

پشت گردش مالی مافیای پسماند

مدیر کل دفتر مدیریت پسماند سازمان حفاظت محیط‌زیست

در گفت‌وگو با «جوان» حاضر به اعلام گردش مالی

مافیای پسماند نشد

رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست در دیدار با رئیس دیوان محاسبات اعلام کرد که سازمان تحت امرش برای نخستین‌بار محاسبه گردش مالی پول کثیف پسماند را انجام داده‌است، اما مدیر کل دفتر مدیریت پسماند سازمان حفاظت محیط‌زیست در گفت‌وگو با «جوان» حاضر به اعلام نحوه محاسبه و میزان گردش مالی مافیای پسماند نشد. فعالیت ۴۸ لکه صنعتی غیر مجاز در اطراف پایتخت، بی‌برنامگی در موضوع موتورسیکلت‌های آلاینده، ورود کود و سمم به آب‌های زیرزمینی و یاسخگو نبودن وزارت جهاد کشاورزی از موضوعات مهم نشست رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست و رئیس دیوان محاسبات بود. ششمین نشست شورای راهبردی دستگاه‌های نظارتی به ریاست و میزبانی رئیس دیوان محاسبات و با حضور رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست، معاونین وی، مقامات دیوان محاسبات و نمایندگان دستگاه‌های نظارتی برگزار شد.

■ **دفن غیربهداشتی ۲۲ درصد از پسماندهای کشور**

در نشست نظارتی دیوان محاسبات، شاخص‌های محیط‌زیست در زمینه‌های مختلف مثل فروشنده، پسماند، ارزیابی زیست محیطی در اجرای طرح‌ها، انحرافات و همچنین مهمترین گزارش‌های تهیه شده در حوزه حساسرسی زیست‌محیطی موردبحث و بررسی قرار گرفت. به گزارش کارنامای دیوان محاسبات در این نشست عنوان شد که سرانه تولید پسماند شهری ۰/۸ و روستایی ۰/۵ کیلوگرم در روز به ازای هر نفر است. با آنکه سرانه تولید پسماند در ایران نسبت به اکثر کشورهای منطقه کمتر است، اما از لحاظ مدیریت پسماند در وضعیت نامطلوبی قرار داریم. هم اکنون در کشور ۷۲ درصد از پسماند تولیدی بدون پردازش تلقی و دفن غیربهداشتی می‌شود و عملاً به پسماندهای الکترونیکی هم توجهی نشده‌است. بر این اساس و با توجه به آخرین گزارش عملکرد محیط‌زیستی (EPI)، کشور ما وضعیت مناسبی در مدیریت پسماند ندارد. به نحوی که در رتبه ۹۷ از ۱۸۰ کشور جهان قرار گرفته‌است و حتی نسبت به کشورهای غرب آسیا امتیاز پایین تری در این حوزه کسب کرده‌است.

■ **اجرای ۴۲ طرح بزرگ دولتی با خسارات زیست محیطی**

رئیس دیوان محاسبات کشور درباره چالش‌های آبی بایبان اینکه رانمازی صنایع آنپهر که اغلب در حوزه فزات و معادن است، بیشترین مصرف آب را در بی دارد، گفت. این امر بعضاً بدون در نظر گرفتن اقلیم و جغرافیای بومی مناطق رقم می‌خورد و می‌تواند نابودی منابع آبی را در پی داشته و خشکسالی را سرعت دهد. این معضل در استان‌هایی با اقلیم نیمه‌بیابانی، بیابانی و کوبری نظیر اصفهان، کرمان، یزد، خراسان جنوبی و خراسان رضوی بیشتر مشهود است. مهرداد بذریز افروز، در اساسی آمار سازمان زمین‌شناسی سالانه ۷۵-۱۷ سانتی متر فروشنده در کشور روی می‌دهد که این رقم چشم‌برابر میانگین جهانی است. وی در خصوص اثرات زیست‌محیطی پیرامون حفر آب (با وجود تعداد زیاد چاه‌های مجرا) و نصب نکردن کنتور دقیق روی تمامی چاه‌های مجوزدار یکی از عوامل در فروشندهت زمین بوده که به تخلیه آب‌های زیرزمینی و نیز تشنگی این منجر شده‌است. این چالش‌ها نیازمند انجام اقدامات جدی و عملی است. وی در خصوص اثرات زیست‌محیطی برخی طرح‌های کشوری هم گفت. تا پایان سال ۱۳۹۶، تعداد ۱۵۴ طرح که پیشرفت فیزیکی این تعداد داشته‌است، فاقد تأییدیه ارزیابی اثرات زیست‌محیطی بودند. از این عرصه‌ها ۴۳ طرح بزرگ دولتی بدون محاسبه پیامدها و خسارات زیست‌محیطی آنها مجوز زیست‌محیطی مربوط جهت ادامه فعالیت توسط هیئت دولت صادر شده‌است.

