمام وقت در حال انتشار اخبار منفی از ایران هستند و در این راه از دست زدن به تحریف و دروغ هم ایایی ندارند، در ایران رسانه‌های معتبر آسیا و اقیانوسیه دور هم جمع شده‌اند.

هجدهمین اجلاس مجمع عمومی اتحادیه خبرگزاری‌های آسیا و اقیانوسیه (اوانا) با حضور مدیران، رؤسای خبرگزاری‌ها و فعالان رسانه‌ای کشورهای عضو در تهران برگزار شد. «اوانا» (OANA) نام اختصاری و مخفف The Organization of Asia-Pacific News Agencies است که در ۲۲ دسامبر سال ۱۹۶۱ میلادی (یکم دی ۱۳۴۰) با هدف تسهیل اطلاع‌رسانی میان کشورهای این منطقه با حمایت سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی ملل متحد(یونسکو) تأسیس شد. این اتحادیه در سال ۱۹۶۱ تأسیس و امروزه ۴۲ خبرگزاری از ۳۵ کشور عضو آن هستند. در اجلاس‌سه اسال، خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران (ایران) که میزبان اجلاس است به مدت سه سال ریاست این اتحادیه را بر عهده خواهد گرفت.

در چند هفته گذشته اغتشاشات در ایران به تیر خسری ثابت رسانه‌های جریان اصلی (media Mainstream) تبدیل شده بود. از نظر خبرگزاری‌های غربی ایران می‌گذرد باید در قامت یک انقلاب دیده شود و اغتشاش در گوشه و کنار چند خیابان با ضرب چند برابری در این رسانه‌ها بازتاب داده می‌شود تا مردم دنیا را نسبت به ایران بدبین کند. هدف گذاری برای مخدوش کردن چهره ایران با پوشش حداکثری اخبار منفی باعث شده امروز بسیاری از رسانه‌های صاحب‌نام غربی در صفا اول جنگ رسانه‌ای علیه ایران قرار گیرند. در این نبرد که هدف اولیه آن به

انزوا کشاندن جمهوری اسلامی در مجمع جهانی است، چهره‌های ضدانقلاب خارج‌نشین در نقش پدافند نظام وارد شده و خوراک رسانه‌های برای تخریب بیش از بیش ایران تهیه می‌کنند. در این جنگ تمام‌عیار به ناگاهن ایران میزبان رسانه‌های معتبر آسیا و اقیانوسیه می‌شود. تصویر ایران تا نام که تلویزیون‌های غربی آن را ساخته و پرداخته‌اند در مقابل چشم نمایندگان ۴۳ خبرگزاری

روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز مدیر عامل و مدیر مسئول: محمدجواد اخوان سر دبیر: غلامرضا صادقیان آدرس: تهران، خیابان شهید مطهری تقاطع میرزای شیرازی، پلاک ۲۸۴ سازمان آگهی‌ها: ۸۸۴۹۸۴۵۸ روابط عمومی: ۸۸۴۹۸۴۴۸.نمابر: ۶-۸۸۴۵۶۳۴۴ توزیع، شرکت نشر گستر امروز ۸۸۴۹۸۴۷۶ چاپ: همشهری www.javanonline.ir

| روزنامه جوان | شماره ۶۶۰۷ | چهارشنبه ۴ آبان ۱۴۰۱ | ۲۹ ربیع‌الاول ۱۴۴۴ | اذان ظهر: ۱۱:۴۸ | غروب آفتاب: ۱۷:۱۶ | آذرب: ۱۷۳۴ | شبه‌مشرقی: ۲۳۰۶ | اذان صبح فرد: ۵:۴۷ | طلوع آفتاب فرد: ۱۰:۲۱

«او آنا» ایستاده در برابر انحصار طلبی رسانه‌ای غرب

تهران میزبان رسانه‌های مهم آسیا و اقیانوسیه است تا تصویر دروغین رسانه‌های غرب از ایران را بشکند

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

رسانه‌ای حاکم است و می‌بیند که برخی از این خبرگزاری‌ها با وجود برخورداری از تجهیزات و نیروی انسانی فراوان نقش آفرینی چندانی در جریان خبری روز دنیا ندارند، زیرا دولت‌های آنها مقهور غرب هستند.

