این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشت‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را بازنشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمند شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.

آیینه نفس

هر مقاله ضداسلامی من را از جهتی خوشحال می‌کند!

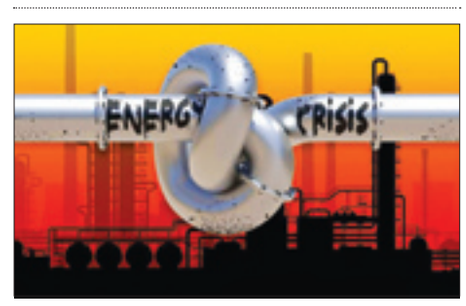
استاد شهید مرتضی مطهری(ره):
من مکرر در نوشته‌های خودم نوشته‌ام من هرگز از پیدایش افراد شکاک در اجتماع که علیه اسلام سخنرانی کنند، علیه اسلام مقاله بنویسند، متأثر که نمی‌شوم هیچی، خوشحال هم می‌شوم. از یک نظر خوشحال می‌شوم از نظر چه؟ چون سبب می‌شود که چهره اسلام بیشتر نمایان بشود. وجود افراد شکاک و افرادی که علیه دین سخنرانی می‌کنند یک وقت خطرناک است که حامیان دین آنقدر مرده و بی‌روح باشند که در مقام جواب بر نیایند.
اساساً دینی که منطقش براساس فکر است براساس عقل است براساس فلسفه است و براساس یک سلسله مصالح است، در این جهت نگرانی ندارد. روی همین حساب از صدر اسلام آن آزادی تفکری که اسلام به همه مسلمین و به ملل دیگر درباره اسلام داد، هیچ ملت دیگری نداده است و این از افتخارات اسلام است.
کانال رسمی «بنیاد شهید مطهری» در تلگرام به استناد کتاب «آینده انقلاب اسلامی ایران»، ص ۳۲۶- ۳۲۵

آسیب کودکان در دوره کرونا را درمان کنیم

رضا پورحسین در توئیتی نوشت: متأسفانه کودکان آسیب‌پذیرترین دسته سنی در کرونا بوده‌اند. قطع ارتباط آنها با همسالان و رفتن از میدان عینی به فضای مجازی، از وهله‌های طلایی و حساس رشد به خوبی استفاده نکرده‌اند. بازی‌های میدانی و عینی کودکان را جدی بگیرید.

حضور رئیس جمهور در یکی از محروم‌ترین نقاط

امیرعلی صفا توئیت کرد: حتی اردو جهادی هم که می‌خواستیم بریم، احمد فداله جای «سخت و دشوار» محسوب می‌شد. یکی از محروم‌ترین نقاط است و به شدت صعب‌العبور. درود بر آقای رئیسی که رفته اونجا. بسیاری از مسئولان استانی و شهری با سابقه بیش از ۱۰ سال مدیریت، از چند کیلومتری اونجا هم رد نشدن.



اروپای ذلیل

علی علیزاده در توئیتی نوشت: هر بار شبکه‌های انگلیس را باز می‌کنم با فیلم ترسناک روبه‌رو می‌شوم: پیش‌بینی حداقل چهار روز قطع کامل گاز در زمستان، پیش‌بینی مرگ سالمندان، قطع برق بیمارستان‌ها، و امریکا باز هم حاضر نشد اروپا با نفت ایران کمی خودش را گرم کند. حالا فکر کن ظریف و روحانی از چنین اروپای ذلیلی چشم‌یاری داشتند.

راستش را بگویید چرا مدارس دولتی پول می‌گیرند

محسن پورعرب در توئیتی نوشت: یکبار برای همیشه به والدین توضیح دهید که ۹۸ درصد بودجه آموزش پرورش صرف حقوق و دستمزد می‌شه و پولی برای هزینه‌های مدارس دولتی نمی‌مونه بنابر این ناچارید که از والدین شهریه بگیرید، سخت نیست.