■ **کود و سمی که وارد آب‌ها می‌شود**

رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست هم در این نشست با بیان اینکه کار گروه پسماند از سوی سازمان حفاظت محیط‌زیست هر هفته تشکیل می‌شود، گفت: سیاست‌های رهبری که درباره محیط‌زیست بیان شد و در این سال‌ها را کند مانده‌بود، به جریان افتاده‌است. ما در زمینه پسماند برای اولین‌بار گردش مالی پول کثیف پسماند را محاسبه کردیم. کار گروه مدیریت پسماند ما نیز هر هفته تشکیل می‌شود.

گفتنی است در همین راستا مدیر کل دفتر مدیریت پسماند سازمان حفاظت محیط‌زیست در گفت‌وگو با «جوان» حاضر به اعلام نحوه محاسبه و میزان گردش مالی مافیای پسماند نشد.

رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست در این نشست افزود، وقتی موضوع موتورسیکلت‌های آلاینده به میان می‌آید، حرف‌از گازسوز کردن ۷۰ هزار موتورسیکلت و برودرشدن موتورهای کار براتوری می‌شود. در این مرحله باید مشخص شود که چه فرد یا نهادی مسئولیت اجرای این طرح را دارد. علی سلاجقه افزود: ما اطراف تهران ۴۸ لکه صنعتی داریم که بسیاری از واحدهای آنها به صورت غیر مجاز فعالیت می‌کنند و آب و خاک را از بین می‌برند و آلوده می‌کنند. به همین علت است که سازمان حفاظت محیط‌زیست باید قوی‌ترین سازمان کشور باشد. وی اضافه کرد: امروز مشکل ما دیگر مشکلات کمی‌آبی نیست. کودو سمی که وارد آب‌ها می‌شود علاوه بر کمیت، کیفیت آب را نیز دستخوش تغییر کرده‌است. اینجاست که وزارت جهاد کشاورزی باید پاسخگو باشد ولی هنوز نقشه الگوی کشت در کشور ما وجود ندارد.

■ **استفاده نکردن از صندوق ملی محیط‌زیست**

گفتنی است دیوان محاسبات کشور در گزارشی به عملکرد ضعیف، ترک فعل و تخلفات دستگاه‌های اجرایی تبایه سازمان حفاظت محیط‌زیست پرداخت. طبق گزارش دیوان در اجرای مدت (ن تبصره (۶) قانون بودجه سال ۱۳۹۶ بیش از ۹ هزار میلیارد ریال در اختیار صندوق ملی محیط‌زیست قرار گرفت. این مبلغ باید صرف اعطای تسهیلات مالی برای کاهش آلودگی‌های زیست‌محیطی و جلوگیری از تخریب محیط‌زیست می‌شد. با وجود پیگیری‌های مکرر دیوان محاسبات، تا پایان سال ۱۳۹۶ تنها پنج پروژه به ارزش ۶۱ میلیارد ریال و در مجموع تا این‌ام سال جاری، تنها ۱ پروژه به ارزش ۲۴۳ میلیارد ریال موفق به اخذ تسهیلات از این صندوق شده‌اند. مصرف نشدهت بیش از ۹۰ درصد وجوه صندوق ملی محیط‌زیست تا پایان آذرماه اسمل موجب اجرا نشدن بسیاری از طرح‌های محیط‌زیستی شده‌است.