شرق باید تهدید رسانه‌ای غرب را جدی بگیرد

برگزاری هجدهمین اجلاس اوآنا در ایران در شرایطی رخ داد که بیش از یک ماه است دستگاه‌های تبلیغاتی غربی در قامت رسانه‌های تصویری، صوتی و مکتوب تمام تلاش خود را برای نمایش ایرانی غرق در ناآرامی و اغتشاش به کار برده‌اند. اکنون ایران برای نمایندگان کشورهای آسیا و اقیانوسیه می‌تواند یک مثل بارز از خیانت غربی‌ها باشد. زمانی که نمایندگان افکار عمومی این کشورها آنچه را که رسانه‌های غربی از ایران به نمایش گذاشته‌اند با مشاهدات خود مقایسه کنند به طراحی کثیفی که به منظور ضربه زدن به حیثت بین‌المللی ایران در حال اجراست، بی می‌برند. ایران به عنوان یک کشور شرقی که در مقابل همونی غرب ایستاده است، آماج حملات دستگاه‌های تبلیغاتی غربی در رسانه‌های میدانی قرار گرفته‌است. این تصویر برای کشورهای عضو «اونا» یک هشدار است. هشدار درباره امکان تکرار چنین برنامه‌هایی برای دیگر کشورهای مستقل شرقی که شرایطی کم و بیش شبیه ایران دارند شرق و اجلاس‌یه «اوانا» باید خود را برای مبارزه با امپراتوری دروغ رسانه‌های غربی آماده کند. جریان رسانه‌ای که در دهه‌های گذشته به عنوان «مرکز- پیرامون» یا «سئال - جنوب» مطرح شده بود، امروز هم از نظر غربی‌ها جاری و ساری است. شرق باید به این آگاهی برسد که غرب همان ابزاری را که برای حمله رسانه‌ای به ایران در نظر گرفته است، روزی برای دیگر کشورهای شرقی هم به کار خواهد گرفت. همانطور که امروز کشوری مانند چین هم با موج هراس‌افکنی غربی‌ها مواجه است. اخبار جعلی برای وارونه نشان دادن شرایط کشورهای شرق یکی از ابزار سنتی رسانه‌های جریان اصلی غرب بوده است و امروز نمایندگان رسانه‌های آسیا و اقیانوسیه با حضور در تهران از نزدیک تفاوت تصویر واقعی از ایران و آنچه خبرهای جعلی غربی‌ها برای تصویرسازی کرده است، رو در رو شدند. این رویارویی باید به یک هماهنگی و همراهی میان کشورهای عضو «اوانا» تبدیل شود. این کشورها با داشتن نزدیک به دوسوم جمعیت جهان باید جریان رسانه‌ای را از محور غرب به شرق تغییر دهند. انحصار رسانه‌ای جریان اصلی که سال‌هاست بر بی‌قیب در حال تئوریزه کردن هژمونی غرب است باید شکسته شود.

ایران پیش از این نیز ریاست اوآنا را بر عهده داشته و فرصت سه‌ساله‌ای که بار دیگر با اختیار جمهوری اسلامی قرار گرفته‌است، زمان مناسبی برای ایجاد یک همگرایی رسانه‌ای در میان کشورهای عضو خواهد بود. تلاشی که از زمان ایجاد اجلاس عدم تعهد آغاز شده و تا امروز نیز ادامه دارد، اما هنوز برای رسیدن به مقصود فاصله دارد.