واکنش کاربران شبکه‌های اجتماعی به اعتراضات مردم جمهوری چک در پی افزایش قیمت انرژی

عاقبت هم‌پیمانی با ناتو

هزاران نفر از مردم شهر پراگ، پایتخت جمهوری چک، در اعتراض به گرانی سوخت به خیابان آمدند. آنها خواستار عدم حمایت کشورشان از اوکراین و اعلام بی‌طرفی در جنگ شدند. مردم پراگ همچنان خواهان استعفای دولت و کاهش قیمت انرژی از طریق قرارداد با تأمین کنندگان انرژی از جمله روسیه بودند. کاربران شبکه‌های اجتماعی با انتشار اخبار این اعتراضات آن را برای سایر کشورهای اروپایی نیز قریب‌الوقوع دانستند. کاربران همچنان از عدم همراهی مردم این کشورها با سیاست‌های دولت‌شان گفتند. در ادامه بخش‌هایی از واکنش‌های کاربران مرور شده است.

■ **حسین تیموری:**
بیش از ۱۰۰ هزار نفر در پراگ در جمهوری چک در اعتراض به سیاست‌های اقتصادی مصیبت‌بار اتحادیه اروپا و هزینه‌های سرسام‌آور انرژی، به خیابان‌ها آمدند.

■ **نداشکیبا:**
تظاهرات ۷۰ هزار نفری علیه اتحادیه اروپا و افزایش قیمت انرژی امروز در پراگ، جمهوری چک! تظاهرکنندگان اتحادیه اروپا را تنها مسئول فاجعه اقتصادی اروپا و افزایش قبوض انرژی می‌دانند! عاقبت هم‌پیمانی با غرب همینه دوستان!

■ **رضا خسروی:**
اعتراضات مردم اروپا علیه ناتو و اتحادیه اروپا رسماً آغاز شد. ۷۰ هزار نفر در پراگ به خیابان آمدند و علیه تحریم روسیه و حمایت از اوکراین شعار دادند و خواستار بی‌طرفی اروپای مرکزی و استعفای دولت چک شدند. اوضاع نه در جبهه و نه در پشت جبهه برای زلینسکی خوب نیست.

■ **احمد نورز:**
تظاهرات مردم در جمهوری چک نشان می‌دهد که چقدر این کشورها از حیث تاب‌آوری در برابر بحران‌ها شکننده هستند. سال‌ها مردم ایران را تحریم کرده‌اند اما حالا از بیم گرانی و بی‌سوختی در زمستان سریعاً خواهاً پا پس کشیدن شده‌اند. مردمی به غایت خودخواه!

■ **کانال تلگرامی «irclock»:**
تظاهرات ۷۰ هزار نفری امروز در پراگ به علت افزایش شدید قیمت‌های مواد غذایی و انرژی و سوخت، مردم خواستار برقراری رابطه با روسیه هستند. حداقل بزارید یک باد پاییزی بهتون بخوره بعد شل کنید.

■ **امیر صالحی:**
مردم پراگ اولین چراغ تظاهرات‌های اروپا به دلیل بحران انرژی را روشن کردند و در یک تظاهرات گسترده خواهان ۱-استعفای دولت کنونی چک، ۲-بی‌طرفی در جنگ اوکراین و ۳-کاهش قیمت گاز و برق شدند. پ.ن: در روزهای آینده شاهد همین صحنه‌ها در اروپای غربی خواهید بود.

■ **حسین زبرجد:**
مردم چک با شعار علیه ناتو به خیابان‌ها آمدند. هزاران نفر از مردم شهر پراگ پایتخت جمهوری چک در اعتراض به گرانی سوخت در خیابان‌های این شهر علیه دولت، اتحادیه اروپا و ناتو شعار دادند. چاه مکن بهر کسی...

■ **فواد شمس:**
اوکراین را رها کن فکری به حال ما کن! احتمالاً باید شاهد این جور تظاهرات‌هایی در اروپا بیشتر باشیم. مخالفت مردم پراگ در جمهوری چک با دولت‌شان سر حمایت از نئونازی‌های اوکراینی.

■ **کاربری با نام «امین»:**
تشبیه پتر فیالا نخست وزیر جمهوری چک به مترسک مسخ شده توسط ناتو و امریکا، در حاشیه اعتراضات چند ۱۰ هزار نفری پراگ پایتخت این کشور به علت گرانی سوخت و انرژی و بالارفتن هزینه‌های زندگی [اشاره به عکس آمده در صدر گزارش]

■ **امیرعلی ابوالفتح:**
تظاهرات ۷۰ هزار نفری ضد اتحادیه اروپا و ناتو در پراگ، پایتخت جمهوری چک! اعتراضات ناشی از جنگ اوکراین نه در شهرهای روسیه که در شهرهای اروپا نمایان می‌شود.