گزارش‌ده

قانون رتبه‌بندی معلمان برای اجر ابلاغ شد

رئیس‌جمهور «قانون نظام رتبه‌بندی معلمان» را برای اجرا به وزارت‌تخانه آموزش و پرورش و سازمان برنامه‌و بودجه و سازمان اداری و استخدامی کشور ابلاغ کرد. سید ابراهیم رئیسی رئیس‌جمهور، در اجرای اصل یکصد و بیست و سوم قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران، «قانون نظام رتبه‌بندی معلمان» مصوب مجلس شورای اسلامی را برای اجرا به وزارت‌خانه آموزش و پرورش و سازمان برنامه و بودجه و سازمان اداری و استخدامی کشور ابلاغ کرد. «قانون نظام رتبه‌بندی معلمان» در جلسه علنی روز یکشنبه مورخ پانزدهم اسفندماه یکپزار و چهارصد و چهارصد مجلس شورای اسلامی تصویب و در ۱۶ اسفندماه به تأیید شورای نگهبان رسیده‌بود. پیش از این طرح رتبه‌بندی با ابادات شورای نگهبان مواجه شده‌بود که برای اصلاح به مجلس شورای اسلامی بازگشت. این طرح برای افزایش کیفیت آموزش در مدارس طراحی‌شده که ضمن آن دریافتی معلمان را هم افزایش می‌دهد. رتبه‌بندی معلمان یکی از مطالبات چندین‌ساله فرهنگیان بود.

ششمشنبه ۲۴ اسفند ۱۴۰۰ | ۱۲ شعبان ۱۴۴۳

جامعه

سرویس اجتماعی | ۸۸۴۹۸۴۰۰

روزنامه جوان | شماره ۶۴۴۸

چالش طلاق مرفهین میراث دوران پهلوی

آمارهای موجود از سال ۱۳۵۰ نشان می‌دهد طلاق‌های ثبت‌شده در ایران زیاد بوده است



اگر تقویم را بر عکس ورق بزنید و به عصر پهلوی و دهه ۵۰ بازگردید، ملاحظه می‌کنید که وضعیت خانواده و طلاق قشر متوسط به بالا در آن دوران، بیسمایر نابسامان بود، به گونه‌ای که طبق گزارش روزنامه اطلاعات در سال ۱۳۵۰، ایران رتبه چهارم دنیا را در طلاق به خود اختصاص داده بود. با توجه به اینکه در آن زمان بیشترین طلاق در ایران مربوط به طبقه می‌کردند، نشان‌دهنده آن است که طبقه متوسط به بالا از گذشته چالش طلاق بالا داشته است. بر اساس این گزارش که روز سه‌شنبه ۲۶ بهمن ماه سال ۱۳۵۰ منتشر شده‌است، در ایران دهه ۵۰ از هر چهار ازدواج یک ازدواج به جدایی و طلاق منتهی شده‌است. سال ۱۳۵۰ هجری شمسی در ایران مصادف با سال‌ها ۱۹۷۱ میلادی است؛ سال‌هایی که در امریکا با انقلاب جنسی مواجهیم و در ایران هم روند غربی‌سازی سبک زندگی مردم که از اواخر دوران قاجار آغاز شده‌بود، در دوران پهلوی اول و دوم به اوج خود رسید؛ موضوعی که عامل اصلی طلاق و جدایی در آن دوران بود. هنوز هم مسئله سبک زندگی و اعتیاد و حاشیه‌های مدرنیساز انسان عامل اصلی طلاق و فروپاشی زندگی مشترک زوج‌هاست؛ موضوعی که باید در دستور کار نهادهای فرهنگی قرار بگیرد و آمارهای افزایشی طلاق و جدایی را معکوس کند.

رتبه چهارم ایران در دنیا منظر آمارهای طلاق و جدایی شاید باورش سخت باشد، اما واقعیت دارد و گزارش روزنامه اطلاعات که هنوز هم در آرشینو این روزنامه موجود است، مؤید این رکوردداری تلخ است. امروز هم ما با چالش طلاق و آسیب‌های اجتماعی مواجهیم، موضوعی که ریشه‌هایش به همان دوران باز می‌گردد، اما اینبار بحث تغییر سبک زندگی و غربی‌سازی آن از رهگذر شبکه‌های اجتماعی به شکلی جدی‌تر رخ می‌دهد و البته کم‌کاری‌ها و حتی رفتارهای مغرضانه برخی افراد و چهره‌ها در دوران بعد از انقلاب در باز کردن تفکرات لیبرالی در کشور هم یکی از بن‌ماه‌های چالش‌های اقتصادی و آسیب‌های اجتماعی امروز جامعه‌است، اما چگونه فرآیند غربی‌سازی سبک زندگی در کشورمان داد؟ برای پاسخ به این سؤال به سراغ کارشناسان و پژوهشگران عرصه تاریخ معاصر رفته و با آنها به گفت‌وگو نشستیم.