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مردم خریداری شده‌است. این اتفاق مبارک با فعالیت‌های ۲۴ ناشر رقم خورده است و امیدواریم تعداد کتاب‌ها، ناشران و به دنبال آن، پوشش‌ها و مخاطبان بیشتر شود. اولین پوش ما در مهر و آبان سال ۹۳ با کتاب «من زنده‌ام» آغاز شد. اکنون پوش مجدد «خداحافظ سالار» در حال برگزاری است و در حال حاضر با ۳۲۰ هزار مخاطب مواجه شده‌است. نیلی افزود: پوشش‌های ما در چهار بخش رفته است؛ یک نشان، با محوریت سبک زندگی و با تمرکز بر هویت دختران یعنی کودکان و خردسالان کشور طراحی شد. نشان سوم، کتاب کهیرمان برای شناخت بهتر از فرهنگ ملی بود. نشان چهارم هم کتاب «شارز» بود. محوریت این کتاب توجه به فشر نوجوان بود. وی از دستاوردهای دیگر «شارز» را تشکیل شورای عالی کتاب در سازمان صداوسیما معرفی کرد و گفت: این کار با تلاش مجمع ناشران و پیگیری مجدانه مرکز رسانه‌ای شارزه اتفاق افتاد، البته حدود یک سال کار آن متوقف شده‌است. از دیگر اقدامات شیرازه در صداوسیما معرفی بیش از ۱۰۰ عنوان کتاب در برنامه‌های مختلف بود. ورود کتاب در بخش بازار گانی با تعرفه فرهنگی که شامل حمایت از تولید برنامه‌های ویژه کتابی است. اولین کاری که صورت گرفت، تأسیس و بنیانگذاری برنامه «کتاب باز» بود. این دستاورد فکری مجمع ناشران انقلاب مورد بی‌مهری و بی‌انصافی مدیران وقت صداوسیما قرار گرفت و با تغییر جهت محتوایی مواجه شد. بخش مهمی از این افتخارات، توسط نویسندگان و ناشران کتاب‌ها اتفاق افتاد. کار ما این است که کتاب‌های خوب را شناسایی کنیم و بتوانیم با فعالان

رسانه‌ای هم مردم معرفی کنیم. مردم خریداری شده‌است. این اتفاق مبارک با فعالیت‌های ۲۴ ناشر رقم خورده است و امیدواریم تعداد کتاب‌ها، ناشران و به دنبال آن، پوشش‌ها و مخاطبان بیشتر شود. اولین پوش ما در مهر و آبان سال ۹۳ با کتاب «من زنده‌ام» آغاز شد. اکنون پوش مجدد «خداحافظ سالار» در حال برگزاری است و در حال حاضر با ۳۲۰ هزار مخاطب مواجه شده‌است. نیلی افزود: پوشش‌های ما در چهار بخش رفته است؛ یک نشان، با محوریت سبک زندگی و با تمرکز بر هویت دختران یعنی کودکان و خردسالان کشور طراحی شد. نشان سوم، کتاب کهیرمان برای شناخت بهتر از فرهنگ ملی بود. نشان چهارم هم کتاب «شارز» بود. محوریت این کتاب توجه به فشر نوجوان بود. وی از دستاوردهای دیگر «شارز» را تشکیل شورای عالی کتاب در سازمان صداوسیما معرفی کرد و گفت: این کار با تلاش مجمع ناشران و پیگیری مجدانه مرکز رسانه‌ای شارزه اتفاق افتاد، البته حدود یک سال کار آن متوقف شده‌است. از دیگر اقدامات شیرازه در صداوسیما معرفی بیش از ۱۰۰ عنوان کتاب در برنامه‌های مختلف بود. ورود کتاب در بخش بازار گانی با تعرفه فرهنگی که شامل حمایت از تولید برنامه‌های ویژه کتابی است. اولین کاری که صورت گرفت، تأسیس و بنیانگذاری برنامه «کتاب باز» بود. این دستاورد فکری مجمع ناشران انقلاب مورد بی‌مهری و بی‌انصافی مدیران وقت صداوسیما قرار گرفت و با تغییر جهت محتوایی مواجه شد. بخش مهمی از این افتخارات، توسط نویسندگان و ناشران کتاب‌ها اتفاق افتاد. کار ما این است که کتاب‌های خوب را شناسایی کنیم و بتوانیم با فعالان

