



✚ سردار دل‌ها



نامه حاج قاسم به دخترش فاطمه: مرگ خوین من کجایی!؟

در نامه‌ای که سپهبد شهید قاسم سلیمانی چند ماه پیش از شهادتش برای دخترش فاطمه نوشت، آمده است:
آه مرگ خونین من! عزیز من! زیبای من! کجایی؟ در آستانه سالگرد شهادت سپهبد شهید قاسم سلیمانی و شهید ابومهدی المهندس، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی چهارشنبه ۲۶ آذرماه ۱۳۹۹ با اعضای ستاد بزرگداشت سالگرد سپهبد شهید سردار سلیمانی و خانواده آن شهیدوالامقام دیدار کردند.ایشان در این دیدار طی سخنانی، ویژگی‌های سپهبد شهید قاسم سلیمانی را توصیف کردند.در این دیدار فاطمه سلیمانی دختر شهید قاسم سلیمانی نامه‌ای را که پدرش چند ماه قبل از شهادت برای او نگاشته بود، قرائت کرد. این نامه که دلنوشته سردار در ستایش مقام شهادت و اشتیاق او بر این لحظه است، دارای جملاتی تأمل‌برانگیز است.

بخشی از متن نامه به شرح زیر است:

«فاطمه عزیزم! این چند صفحه را برای تو می‌نویسم، چون می‌دانم مقدسه مرا دوست داری، نمی‌دانم چرا این حرف‌ها را برایت می‌نویسم، اما احساس می‌کنم در این تنهایی و غربت عمرم نیاز دارم با کسی عقده دل باز کنم. آه مرگ خوین من! عزیز من! زیبای من! کجایی؟ مشتاق دیدارت هستم… وقتی بوسه اشجار تو، تمام وجود مرا در خود محو می‌کند، دود می‌کند و می‌سوزاند، چقدر این لحظه را دوست دارم. آه… چقدر این منظره زیباست. چقدر این لحظه را دوست دارم. در راه عشق جان دادن خیلی زیباست…

خدایا! ۳سال خرابی این لحظه تلاش کردم. برای این لحظه خدا با تمام رقبای عشق در افتادم. زخم‌ها پرداشته‌ام، واسطه‌ها فرستاده‌ام. چقدر این منظره زیباست! چقدر این لحظه را دوست دارم.».

✚ دیده‌بان

نوید پارسا



«سیرغ» ایران در سازمان جهانی جهانگردی ثبت شد

به گفته معاون گردشگری یا به رسمیت شناختن برند «سیرغ» ایران از نسوی سازمان جهانی جهانگردی UWTO ایران رسماً وارد فهرست کشورهای دارای برند گردشگری شد. ولی تیموری با اعلام این خبر به ایسنا گفت: سازمان جهانی جهانگردی یکی از درگاه‌های اصلی آغاز به کار رسمی برندهای ملی گردشگری کشورهاست که در قالب گزارش‌هایی رسمی، برند کشورها، چستی آنها و داستان موفقیت‌شان را معرفی و روایت می‌کند. او همچنین در معرفی تخصصی و بین‌المللی خوبی از برند گردشگری ایران توسط سازمان جهانی جهانگردی صورت گرفته است.

✚ سعید جباری

مدیر عامل نسیم آنلاین در گذشت «سعید جباری» مدیرعامل خبرگزاری «نسیم آنلاین» عصر پنج‌شنبه ۲۷ آذرماه دار فانی را وداع گفت. زنده‌یاد جباری که تنها ۳۲سال سن داشت، به علت عارضه قلبی

دار فانی را وداع گفته است.

روزنامه «جوان» این ضایعه را به خانواده آن مرحوم و جامعه رسانه‌ای کشور تسلیت می‌گوید.

✚ گفت و گو



روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران
مدیرعامل و مدیرمسئول: عبدالله گنجی
سردبیر: غلامرضا صدقیان
آدرس: تهران، خیابان شهید مطهری
تقاطع میرزای شیرازی، پلاک ۲۸۴
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۳۴۱۶۵۴
روابط عمومی: ۸۸۴۹۸۴۴۸،نمابر: ۶-۸۸۴۵۶۳۴۴
توزیع: شرکت نشر گستر امروز ۸۸۸۶۲۱۹۴
چاپ تهران- چاپخانه روزنامه جوان
www.javanonline.ir

| روزنامه جوان | شماره ۶۱۰۱ | شنبه ۲۹ آذر ۱۳۹۹ | ۴ جمادی‌الدول ۱۴۴۲ | اذان ظهر: ۱۲:۰۲ | غروب آفتاب: ۱۶:۵۴ | اذان فرد: ۱۷:۰۴ | یوم‌شنب‌شرعی: ۲۲:۱۷ | اذان‌صبح‌فرد: ۰۵:۴ | طلوع آفتاب‌فرد: ۰۷:۰۱

آسیب‌شناسی دستمزدهای نامتعارف بازیگران در گفت‌وگوی «جوان» با تهیه‌کنندگان سریال‌های تلویزیونی

زیاده‌خواهی بازیگر به ضرر خودش تمام می‌شود

چهره‌های جدید به تولید در تلویزیون کمک کند.