■ **نگاهی به وضعیت ازدواج و طلاق در دوران پهلوی و امروز**

در نشریه مجموعه حقوقی، سال ۱۳۲۲، شماره ۷، ص ۳۱۱ به نقل از روزنامه اطلاعات آورده‌است: «تشکیل خانواده و تحکیم بنیان این نهاد، در پنج سال آخر سلطنت پهلوی اول، روند چندان مناسبی نداشت به طوری که در مقایسه میان دو سال ۱۳۱۶ با ۱۳۲۰، هم میزان ازدواج در سال ۱۳۱۶ بیشتر از ۱۳۲۰ و هم تعداد طلاق کمتر از آخرین سال سلطنت رضاشاه بوده‌است. همچنین مطابق با اعداد و ارقام ارائه شده در این مقاله، در سال ۱۳۱۷ تعداد ازدواج به طلاق ۱۱ هزار و ۴۱۲ به ۴ هزار و ۶۴ عدد و در سال ۱۳۱۸ نیز ۱۰ هزار و ۴۴۰ به ۳۹۰۰ بود.» طبق گزارش روزنامه اطلاعات در مورخ ۲۶ بهمن ماه ۱۳۵۰ نیز برابر بررسی‌های و تحقیقات وزارت دادگستری، بیش از یک چهارم ازدواج‌ها به طلاق منجر می‌شود. طبق این گزارش کارشناسان و محققان مؤسسه تحقیقات و مطالعات اجتماعی دانشگاه تهران ایران دهه ۵۰ از چهارمین کشور طلاق دانسته‌اند. در این گزارش نوشته شده‌است: ازدواج رونق سابق خود را از دست داده و از سال ۱۳۱۸ طلاق در برابر ازدواج شتاب گرفته‌است. امروز هم کشور در حوزه ازدواج و طلاق وضعیت مناسبی ندارد، اما تبه چهارم دنیا را نداریم. به گزارش

ورد نیز کشور روسیه بالاترین آمار طلاق را دارد؛ بر اساس داده‌های سازمان ملل از سال ۲۰۱۱، میزان طلاق در روسیه ۴/۸ طلاق در هر هزار نفر و بلاروس با ۴/۱ طلاق در هر هزار نفر، اندکی عقب‌تر است.

دو کشور جبل‌الطارق و ایالات متحده به‌طور مشترک در جایگاه سوم این امر قرار می‌گیرند و ۳/۲ طلاق در هر هزار نفر را ثبت می‌کنند. ایالت نوادا در ایالات متحده با ۱۴ درصد بالاترین میزان طلاق را از آن خود است.

ایران نیز در این رتبه‌بندی ۲/۳ طلاق در هر هزار نفر را ثبت کرده‌است.

■ **تمرکز بر فروپاشی خانواده در نظام پهلوی**

دکتر رضا قربی، معاون مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران در رابطه با وضعیت طلاق در ایران دهه ۵۰ و چرایی این آمار بالا به «جوان» می‌گوید: «این مسئله موضوع پیچیده‌ای نیست، اما به‌نگاهی به تاریخچه رژیم پهلوی می‌توان متوجه شد کسانی رضاشاه را سر کار می‌آوردند که بهایی و باب بودند. از سوی دیگر رضاشاه خودش هم چند باب همسرانش را اطلاق داد. یاشارف پهلوی به هیچ عنوان در قید و بند خانواده نبودند. یا محمدرضا پهلوی دارای نظام خانوادگی ای هم پاشیده‌ای است. علت اصلی جدایی وی از همسران اول و دومش روابط خارج از خانواده وی است و در زمان همسر سوم هم این روابط را ادامه می‌دهد.»

