

#### سبک‌نگرش



نگاهی به مصادیق آفتابه خرج لحیم کردن در زندگی ما

## خود را از شر فیل‌های سفید خلاص کنیم

#### ■ مرزیه بامیری

قصه فیل سفید چیست؟ چرا وارد ادبیات استرانیژی مدیریت شده و برای توسعه فردی و مدیریتی مهم است؟ بگذارید از ماجرای فیل‌ها شروع کنیم. روزگاری در کشورهای شرق دور فیل سفید را یک حیوان مقدس می‌دانستند، به همین دلیل در شرایط ویژه و خاصی از او مراقبت می‌کردند. هزینۀ تغذیه و نگهداری او در جاهای معتبر بالا بود، آنقدر هزینه نگهداری از فیل‌های مقدس بالا بود که بخش مهمی از بودجه دربار را به خود اختصاص می‌داد. وقتی فیل‌ها معضل به شمار می‌آمدند که کشور در جنگ بود یا با حطقی مواجه می‌شد، ولی در عین حال

#### ■ وقتی به خرج افتاد روشن کن بره

ببایید از دنیای خاله شروع کنیم، مدت‌ها قبل از یک توستر خانگی خوشتان آمده و آن را گران خریدهاید، ولی حتی یکبار از آن هم استفاده نکرده‌اید. هر بار می‌خواهید آن را به کسی ببخشید یا دست دوم بفروشید دلتان می‌سوزد که آن را گران خریده‌اید و نباید از دستش بدهید. یا ماشین لباسشویی شما که روزگاری آن را گرانتقیمت و خاصی خریده‌اید، حالا خراب است و هر بار که شما را به کسی ببینند یا در دست خودم گذاشتم. هر روز برایش هدیه و هزینه تعمیرش گران است و صرفه اقتصادی ندارد، ولی هر بار که ببینند خرید یک ماشین لباسشویی جدید خالی گران خریدم جنسش اصل بود.

بله. جنسش اصل بوده، ولی حالا یک جنس خراب است که مدام برای شما هزینه تراشی می‌کند و کنار گذاشتن آن به صرفه‌تر از خرج تراشی یا آفتابه خرج لحیم کردن است. گاهی یک غذای گرانتقیمت و لاچوری درست می‌کنید.

خیلی هزینه مواد اولیه کرده‌اید، ولی با محصول مورد دلخواهتان در نیامده یا اعالی‌خانه از آن خوش‌شان نمی‌آید. در این مواقع شما اصرار دارید به دلیل هزینه زیاد محصول، حتماً آن را بخرند تا دل شما نسوزد. این همان فیل سفید است. یک خانه قدیمی به شما ثل می‌رسد یا

آن را می‌خرید. خانه بازسازی شده و تا حالا خرج زیادی روی دست صاحبانش گذاشته است. همسر تان می‌گوید خانه را بکوییم یا اول بیسازم، ولی شما می‌گویید حیف است. بی خانه محکم است و خرج زیادی برای خانه کرده‌اند. اگر آنجا را بکوییم تمام هزینه‌ها هدر می‌رود، در حالی که ماندن در آن خانه قدیمی با در نظر گرفتن هزینه استیلاکش غیرمنطقی تر است.

شما یک ماشین تصادفی دارید که می‌خواهید آن را بفروشید، چون از وقتی که تصادف کرده‌اید مدام قسمت‌های مختلف آن را تعمیر و برایش هزینه کرده‌اید، حالا دلتان نمی‌آید به خاطر هزینه‌های انجام شده دل از ماشین بکنید، در حالی‌که این فیل سفید را اگر نگه دارید، فقط برایتان خرج می‌تراشد و صرفه اقتصادی و عقلانی ندارد. پس بهتر است فیل سفید خود را رد کنید

#### سبک‌تربیت

#### در انتخاب نوع بازی برای کودکان مان دقت کنیم

## بازی در زمین بازی‌های غربی!

#### ■ زهیر نصرتی

مهم‌ترین ثمره ازدواج را می‌توان تشکیل خانواده و در مرحله بعد تربیت فرزند دانست. در واقع فرزند نتیجه و محصول ازدواج والدین است. به همین جهت اکثر والدین نسبت به آینده، نحوه تربیت، خوراک، پوشاک و... فرزندشان خود حساس هستند. یکی از اصلی‌ترین دغدغه‌های والدین پر کردن اوقات فراغت فرزندان است. به گونه‌ای که گاهی حاضر هستند هزینه‌های بسیار سنگینی را متحمل شوند. بازی و سرگرمی آنقدر اهمیت دارد که بخش قابل توجهی از سرسرمایه گذاران دنیا حاضرند سرمایه خود را در این راه صرف کنند و از این طریق به منافع و سودهای کلان دست یابند. بازی و پرکردن اوقات فراغت برای هر کودکی ضروری بوده و از مهم‌ترین نکات در تربیت و رشد فرزند محسوب می‌شود. ■■■