۵ ویژگی دوربین گوشی‌ها که به نظر سازندگان نباید بدانید

باشگاه خبرنگاران جوان در پستی به ویژگی‌های یک دوربین با کیفیت پرداخته است. تلخیصی از این مطلب در ادامه تقدیم شده است: زمانی که سازندگان گوشی‌های هوشمند در مورد مشخصات دوربین گوشی خود صحبت می‌کنند، معمولاً تعداد مگاپیکسل بیشتر مورد توجه قرار می‌گیرد. سایر مشخصات دوربین که برخی از آنها مسئول اکثر بارهای سنگین هستند، توجه کمی را به خود جلب می‌کنند. برخی از مشخصات دوربین گوشی هوشمند وجود دارد که بهتر است هنگام خرید گوشی بعدی خود در نظر بگیری.

۱-اندازه سنسور
حسگر تصویر یک گوشی هوشمند جزو دوربینی است که با استفاده از نوری که وارد دوربین می‌شود تصاویر تولید می‌کند. این یکی از حیاتی‌ترین اجزای دوربین گوشی‌های هوشمند است. به همین دلیل اندازه آن مهم است. بدون اینکه خیلی فنی باشد، هر چه سنسور تصویر بزرگ‌تر باشد، نور بیشتری می‌تواند دریافت کند و بنابراین کیفیت تصویری که به طور بالقوه می‌تواند تولید کند، بهتر است. سنسورهای گوشی‌های هوشمند معمولاً بر حسب اینچ (یا معمولاً کسری از اینچ) اندازه‌گیری می‌شوند. اندازه سنسور مهم است زیرا به طور چشمگیری بر کیفیت تصاویری که ثبت می‌کنید، تأثیر می‌گذارد.

۲-اندازه پیکسل
اندازه پیکسل نباید با تعداد مگاپیکسل اشتباه گرفته شود، اندازه پیکسل تعداد پیکسل‌ها یا بلوک‌های کوچک نورگیر روی سطح سنسور تصویر دوربین است. در عکاسی، نور بسیار مهم است. این باعث می‌شود اندازه پیکسل نیز مهم باشد. هر چه اندازه هر پیکسل بزرگ‌تر باشد، نور بیشتری می‌تواند جذب کند که به طور بالقوه به معنای کیفیت تصویر بهتر است. این یک بار دیگر اهمیت اندازه سنسور را تقویت می‌کند، زیرا اندازه سنسور تعیین می‌کند که چند پیکسل روی سطح آن قرار بگیرد و آن پیکسل‌ها چقدر می‌توانند بزرگ باشند. دوربین‌های گوشی‌های هوشمند با پیکسل‌های کوچک‌تر معمولاً با نویز دیجیتال مواجه می‌شوند، مخصوصاً

هنگام عکس‌برداری در شرایط نور کم؛ بنابر این دفعه بعد، به یاد داشته باشید که اندازه پیکسل بزرگ‌تر که با میکرومتر اندازه‌گیری می‌شود، مهم است.

۳-مگاپیکسل
سازندگان دوست دارند در مورد این یکی از جنبه‌های دوربین گوشی‌های هوشمند صحبت کنند. با این حال، تعداد مگاپیکسل تفاوت‌های ظریف بسیار بیشتری نسبت به آنچه اغلب می‌شنویم دارد. موضوع این است که هر چه تعداد مگاپیکسل بیشتر باشد، وضوح تصاویر شما بیشتر است؛ با این حال همه چیز به این سادگی نیست. مگاپیکسل بیشتر می‌تواند به معنای اندازه پیکسل کوچک‌تر باشد. تصور کنید یک حسگر تصویر میز ناهارخوری شماست و بشقاب‌هایی که روی آن قرار می‌دهید پیکسل هستند. برای شمارش مگاپیکسل بیشتر، باید تعداد بیشتری بشقاب کوچک‌تر (پیکسل‌های کوچک‌تر) را روی میز ناهارخوری قرار دهید. بشقاب‌های بزرگ (پیکسل‌های با اندازه بزرگ‌تر) فضای بیشتری را اشغال می‌کنند و شما می‌توانید تعداد کمتری از آنها را روی یک میز ناهارخوری قرار دهید. بنابراین وضوح کمتری دریافت می‌کنید. پیکسل‌های بزرگ‌تر نور بیشتری را به دام می‌اندازند، بنابراین عملکرد دوربین شما را در شرایط نور کم به طور قابل توجهی افزایش می‌دهند؛ در حالی که رزولوشن بزرگ‌تری با پیکسل‌های کوچک‌تر دریافت می‌کنید، اگر فناوری پشتیبان‌گیری از آن به اندازه کافی خوب نباشد، می‌تواند بر کیفیت تصویر تأثیر منفی بگذارد.