رسانه‌ای هم مردم معرفی کنیم. مردم خریداری شده‌است. این اتفاق مبارک با فعالیت‌های ۲۴ ناشر رقم خورده است و امیدواریم تعداد کتاب‌ها، ناشران و به دنبال آن، پوشش‌ها و مخاطبان بیشتر شود. اولین پوش ما در مهر و آبان سال ۹۳ با کتاب «من زنده‌ام» آغاز شد. اکنون پوش مجدد «خداحافظ سالار» در حال برگزاری است و در حال حاضر با ۳۲۰ هزار مخاطب مواجه شده‌است. نیلی افزود: پوشش‌های ما در چهار بخش رفته است؛ یک نشان، با محوریت سبک زندگی و با تمرکز بر هویت دختران یعنی کودکان و خردسالان کشور طراحی شد. نشان سوم، کتاب کهیرمان برای شناخت بهتر از فرهنگ ملی بود. نشان چهارم هم کتاب «شارز» بود. محوریت این کتاب توجه به فشر نوجوان بود. وی از دستاوردهای دیگر «شارز» را تشکیل شورای عالی کتاب در سازمان صداوسیما معرفی کرد و گفت: این کار با تلاش مجمع ناشران و پیگیری مجدانه مرکز رسانه‌ای شارزه اتفاق افتاد، البته حدود یک سال کار آن متوقف شده‌است. از دیگر اقدامات شیرازه در صداوسیما معرفی بیش از ۱۰۰ عنوان کتاب در برنامه‌های مختلف بود. ورود کتاب در بخش بازار گانی با تعرفه فرهنگی که شامل حمایت از تولید برنامه‌های ویژه کتابی است. اولین کاری که صورت گرفت، تأسیس و بنیانگذاری برنامه «کتاب باز» بود. این دستاورد فکری مجمع ناشران انقلاب مورد بی‌مهری و بی‌انصافی مدیران وقت صداوسیما قرار گرفت و با تغییر جهت محتوایی مواجه شد. بخش مهمی از این افتخارات، توسط نویسندگان و ناشران کتاب‌ها اتفاق افتاد. کار ما این است که کتاب‌های خوب را شناسایی کنیم و بتوانیم با فعالان

آموزش‌های انجمن سینمای جوان دست کم در ۱۰ استان رایگان می‌شود

کارگردان فیلم تحسین شده «نوشابه مشکي» در آیین پایانی جشنواره فیلم کوتاه تهران:

ایلین فرم آنچه داشته از نگاه دو شهید است؛ حاج مهدی باکری و حاج قاسم سلیمانی. ساختن فیلم جنگی آن هم در سینمای کوتاه خیلی سخت است



سپس در بخش نکواشت اصغر یوسفی نژاد کلیبی از آن مرحوم پخش شد که او در این کلیپ خود را معرفی کرد.

در بخش دیگر از این مراسم، آیین بزرگداشت محمود نظر علیان، بازیگر فیلم‌های کوتاه و آثار سینمایی برگزار شد. در این بخش ابتدا کلیپ بزرگداشت این بازیگر پخش شد که در آن به معرفی خود پرداخته بود. در ادامه مراسم برگ زرین بهترین تحقیق و پژوهش در فیلم مستند به سولماز علیزاده برای فیلم «سوری» اختصاص پیدا کرد و مجتبی جیدری برای فیلم «من زنده بر گشتم» برگ زرین بهترین کارگردانی مستند سی‌ونهمین دوره از جشنواره فیلم کوتاه تهران را به خود اختصاص داد.

درخشش «نوشابه مشکي»

برگ زرین بهترین طراحی جلوه‌های ویژه به حسن نجفی منش برای

فیلم «نوشابه مشکي» اختصاص پیدا کرد و برگ زرین بهترین بازیگری

حکمت

امام زمان عجل الله تعالی فرجه الشریف:

با هیچ چیز مثل نماز، بینی شیطان به خاک مالیده نمی‌شود. پس نماز را بپادار و بینی شیطان را به خاک بمال.