حوزه فرهنگی حوزه سینما، کتاب‌ها و رمان‌ها، وقتی به‌سازمان خود را گسترش می‌دهد. برای آن کارشناس ۱۳۳۷ رادیو و تلویزیون ایران از سوی یک بهودی بهایی‌شده تأسیس شده و رویکرد و ساختار و فکرش وی کاملاً مشخص است. تلویزیون به عنوان یک رسانه جذاب حتی در بین خانواده‌های ایرانی نفوذ می‌کند.

نوائیان می‌افزاید: «سال‌ها نیمه دوم ۱۳۴۰ به‌طور رسمی برای زیر و رو کردن ساختارهای فرهنگی خانواده‌ها بوجه‌هایی را دارم. سال ۱۳۴۵ کاخ جوانان در تهران تأسیس می‌شود که حتی در همان دوره آنها مراکز فساد علوی، محمد علی‌زاده، مهدی شهبازی، سید آر یا علوی، امیرباراس دانشوریان و امیرعباس محمدی کوشکی» پذیرفته‌شدگان تیم ایران هستند.

به گفته این کارشناس ۱۳۳۷ رادیو و تلویزیون ایران از سوی یک بهودی بهایی‌شده تأسیس شده و رویکرد و ساختار و فکرش وی کاملاً مشخص است. تلویزیون به عنوان یک رسانه جذاب حتی در بین خانواده‌های ایرانی نفوذ می‌کند.

نوائیان می‌افزاید: «در دوره رضاشاه به دنبال دکنتر جواد نوائیان دوسری هم در رابطه با تغییرات فرهنگی و غربی‌سازی سبک زندگی مردم کشورمان در تاریخ معاصر به «جوان» می‌گوید: «روند تغییر فرهنگ در ایران با فعالیت منوال‌فکرها از مدتی قبل از مشروطه آغاز شد، اما تغییر ساختارهای فرهنگی به اندازه دوره اول و دوم پهلوی مدیریت واحدی نداشت.»

به گفته وی در ایسن دوران فعالیت‌هایی صورت می‌گیرد و هنجارهای جدید به جامعه ارائه می‌شود و جامعه و تحت تأثیر خودش قرار می‌دهد، اما اینقدر قوی نیست که بتواند در برابر فرهنگ غالب مذهبی و ملی اصیل ایرانی‌ها قدامت کند. این رویکرد در دوره پهلوی‌ها وارد فاز جدیدی می‌شود.

نوائیان می‌افزاید: «در دوره رضاشاه به دنبال این بودند تا مذهب را از جامعه تره کنند و اجازه فعالیت به ارزش‌ها و شاخص‌های مذهبی ندهند. بنابراین به ملی‌گرایی به صورت مستقل روی آوردند، چون ایرانی‌ها قرن‌ها قبل ملی‌گرایی با مذهب را توانان داشتند، اما پهلوی برای تغییر فرهنگ مردم به تناسب اهداف خود و به حاشیه راندن علما و اسلام به این رویکرد پرداخت. این اتفاق آغاز تغییرات آشکار در ارزش‌های اجتماعی ایران هم سرریز شد.»



نمی‌توانست کاری بکند با زور چکمه رضا شاه وارد عرصه شد و به تبلیغ ارزش‌های خودش روی آورد. قالب و رویه بیرونی این فعالیت‌ها ملی‌گرایی بود، اما داخل آن اثری از ملیت ایرانی وجود نداشت و سراسر ارزش‌های غربی بود و در فرهنگ ما اینها را ناهنجاری می‌دانستند و این مسئله ارزش‌های مذهبی را تحت تأثیر قرار می‌داد.»

از نگاه این تاریخ‌پژوه این ماجرا سراغاز چالش‌هایی است که در ساختارهای فرهنگی اجتماعی و از جمله خانواده‌های ما به‌وجود آمد و بخش‌های مختلف جامعه از جمله مدارس را تحت تأثیر قرار داد. وی تصریح می‌کند: «در برابر این رویکردها مقاومت مردم و از جمله قیام مسجد گوهرشاد را مانیرویی نداریم تا در برابر این موج جدید مقاومت کند. به گفته‌وی در فرهنگ جدید ما شاخص‌هایی همچون مصرف‌گرایی و رفتار اروپایی داشتن به یک هنجار تبدیل می‌شود و به تدریج این مفهوم در ذهن نسل جدید و نسل تحصیلکرده که قرار است پرچمدار فرهنگ و اندیشه در ایران باشد جا می‌افتد که مذهب‌گرایی واپس‌گرایی یا ممل بودن است و در آثاری که بعدها تولید می‌شود به قیام مسجد گوهرشاد اشاره‌ای ندارد.