۴-تثبیت کننده تصویر نوری (OIS)
اگر در حین حرکت عکس یا فیلم گرفته باشید، احتمالاً متوجه ظاهر تار و لرزان تصویر شده‌اید که هیچ‌کس نمی‌خواهد آن را ببیند. لرزش‌گیر اپتیکال نوید حل این مشکل است. گاهی اوقات حتی لازم نیست برای دریافت فیلم‌ها و تصاویر لرزان یا تار حرکت کنید، حرکات جزیی دست نیز می‌تواند باعث آن شود. متأسفانه، سخت‌افزار OIS ارزان نیست، با این حال گرفتن فیلم‌ها و تصاویر ثابت و بدون تاری حرکت حیاتی است. برخی از تولیدکنندگان گوشی‌های هوشمند از تثبیت‌کننده تصویر الکترونیکی (EIS) استفاده می‌کنند، یک تلاش نرم‌افزاری برای تکرار عملکردهای OIS که یک فناوری مبتنی بر یک جز سخت‌افزاری اختصاصی ساخته شده است.

۵-زوم اپتیکال و دیجیتال
زوم دیجیتال روی دوربین گوشی‌های هوشمند تلاشی مبتنی بر نرم‌افزار برای نزدیک‌تر نشان دادن اجسام دور جلوی دوربین شماست. زوم دیجیتال، در بیشتر موارد به سادگی تصویر جلوی آن را برش می‌دهد و صفحه گوشی شما را با قسمت برش خورده پر می‌کند. این کمتر از زوم واقعی و بیشتر از برش است. به همین دلیل است که تصاویری که صرفاً از زوم دیجیتال تولید می‌شوند، گاهی اوقات دارای پیکسل هستند یا جزئیات دقیقی ندارند. از سوی دیگر زوم اپتیکال زمانی اتفاق می‌افتد که یک گوشی هوشمند اجزای لنز خود را برای تمرکز بیشتر روی یک شی تنظیم می‌کند. زوم اپتیکال با تنظیم فاصله کانونی دوربین گوشی هوشمند، فاصله کانونی آن را تنظیم می‌کند، این همان چیزی است که یک شی را «واقعاً بزرگ می‌کند». برخلاف زوم دیجیتال، زوم اپتیکال بر کیفیت تصویر و وضوح تصویر حاصل تأثیر منفی نمی‌گذارد. نیاز به زوم اپتیکال یکی از دلایل اصلی است که چرا اکثر گوشی‌های هوشمند با بیش از یک دوربین عرضه می‌شوند؛ بنابراین هنگامی که مشخصات دوربین گوشی هوشمند بعدی خود را بررسی می‌کنید، به خاطر داشته باشید که زوم اپتیکال ۱۰ برابری روی برگه مشخصات می‌تواند ارزش بیشتری نسبت به زوم دیجیتال ۱۰۰ برابری داشته باشد.

صدای زنان طبقه متوسط به گوش نمی‌رسد؟!

فرشته صادقی در توئیتی نوشت: ۱۰ زن کارگر فصلی در تصادف جاده شوشتر کشته شده‌اند. اما چیزی از آنها نمی‌شنویم چون همه مشغول بحث حجاب و حضور زنان در ورزشگاه هستند. فقط هیاهوی زن طبقه متوسط-بالا شنوده می‌شود. زن واقعی در ایران دغدغه هیچ کس نیست: نه مسئول، نه رسانه، نه فعال حقوق زنان، نه حتی مذهبی‌های صورتی.

ساماندهی نظام مالیاتی نیازمند کار فرهنگی

محمدصادق عبداللهی توئیت کرد: انسان‌های شریفی را در کسب‌وکارهای مختلف دیده‌ام که به انحای مختلف، پرداخت مالیات را دور می‌زنند. عمده بهانه هم این است که در ازای مالیات، خدمات اجتماعی مناسبی از حاکمیت دریافت نمی‌کنند. برای ساماندهی نظام مالیاتی علاوه بر بستن راه‌های در رو نیازمند کار فرهنگی جدی و جلب اعتماد هستیم.