بحار الانوار، ج ۵۳، ص ۱۸۲

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

نما | حسین کشنگار



کتاب

مدیر عامل مجمع ناشران انقلاب اسلامی:

«کتاب باز» را ما بنیان نهادیم

اما محتوای آن را با بی‌انصافی تغییر دادند



اولین کاری که صورت گرفت، تأسیس و بنیانگذاری برنامه «کتاب باز» بود. این دستاورد فکری مجمع ناشران انقلاب مورد بی‌مهری و بی‌انصافی مدیران وقت صداوسیما قرار گرفت و با تغییر جهت محتوایی مواجه شد. بخش مهمی از این افتخارات، توسط نویسندگان و ناشران کتاب‌ها اتفاق افتاد. کار ما این است که کتاب‌های خوب را شناسایی کنیم و بتوانیم با فعالان

مردم خریداری شده‌است. این اتفاق مبارک با فعالیت‌های ۲۴ ناشر رقم خورده است و امیدواریم تعداد کتاب‌ها، ناشران و به دنبال آن، پوشش‌ها و مخاطبان بیشتر شود. اولین پوش ما در مهر و آبان سال ۹۳ با کتاب «من زنده‌ام» آغاز شد. اکنون پوش مجدد «خداحافظ سالار» در حال برگزاری است و در حال حاضر با ۳۲۰ هزار مخاطب مواجه شده‌است. نیلی افزود: پوشش‌های ما در چهار بخش رفته است؛ یک نشان، با محوریت سبک زندگی و با تمرکز بر هویت دختران یعنی کودکان و خردسالان کشور طراحی شد. نشان سوم، کتاب کهیرمان برای شناخت بهتر از فرهنگ ملی بود. نشان چهارم هم کتاب «شارز» بود. محوریت این کتاب توجه به فشر نوجوان بود. وی از دستاوردهای دیگر «شارز» را تشکیل شورای عالی کتاب در سازمان صداوسیما معرفی کرد و گفت: این کار با تلاش مجمع ناشران و پیگیری مجدانه مرکز رسانه‌ای شارزه اتفاق افتاد، البته حدود یک سال کار آن متوقف شده‌است. از دیگر اقدامات شیرازه در صداوسیما معرفی بیش از ۱۰۰ عنوان کتاب در برنامه‌های مختلف بود. ورود کتاب در بخش بازار گانی با تعرفه فرهنگی که شامل حمایت از تولید برنامه‌های ویژه کتابی است. اولین کاری که صورت گرفت، تأسیس و بنیانگذاری برنامه «کتاب باز» بود. این دستاورد فکری مجمع ناشران انقلاب مورد بی‌مهری و بی‌انصافی مدیران وقت صداوسیما قرار گرفت و با تغییر جهت محتوایی مواجه شد. بخش مهمی از این افتخارات، توسط نویسندگان و ناشران کتاب‌ها اتفاق افتاد. کار ما این است که کتاب‌های خوب را شناسایی کنیم و بتوانیم با فعالان

رسانه‌ای هم مردم معرفی کنیم. مردم خریداری شده‌است. این اتفاق مبارک با فعالیت‌های ۲۴ ناشر رقم خورده است و امیدواریم تعداد کتاب‌ها، ناشران و به دنبال آن، پوشش‌ها و مخاطبان بیشتر شود. اولین پوش ما در مهر و آبان سال ۹۳ با کتاب «من زنده‌ام» آغاز شد. اکنون پوش مجدد «خداحافظ سالار» در حال برگزاری است و در حال حاضر با ۳۲۰ هزار مخاطب مواجه شده‌است. نیلی افزود: پوشش‌های ما در چهار بخش رفته است؛ یک نشان، با محوریت سبک زندگی و با تمرکز بر هویت دختران یعنی کودکان و خردسالان کشور طراحی شد. نشان سوم، کتاب کهیرمان برای شناخت بهتر از فرهنگ ملی بود. نشان چهارم هم کتاب «شارز» بود. محوریت این کتاب توجه به فشر نوجوان بود. وی از دستاوردهای دیگر «شارز» را تشکیل شورای عالی کتاب در سازمان صداوسیما معرفی کرد و گفت: این کار با تلاش مجمع ناشران و پیگیری مجدانه مرکز رسانه‌ای شارزه اتفاق افتاد، البته حدود یک سال کار آن متوقف شده‌است. از دیگر اقدامات شیرازه در صداوسیما معرفی بیش از ۱