تداوم این روش را در سال ۱۳۱۷ با تأسیس سازمان پرورش افکار از سوی رضاشاه می‌بینیم که به دنبال زیر و رو کردن فرهنگ در نسل جوان بود. وقتی یک جوان می‌خواهد در جامعه رشد کند، نیاز دارد برخی پارامترها را به دست بیاورد و ترقی کند، اما وقتی مسیر این پارامترها از اتوبانی باشد که چنین ارزش‌هایی در آن نهاده‌اند می‌باشد، حتی اگر ظاهرش مذهبی باشد فکرش دچار نقصان و تردید خواهد شد.

■ **اوج گریز تغییر ارزش‌ها با تأسیس رادیو و تلویزیون توسط یک بهایی**

نوائیان تأکید می‌کند: «بعد از رضاشاه در دوران محمد رضا شاهد درگیری‌های سیاسی هستیم و انتظار داریم این فرهنگ دچار نقص شده‌باشد، اما با وجود فعالیت‌های افرادی چون نواب صفوی تغییر روی بینیم. چون پیشتر اتفاقات در این دوره سیاسی و اقتصادی و بعد از کودتای ۲۸ مرداد دوران دیکتاتوری محمدرضا شاه هم شروع می‌شود و این نیمه دوم دهه ۱۳۲۰ خیز گسترده‌ای برای ترویج ناهنجاری‌ها و فساد اخلاقی در جامعه برداشته شد.»

به گفته این کارشناس ۱۳۳۷ رادیو و تلویزیون ایران از سوی یک بهودی بهایی‌شده تأسیس شده و رویکرد و فکرش وی کاملاً مشخص است. تلویزیون به عنوان یک رسانه جذاب حتی در بین خانواده‌های ایرانی نفوذ می‌کند.

نوائیان می‌افزاید: «سال‌ها نیمه دوم ۱۳۴۰ به‌طور رسمی برای زیر و رو کردن ساختارهای فرهنگی خانواده‌ها بوجه‌هایی را دارم. سال ۱۳۴۵ کاخ جوانان در تهران تأسیس می‌شود که حتی در همان دوره آنها مراکز فساد علوی، محمد علی‌زاده، مهدی شهبازی، سید آر یا علوی، امیرباراس دانشوریان و امیرعباس محمدی کوشکی» پذیرفته‌شدگان تیم ایران هستند.

به گفته نوائیان دوسری هم در رابطه با تغییرات فرهنگی و غربی‌سازی سبک زندگی مردم کشورمان در تاریخ معاصر به «جوان» می‌گوید: «روند تغییر فرهنگ در ایران با فعالیت منوال‌فکرها از مدتی قبل از مشروطه آغاز شد، اما تغییر ساختارهای فرهنگی به اندازه دوره اول و دوم پهلوی مدیریت واحدی نداشت.»

به گفته وی در ایسن دوران فعالیت‌هایی صورت می‌گیرد و هنجارهای جدید به جامعه ارائه می‌شود و جامعه و تحت تأثیر خودش قرار می‌دهد، اما اینقدر قوی نیست که بتواند در برابر فرهنگ غالب مذهبی و ملی اصیل ایرانی‌ها قدامت کند. این رویکرد در دوره پهلوی‌ها وارد فاز جدیدی می‌شود.

نوائیان می‌افزاید: «در دوره رضاشاه به دنبال این بودند تا مذهب را از جامعه تره کنند و اجازه فعالیت به ارزش‌ها و شاخص‌های مذهبی ندهند. بنابراین به ملی‌گرایی به صورت مستقل روی آوردند، چون ایرانی‌ها قرن‌ها قبل ملی‌گرایی با مذهب را توانان داشتند، اما پهلوی برای تغییر فرهنگ مردم به تناسب اهداف خود و به حاشیه راندن علما و اسلام به این رویکرد پرداخت. این اتفاق آغاز تغییرات آشکار در ارزش‌های اجتماعی ایران هم سرریز شد.»