این تهیه‌کننده تأکید کرد: درخواست نامتعارف دستمزد از سوی بازیگر در درازمدت به ضرر خود آن بازیگر تمام می‌شود و شاید در یک پروژه خاص و با شرایط مالی ویژه این درخواست قبول شود، اما دیگر تهیه‌کنندگان حاضر به پرداخت آن دستمزد نخواهند بود و آن بازیگر در عمل پس از یکی دو کار تلویزیونی بی‌کار می‌شود.

✚ **نقش پلتفرم‌ها در افزایش دستمزدها**

امیرمهدی پوروزیری، تهیه‌کننده سریال «شرم» شبکه ۳ سیما نیز در گفت‌وگو با «جوان» درباره دستمزدهای نجومی در سریال‌های تلویزیونی گفت: متأسفانه در میانه فیلمبرداری سریال «شرم» سسروس گرجستانی از دنیا رفت، با درگذشت این هنرمند شرایط سختی برای ما به وجود آمد. کار اخدی جلوگیری بود که نه می‌شد پلان‌های مرحوم گرجستانی را حذف کرد و دوباره از ابتدا فیلمبرداری را با بازیگر جدید انجام داد، نه از نظر اخلاقی هم انجام این کار درست بود و می‌خواستیم آخرین حضور آن هنرمند فقید در کار باقی بماند، البته، پیش از این نیز در سریال «ترک» هم با درگذشت بازیگر مرحوم بوک گلدره، ستاره اسکندری جایگزین وی شده بود، این کار در تلویزیون مسبوک به سابقه بود. ما هم با چند بازیگر برای ادامه نقش «عزیزآقا» صحبت کردیم. اما نهایتاً علم به اینکه شرایط خاصی داریم و به قول معروف دستمان در پوست گردو است، قیمت‌های نجومی برای حضور در سریال ارائه می‌کردند، من نخواستم تسلیم این زیاده‌خواهی‌ها شوم و در نهایت با محنتی که سیاوش پهلپورث داشت و به واسطه رفاقت قدیمی که با مرحوم گرجستانی داشت، کار را قبول کرد.

پوروزی در ادامه به خاطر بازیگران سریال «خانه‌امن» به تماشای آن می‌نشینند یا به خاطر داستان و ساخت آن؟! یا سریال «چرنوبیل» که بسیار هم مشهور شد، هیچ کدام از بازیگرانش شناخته شده نیستند. تهیه‌کننده نباید کیفیت کار را فدای دستمزد بازیگر کند.

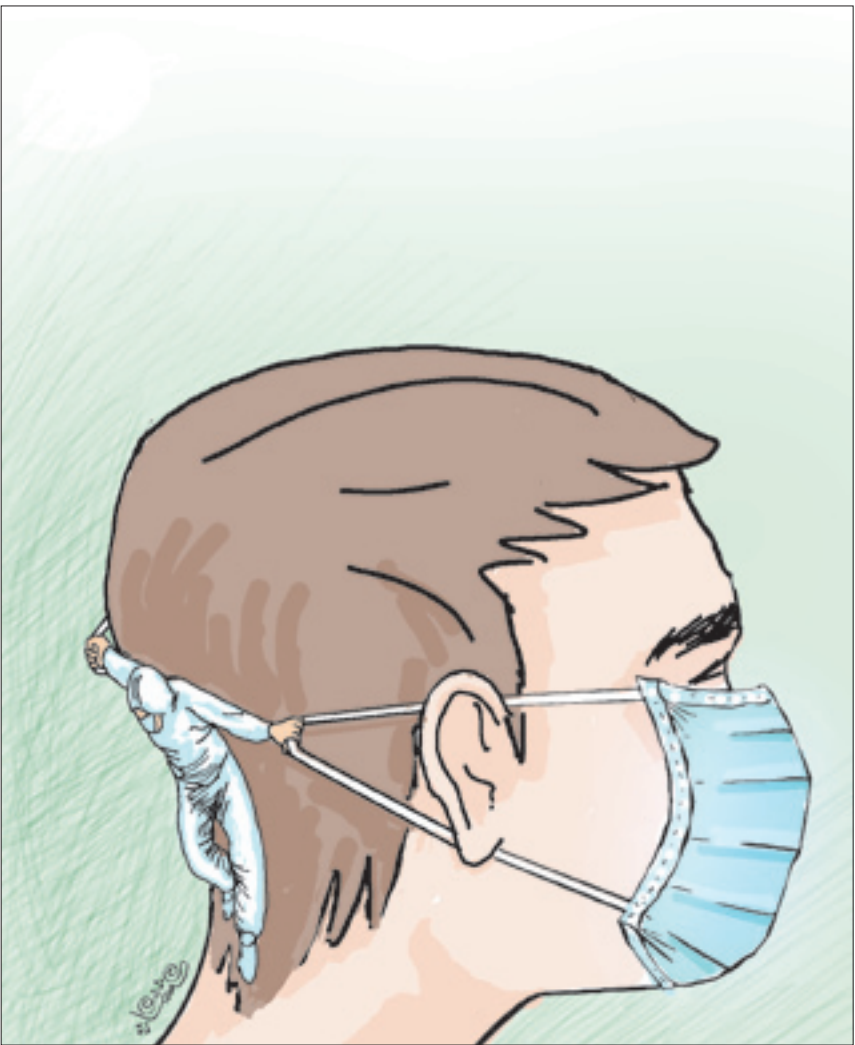
پرهوز مفید، تهیه‌کننده سریال «بیگانه با من است» شبکه ۲ سیما، در پاسخ به سؤال «جوان» درباره تأثیر دستمزدهای نامتعارف بازیگران بر روند تولید مجموعه‌های تلویزیونی گفت: بحث دستمزدها را باید از دو دیدگاه نگاه کرد؛ دیدگاه اول از نظر بازیگران است که باید در جایگاهی که برای خود قائل است و شرایطی که دارد، دستمزدی برای خود مطرح می‌کند که خوب تابع هیچ قانون یا سقفی نیست؛ از طرف دوم دیدگاه تهیه‌کننده است که باید در فرآیند تولید نقش مدیریت هزینه را هم داشته باشد.