عتبه‌بوسی

صفحه اینستاگرامی «رضاجان امیرخانی» بخشی از «سرلوحه‌ای از سرلوحه‌ها» به قلم رضا امیرخانی را به اشتراک گذاشت. امیرخانی با اشاره به تصویر فوق نوشته است: هرگز حکمتِ عتبه‌بوسی را در نیافته بودم تا وقتی در حرم اباعبدالله زائرانی را دیدم که خسته از راهی طولانی که با پای پیاده پیموده بودند، لنگان لنگان راه می‌رفتند. آن‌جا بود که فهمیدم عتبه‌بوسی، بوسیدن پای این زائران است و الا ما را چه به مقام معصوم... اهل دلی را دیدم که در حرم اباعبدالله رفت سراغ پیرزنی از خدام حرم و به قاعده مشتی از خاک‌هایی را که پیرزن از کف صحن روبیده بود، به رقمی گزاف خرید. چشم را به خاک متبرک کرد و گفت: «ما را چه به تربت اباعبدالله، همین گرد و غبار زائران حسین ما را بس...» توضیح عکس: هر سال بانوان میبدی با توجه به رسمی قدیمی از بعد از اذان صبح جارو به دست می‌گیرند و با عشقی که به امام حسین(ع) و یارانش دارند و با نیت برآورده شدن حاجات خود مسیر عبور هیئت سنتی میبد معروف به «شاه حسن شاه حسین» را آب و جارو می‌کنند.

نکاتی برای انتخاب شریک زندگی

منصوره رحمانی به ذکر چند نکته برای انتخاب همسر پرداخت. نکاتی که او به آنها اشاره کرده است، عبارتند از:
اعتماد و صداقت: اعتماد و صداقت کلید یک رابطه موفقه، زمانی را با شخص مورد نظر بگذران و به دنبال این ویژگی‌ها باش، چون پایه و اساس رابطه شما رو تشکیل میده. از همان ابتدا مطمئن شو که شما دو نفر چیزی را از هم پنهان نمی‌کنید.
تعهد: کسی رو انتخاب کن که فکر می‌کنی با وجود مشکلاتی که در زندگی مشترک با آنها روبه‌رو می‌شوید، متعهد باقی می‌ماند! نه تنها در دوره‌های خوب، بلکه حتی زمانی که همه چیز سخت می‌شود و طبق میلش نیست متعهد است.
اعتیاد به قمار، مشروبات الکلی و مواد مخدر: اگه شریک عاطفیت درگیر اعتیاد به قمار، مواد مخدر، مشروبات الکلی و... هست، لطفاً زندگی رو با تصور اینکه در آینده با عشق و علاقه‌ای که داری می‌تونی روال رو تغییر بدی، پایه‌ریزی نکن چون هرگز این اتفاق نمی‌افته.
ارتباط خانوادگی طرفین: ازدواج فقط مربوط به دونفر نیست. بلکه باید به ارتباط خانوادگی طرفین هم توجه بشه. بنابر این بررسی کنید که آیا هر دو شما تمایل به حفظ احترام متقابل و برقراری ارتباط با اعضای خانواده هم رو دارید یانه...
اهداف زندگی: گاهی اوقات ممکنه شما دو نفر اهداف یکسانی نداشته باشید در نتیجه با چالش و مشکلات زیادی روبه‌رو می‌شوید. در این شرایط اگر دلهاتون یکی باشه خیلی ساده‌تر می‌تونید در کنار هم اهداف مشترک بسازید و هدف‌های فردی تون رو هم دنبال کنید.
بخشش: همه اشتباه می‌کنند اما قدرت واقعی در توانایی بخشیدن است. در مواقعی که پیش میاد با هم بحث کنید و در نهایت اختلاف نظر داشته باشید، آیا هر دو شما ذاتاً بخشنده هستید و مایلید گذشته را فراموش کنید و ادامه دهید! این چیزی است که ارزش دارد.