نوائیان در پاسخ به چرایی شرایط رشد طلاق و آسیب‌های اجتماعی در دوره کنونی می‌گوید: «چیزی که در گذشته انشقاق افتاده مقرران خود را دارد، اما تداوم آن در دوره کنونی از کسانی که باید در برابر این ناهنجاری‌ها می‌ایستادند، سلب مسئولیت‌نمی‌کند.»

به گفته وی ما دو دوره بعد از انقلاب با افرادی مواجه بودیم که در این چهار دهه که عملاً و از تربیون‌های رسمی ناهنجاری‌ها را هنجار جلوه دادند و به تفکرات لیبرالیستی دامن زدند و جامعه را به سمت مصرف‌گرایی و رویکردهای غربی پیش بردند. نوائیان تأکید می‌کند: «درست است ریشه این ماجرا به آن دوره باز می‌گردد و ممکن بود با تداوم آن شرایط ما به ناهنجارها و گسست‌های خیلی عجیب برسیم، در عین حال ریشه و سراغاز تاریخی آن به دوره گذشته باز می‌گردد، اما این نافی وظیفه مسئولان و مردم ما برای جلوگیری از این وقایع نیست.»

«ذهن خود را هر کجا قرار دهید، بدنتان را نیز آنجا قرار داده‌اید!»

نظر به جالبی که دکتر «الن لانگر» استاد روانشناسی دانشگاه هاروارد در سال ۱۹۷۹ ارائه کرد.

خانم لانگر و تیم پژوهشی وی تعدادی افراد کهنسال را به ساختمانی پرند که وسایل آن مربوط به ۲۰ سال قبل بود. از آنان خواسته شد پنج روز در آنجا بمانند و طوری رفتار کنند که انگار ۲۰ سال جوان ترند!

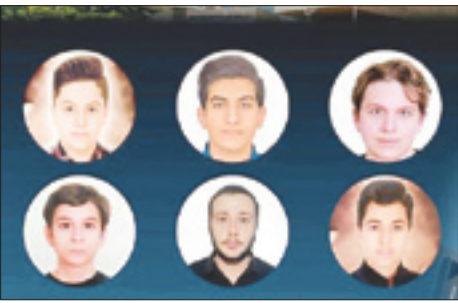
آنان با عضا آمده بودند، اما پس از پنج روز با قامت افراشته خارج شدند. حتی شنوایی، بینایی، اشتها و حافظه‌شان بهبود یافته‌بود. دکتر لانگر در کتاب «خلاف جهت حرکت عقربه‌های ساعت» می‌نویسد:

– با تغییر ذهنیت و رفتار، زندگی آنان به کلی عوض شد. آنان از جهت بیولوژیک جوان تر شده، در نتیجه شجاع تر، باهوش تر و خلایق تر شده‌بودند!

جالب نیست؟ عاداتمان را تغییر دهید؛ خودمان تغییر می‌کنیم.

روایت

ابراهیم مشیریان



راهیابی تیم فناوری و نوآوری ایران به مسابقات جهانی سوئیس و امریکا

تیم فناوری و نوآوری ایران در چالش نوآوری دانشگاه ام‌آی‌تی امریکا و المپیک اختراعات و نوآوری سوئیس و نماینده‌ای اختراعات سوئیس ۲۰۲۲ پذیرفته شد. تیم عباس محمدی کوشکی در گفت‌وگو با «جوان» خبر داد که نوجوانان نخبه ایرانی در این رویدادهای جهانی حضور دارند و با تیم ۴۰ کشور دیگر رقابت می‌کنند. معتبرترین جشنواره جهانی اختراعات و نوآوری جهان هر ساله با عنوان المپیک نوآوری و جهانی اختراعات WICO در ماه مارس (اوایل فروردین) در ژنو سوئیس برگزار می‌شود. بیش از هزاران اختراع در بیش از ۱۰۰ کشور بعد از پذیرش نهایی وارد رقابت می‌شوند. چالش نوآوری دانشگاه ام‌آی‌تی امریکا هم بین کشورهای بازرگنده در مرحله نهایی به صورت آنلاین برگزار می‌شود. هر دوی این مسابقات با حضور ۴۰ کشور برتر در این زمینه برگزار می‌شود.