متأسفانه در جامعه امروزی ما بعضی از والدین به بازی کودکان خود فقط به چشم یک سرگرمی و مشغولیت‌نگاه می‌کنند و حال آنکه بازی که کودک انجام می‌دهد می‌تواند به نحوی ترسیم‌کننده شخصیت رفتاری او در آینده باشد و در لایه‌لای همین بازی کردن‌ها استعداد و تیوع کودک در موضوعات مختلف کشف می‌شود. پس باید والدین دید خود را نسبت به بازی و سرگرمی کودک تغییر دهند و بازی کردن کودکان‌شان را مرحله

## سبک زندگی

سبک زندگی ۸۸۴۹۴۷۱

#### درد



خیلی از افراد تجربه هزینه کردن برای فیل سفید رابطه‌ای غلط دارند. همسرشان معتاد است و مدام از این کمپ به آن کمپ درگذرند. هر بار یک قول جدید برای تحول، ولی دریغ از اندکی تغییر. آنها وقتی می‌خواهند جدا شوند، دلشان می‌سوزد برای هزینه‌ها و صبوری‌هایی که کرده‌اند. در واقع آنها نمی‌توانند زحمت خود را نادیده بگیرند. اغلب می‌گویند دلشان نمی‌آید تماشش کنند چون زندگی و جوانی پای آن خرج کرده‌اند

باید هزینه‌های گزاف نگهداری از این فیل‌ها را می‌داد. یک پادشاه باهوش خود را از این مشکل نجات داد و فیل سفیدش را به پادشاه یک کشور دیگر هدیه کرد. او در واقع خودش را از شر فیل سفیدش نجات داد. ولی پادشاه بعدی را در گیر آن کرد. فرد هدیه گیرنده فیل را مقدس و وظیفه‌اش می‌دانست از آن مراقبت کند تا هزینه دولت‌های قبل هدر نرود و او هم فیل را به پادشاهی دیگر هدیه کرد و این چرخه ادامه‌دار شد. آنها از فیل‌ی مراقبت می‌کردند که هیچ استفاده‌ای نداشتند و فقط هزینه تراشی برای دولت‌ها می‌کردند. حالا شما بگویید با فیل سفیدهای خود تان چه می‌کنید؟ قبل از اینکه پدایتان با آنها چه می‌کنید باید بتوانید آنها را پیدا کنید.

هزینه‌های انجام شده می‌شدم و همانجا تماشش می‌کردم، زیرا در سال‌های بعد مدام مجبور بودم پول مشاوره و روانشناس بدهم تا خلاهای جدی زندگی‌مان را برکنم و من هر روز بیشتر برای این اشتباه هزینه می‌کردم و تلوان می‌دادم. حالا من راضی به تمام کردن بودم، ولی خانوادام می‌گفتند کمی به او فرصت بده. دلت برای پول‌هایی که برای مشاوره دادی بسوزد، ولی من بالاخره یک روز این ندانن قل را کندم و دور انداختم. در واقع فیل سفیدم را از قلمروی خود دور کردم و راحت شدم. تازه فهمیدم من در بند هزینه‌ها اسیر بودم نه در بند عشق.

خیلی از افراد تجربه هزینه کردن برای فیل سفید رابطه‌ای غلط دارند. همسرشان معتاد است و مدام از این کمپ به آن کمپ درگذرند. هر بار یک قول جدید برای تحول، ولی دریغ از اندکی تغییر. آنها وقتی می‌خواهند جدا شوند دلشان می‌سوزد برای هزینه‌ها و صبوری‌هایی که کرده‌اند. در واقع آنها نمی‌توانند زحمت خود را نادیده بگیرند. اغلب می‌گویند دلشان نمی‌آید تماشش کنند، چون زندگی و جوانی پایش خرج کرده‌اند. همین می‌شود که می‌مانند و می‌سوزند، ولی می‌سازند و رنج می‌کشند.

گاهی این هزینه‌ها به قیمت نابودی یک زندگی و رابطه تمام می‌شود. مثلاً دو تا جوان با هم نامزد می‌کنند که یکدیگر را بشناسند و ببینند به درد زندگی مشترک می‌خورند یا نه، ولی می‌فهمند به درد هم نمی‌خورند و می‌خواهند رابطه را تمام کنند. خانواده‌ها می‌گویند حالا برای نه گفتن دیر است. ما کلی عاطفه و پول هزینه کرده‌ایم. حالا آبروی‌مان می‌رود اگر زیر قول‌مان بزیم و با همین تعهدهای نلجایتیسه به ریشه زندگی‌شان می‌زنیم و آنها را اشتباهی زیر یک سقف می‌فرستیم.