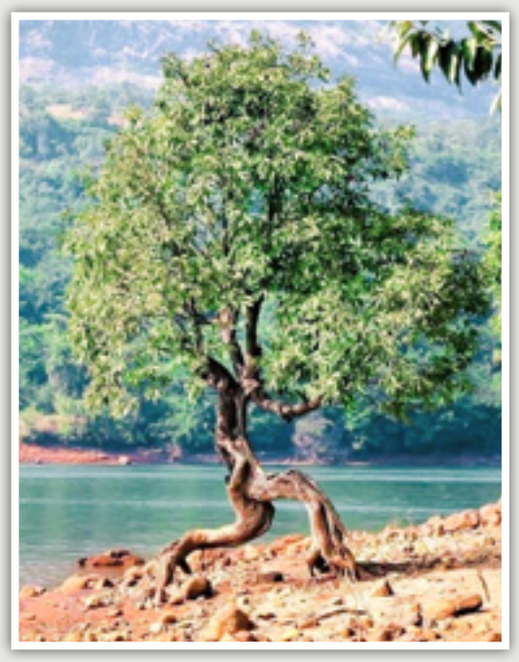
آینده شغل عکاسی در خطر!

کاربری با نام «اریک» نوشت: اگه هوش مصنوعی تونسته این عکس رو خلق کنه، شغل عکاسی صنعتی و تبلیغاتی آینده جالبی نخواهد داشت. و البته دلیلی نداره فقط محدود به همین شاخه بشه. چون حتی عکاسی عروسی که مربوط به مستندسازی یک مراسمه هم مصونیت نداره. بیشتر عروس داماد می‌خوان واقعیت ثبت تاریخی بشه، یا یه تعداد عکس داشته باشند که لاکچری بودن عروسی‌شون رو نشون بده؟ خیلی‌ها دومی براشون اولویت داره. هیچ مانعی سر راه هوش مصنوعی نیست که عکس چهره‌ت رو بگیره و یه عکس از خودت با لباس عروسی در سواحل یونان تحویل بده. از مرحله «دنیای مجازی موازی با دنیای بیرون» داریم وارد مرحله «دنیای مجازی بی‌نیاز از دنیای بیرون» می‌شیم.

۲ گونه فلسفه زندگی

محمود مقدسی در کانال تلگرامی خود نوشت: ما آدم‌ها خیلی وقت‌ها دو دسته‌ایم: دسته‌ای از ما می‌گوییم درد و رنج نکشیم، لذّت هم نبردیم، نبردیم. دسته دیگر می‌گوییم لذّت ببریم، رنج هم اگر داشت، آن را می‌پذیریم.
تمرکز دسته اول بر کاستن از درد و رنج و رسیدن به آرامش است و تمرکز دسته دوم بر لذّت بردن و پُر کردن زندگی. دسته اول می‌گویند لذّت‌های این جهان چنان آمیخته با ناخوشی‌اند که خیلی وقت‌ها نخواستن‌شان ترجیح دارد، برای رسیدن به لذّت باید سختی کشید و تازه وقتی هم به آن می‌رسی خیلی زود عادی می‌شود و در پی‌اش ملال می‌آید. دسته دوم می‌گویند زنده بودن به لذّت بردن است. اگر می‌خواهیم در دل این جهان زنده باشیم، باید به دنبال لذّت بگردیم، بهره‌اش را ببریم و بهایش را هم بپردازیم.
دسته اوّل کناره گرفتن، احتیاط کردن، دل نبستن و نخواستن را مقدّم می‌دانند و دسته دوم خواستن و دل به دریا زدن و جست‌وجوی راه‌هایی برای هرچه کم‌هزینه‌تر لذّت بردن را. ما آدم‌ها گاهی جزو دسته اولیم، گاهی جزو دسته دوم، گاهی در میانه‌ایم و خیلی وقت‌ها هم سردرگم و گیجیم. امّا حق با کدام است؟ کدام یک با واقعیت جهان و سرشت ما انسان‌ها سازگارتر است؟ کدام یک را بیشتر می‌آموزیم؟ به تجربه آموخته‌ام که سنخ روانی، سن و کیفیت تجربه‌های زندگی از تعیین‌کننده‌ترین عامل‌ها در این میانه‌اند.

تصویر منتخب



چو از این کویر وحشت به سلامتی گذشتی، به شکوفه‌ها، به باران برسان سلام ما را | صفحه توئیتری «نیمه ماه»