المپیک اختراعات و نوآوری سوئیس در کنار نمایشگاه تخصصی اختراعات ژنو که نخستین نمایشگاه است با حمایت سازمان مالکیت فکری جهانی برگزار می‌شود. دولت فدرال سوئیس، مراکز علمی و دانشگاه‌های معتبر اروپایی و دیگر سازمان‌های جهانی نوآوری و پژوهش و اختراعات از حامیان این مسابقات هستند. مدال اختراعات «هاریو» در این رویداد، معتبرترین جایزه همراه است به بهترین اختراعات و نوآوران داده‌می‌شود. این مدال و جایزه یکی از معتبرترین و بزرگ‌ترین جوایز اختراعات و علمی جهان است که از سوی سازمان مالکیت فکری جهانی به سه طرح برتر داده می‌شود.

این مسابقات ۲۰ تا ۲۰ مارس به همراه چالش نوآوری سوئیس که طرح‌ها باید به صورت استارت‌آپ‌هایی که بازار هدف خود را شناسایی کرده‌اند و در مرحله پایلوت هستند، در ژنو سوئیس توسط سازمان‌های جهانی برگزار می‌شود. تیم ایرانی حاضر در این رویدادها آقایان امیرعباس محمدی کوشکی، محمد پارسا علوی، محمد حامد جواد پوربازار و شهبازی، سید آر یا علوی، امیرباراس دانشوریان و امیرعباس محمدی کوشکی» پذیرفته‌شدگان تیم ایران هستند.

سرپرست تیم نوآوری ایران در گفت‌وگو با «جوان» در این خصوص گفت: برای دومین سال است که جوانان ایرانی توانسته‌اند در چالش نوآوری دانشگاه ام‌آی‌تی حضور داشته باشند. این چالش براساس راحل‌هایی برگرفته از نوآوری که از سوی یک تیم ارائه می‌شود، شکل گرفته‌است.

امیرعباس محمدی کوشکی افزود: پذیرش در مسابقات نوآوری دانشگاه ام‌آی‌تی امریکا بسیار سخت است. راه‌حل یک چالش فناوری که این دانشگاه طراحی کرده باید به صورت کاملاً تخصصی روی سایت دانشگاه ارائه شود. راه‌حل‌های برگزیده در این مسابقه مهم هم برای حل مشکلات کشورهای در حال توسعه و چگونگی حضور در بازار و فروش خدمات آنها استفاده می‌شود؛ به همین دلیل داران بسیار سخت و تخصصی امتیازات لازم را می‌دهند.

دارنده مدال طلای المپیک نوآوری و جهانی اختراعات ادامه داد: طرح‌هایی که توانمند کردن المپیک اختراعات و نوآوری سوئیس امتیاز بگیرند، جوایز با ارزشی می‌گیرند. سطح اول از یک میلیون دلار جایزه نقدی برای پیاده‌سازی طرح در کشوری که آن چالش وجود داشته برخوردار می‌شوند. ضمن اینکه ۱۰ راه‌حل از طریق سایت دانشگاه ام‌آی‌تی به دیگر کشورها و سازمان‌های معرفی می‌شوند. با توجه به داوری بسیار سخت دانشگاه ام‌آی‌تی، راه‌حل‌های پذیرش شده روی سایت به سازمان‌ها و سرمایه‌گذاران اطمینان و تضمین لازم را از واقعی بودن نوآوری هم می‌دهند.

محمدی کوشکی درباره طرح ارائه‌شده در المپیک اختراعات و نوآوری سوئیس گفت: پروژه ارزیابی و پایش بیمار با کارت هوشمند سلامت سامانه‌ای برای برطرف کردن مشکلات زیرساختی در حوزه بهداشت و درمان با تحقیق و پژوهش‌های فراوان طراحی کرده‌است. پروژه بیمارستان هوشمند با توجه به جلوگیری از قطع درختان برای این تیم‌ها هم‌زمان با حضور و داوری در رقابت‌ها، مراحل ثبت شرکت، تیم‌سازی و آماده‌سازی طرح‌های خود و شناسایی بازار را در ایران انجام می‌دهند. در نهایت هم به مراکز رشد معرفی می‌شوند تا با پذیرش در مرکز رشد به عنوان واحد فن‌آور بتوانند از حمایت‌های این بخش جهت ادامه دادن و رفتن به سمت دانش بنیان شدن بهره‌برند.