■ **این هم از کسب و کار اشتباه**
گاهی این فیل سفید پر هزینه، می‌تواند یک کسب و کار اشتباه باشد. شما به پیشنهاد دوست یا همسر تان یک کسب و کار را با انداخته‌اید. کلی برایش هزینه کرده‌اید، دستگاه و ابزار مختلف خریده‌اید. سررشته‌ای از آن کار ندارید و تنها چیزی که برایتان مهیاست امکانات و ابزار است. وقتی وارد گود می‌شوید تازه می‌فهمید این شغل را دوست ندارید یا کمترین علاقه‌ای در وجودتان نیست.



فرزندانشان می‌شوند.

امروزه بازی به عنوان یکی از قوی‌ترین ابزارها برای القا فرهنگ به کودکان در دنیا مورد استفاده قرار می‌گیرد. ما می‌بینیم که غربی‌ها در این زمینه خیلی کار کرده‌اند و هزینه‌های بسیاری را نیز متحمل می‌شوند و تنها دلیل این همه تلاش و هزینه این است که کودکان را با تغییر افکار و نگرش‌شان، از والدین‌شان بگیرند و باب میل خود پرورش دهند، چراکه ذهن کودک همانند یک زمین آماده برای کشت است که هرچه را در آن بکاری، برداشت می‌کنی. والدین باید بدانند که رفتن سراز بازی‌های رایانه‌ای غربی به دارای محتواهای خشنوت آمیز، ضددینی و ضدانسانی است. دقیقاً مصداق بازی کردن با دم شیر است. پس در این زمینه نیز احتیاط شرط عقل است و بگوئیم تا در انتخاب نوع بازی برای کودکان مان دقت کنیم و در زمین بازی‌های غربی بازی نکنیم.

#### کتاب زندگی



بررسی آخرین کتاب

«الیزابت کولبرت» درباره محیط‌زیست

## پیروزی بر طبیعت یا مرگ در گرداب فجایع زیست‌محیطی!؟

#### ■ تلخیص: سلما سلطانی

هفت سال پس از انتشار کتاب انقراض ششم، حالا الیزابت کولبرت، روزنامه‌نگار زیست‌محیطی سرشناس با کتاب جدیدی دوباره مسئله بحران‌های اقلیمی را به میان کشیده است. تمرکز او در این کتاب بر نقش تلاش‌های فناوریانه ما انسان‌ها در برهم خوردن نظم طبیعت است. پروژه‌های بلندپروازانه‌ای که ابتدا قرار بود زندگی ما را آباد کند، اما حالا سیاره‌مان را به خطر انداخته است؛ عجیب آنکه در ماریپچی سرگیجه آور، برای حل این بحران‌ها هم دنبال فناوری‌های جدید می‌گردیم. آیا در نهایت نجات پیدا خواهیم کرد؟

سولفیت نیاز است. کولبرت می‌نویسد اگر این کار گاه‌به‌گاه قطع شود، کل گرمای معوقه «به‌یکباره سرریز می‌شود، مانند بازکردن در یک فر به ابعاد زمین.» او از تردیدی عمیق یادآور می‌شود که شاید این کار تنها امیدمان باشد.

گردابی که از قرار معلوم بشر در آن گرفتار شده و تقدیری تراژیک را رقم زده است. این بحران‌های خوشبخت‌داری او این است که از طرح برش‌های بی‌دردی که با آنها دست‌به‌گریبان هستیم «بیامد جانی موفقیت‌گونه ما»ست. عقل ممکن است راه دیگری پیش یا بگذارد، اما «دیگر پیامان می‌شود که بیش از پیش ما را به سمت فاجعه سوق می‌دهند. گویی در چاهی گیر افتاده‌ایم که به هر سوش تقب می‌زنیم، فقط بیشتر فرومی‌رویم. جدیدترین کتاب کولبرت نگرانی دیگری هم ایجاد می‌کند، بذر نوع جدیدی از سرگیجه. او در کتاب «زیر آسمان سفید»، بهبودگمی گرداب‌گون کوشش‌های انسان برای استیلای فناوریانه بر طبیعت را پی می‌گیرد. مداخلات گسترده که حامیان مدرنیته زمانی به آن بسیار می‌بالیدند باعث ایجاد جدیدی شده است که کسانیی ضرر می‌کنند یا نکرده بودیم، اقداماتی از این دست: برای انتقال فاضلاب به محلی مناسب‌تر، جریان رودخانه را معکوس می‌کنیم؛ برای پرورش بونجه در بیابان از سفره‌های آب زیرزمینی بهره‌بردار می‌کنیم؛ برای به حرکت درآوردن ماشین‌ها، از اعماق زمین زغال‌سنگ و نفت استخراج می‌کنیم و می‌سوزانیم. هرچه به مداخلات بزرگ‌تری دست می‌زنیم، مصیبت‌های جدیدتری به بار می‌آوریم که به‌نوبه خود مداخلات هوشمندانه‌تری می‌طلبد. وقتی مطالعه این کتاب را به پایان می‌رسانید، سرگیجه می‌گیرید، بدون آنکه امید چندانی به زنده‌ماندن داشته باشید.

گزارش کولبرت مثل همیشه ماهرانه و دقیق است. او با هوابیما همه‌قاره‌ها را درمی‌نورد، آزمایشگاه‌ها و مدل‌های بزرگ مقیاسی از زیست‌بوم‌های آسیب‌دیده مشاهده می‌کند که دانشمندان، مثل غول‌ها، داخل‌شان پرسه می‌زنند.

از همه تلخ‌تر، بررسی «فناوری‌های ضد انتشار گرم‌آکسید کربن» است که برای جلوگیری از گرم‌شدن زمین طراحی شده‌اند. این طرح‌ها، در بلندپروازانه‌ترین نسخه‌ها، قصد دارند با افشاندن ذرات بازتابنده در استراتوسفر، حرارت خورشید را منحرف کنند، کاری که ممکن است به لایه اوزون آسیب برساند باعث خشکسالی و باران اسیدی شود و رنگ آبی آسمان را سفید کند. گذشته از همه اینها، ممکن است بی‌نتیجه باشد و حتی اگر به انجام برسد، به شکلی نگران‌کننده بازده نژولی دارد؛ اگر در سال اول اجرای این برنامه لازم باشد ۱۰۰هزار تن سولفیت پراکنده شود، ۱۰ سال بعد برای رسیدن به نتیجه مشابه، به یک‌میلیون تن

#### درد

فرزندانشان می‌شوند. امروزه بازی به عنوان یکی از قوی‌ترین ابزارها برای القا فرهنگ به کودکان در دنیا مورد استفاده قرار می‌گیرد. ما می‌بینیم که غربی‌ها در این زمینه خیلی کار کرده‌اند و هزینه‌های بسیاری را نیز متحمل می‌شوند و تنها دلیل این همه تلاش و هزینه این است که کودکان را با تغییر افکار و نگرش‌شان، از والدین‌شان بگیرند و باب میل خود پرورش دهند، چراکه ذهن کودک همانند یک زمین آماده برای کشت است که هرچه را در آن بکاری، برداشت می‌کنی. والدین باید بدانند که رفتن سراز بازی‌های رایانه‌ای غربی به دارای محتواهای خشنوت آمیز، ضددینی و ضدانسانی است. دقیقاً مصداق بازی کردن با دم شیر است. پس در این زمینه نیز احتیاط شرط عقل است و بگوئیم تا در انتخاب نوع بازی برای کودکان مان دقت کنیم و در زمین بازی‌های غربی بازی نکنیم.

فرزندانشان می‌شوند. امروزه بازی به عنوان یکی از قوی‌ترین ابزارها برای القا فرهنگ به کودکان در دنیا مورد استفاده قرار می‌گیرد. ما می‌بینیم که غربی‌ها در این زمینه خیلی کار کرده‌اند و هزینه‌های بسیاری را نیز متحمل می‌شوند و تنها دلیل این همه تلاش و هزینه این است که کودکان را با تغییر افکار و نگرش‌شان، از والدین‌شان بگیرند و باب میل خود پرورش دهند، چراکه ذهن کودک همانند یک زمین آماده برای کشت است که هرچه را در آن بکاری، برداشت می‌کنی. والدین باید بدانند که رفتن سراز بازی‌های رایانه‌ای غربی به دارای محتواهای خشنوت آمیز، ضددینی و ضدانسانی است. دقیقاً مصداق بازی کردن با دم شیر است. پس در این زمینه نیز احتیاط شرط عقل است و بگوئیم تا در انتخاب نوع بازی برای کودکان مان دقت کنیم و در زمین بازی‌های غربی بازی نکنیم.

گردابی که از قرار معلوم بشر در آن گرفتار شده است، تقدیری تراژیک را رقم زده است. این بحران‌های بی‌دردی زیست‌محیطی که با آنها دست‌به‌گریبان هستیم، پیامدجانبی موفقیت‌گونه ماست. عقل ممکن است راه دیگری پیش یا بگذارد، اما «دیگر پیامان در گل فرو رفته و بازگشت غیرممکن به نظر می‌رسد