مفید ادامه داد: معمولاً تهیه‌کنندگان برای مذاکره با بازیگران اصلی مجموعه یک محاذوده‌ای از دستمزد را در نظر می‌گیرند و اصولاً برخلاف نظری که گفته می‌شود تماشاگر کار خوب را صرفاً به دلیل داستان آن دنبال می‌کند، من نقش بازیگران را کم‌اهمیت نمی‌دانم. بازیگر نقش امتیازی برای فیلم است و حتی برخی نقش‌ها در سینما و تلویزیون خاص یک بازیگر نوشته می‌شود. تهیه‌کننده «بیگانه با من است» گفت: تهیه‌کننده تلویزیون برای تعادل مالی باید در کنار استفاده از بازیگر سرشناس از استعدادهای جوان و گمنام استفاده کند تا در کنار مدیریت مالی در کوتاه‌مدت، در بلندمدت نیز با معرفی

✚ حکمت

امام‌صادق(ع):

هر که خدا را بشناسد، ترس او در دلش می‌افتد و هر که از خدا ترس‌ان باشد، نفسش از دنیا باز می‌ماند.
(جهاد النفس، ص ۸۳)



✚ بازیگری

زور آزمایی مهدی فتحی با جهان پهلوان تختی!

زمانی که مهدی فتحی در بستر بیماری افتاد، کسی برایش دستی بالا نزد، وزارت فرهنگ و ارشاد سراغی از او نگرفت و در میان یک بی‌اعتنایی عجیب از دنیا رفت!

✚ **علی موحد**

هشمه می‌دانند مهدی فتحی بازیگری تکرار نشدنی بود اما شاید کمتر کسی بداند که او دستی هم بر کشتی گرفت‌ن و هم‌وردی داشت و با جهان پهلوان تختی نیز سر تشک کشتی زور آزمایی کرده بود.

بهزاد فراهانی در ماه تولد فتحی (آذر سال ۱۳۱۸) از مردمی بودند به عنوان مهم‌ترین ویژگی این بازیگر فقیذ سخن می‌گوید. فراهانی که در نمایش «نیبویان» و سریال امام علی با مهدی فتحی همبازی بوده است، به ایسنا می‌گوید: من همواره معتقد به تئاتر اجتماعی بودم و دیدگاهی را که دوستان نوگرا به هنر دارند، متعلق به کشور خودمان نمی‌دانم. این دیدگاه ویژه کشورهایی است که دوره صنعتی را گذرانده و به دموکراسی رسیده‌اند و مردمان‌شان در قفر به سر نمی‌برند. او سپس از مهدی فتحی به عنوان بزرگ‌ترین بازیگر آسیانام می‌برد و اضافه می‌کند: هیچ بازیگری به قدر او به مردم نزدیک نبود. او مردم را در خوئی تماشاوار حس می‌کرد و زمانی که قرار بود نقشی را بازی کند، در کالبد شکافی آن نقش یکه بود. فراهانی سخنان خود را درباره فتحی این گونه ادامه می‌دهد: هنرمندی بود که سواد و مطالعاتش یگانه بود و باید بگویم گروه تئاتر «ناهیتا» هیچ بازیگری را به زرگی او تربیت نکرد.

او با اشاره به دو بازیگری فتحی می‌افزاید: انسان والایی بود و همواره تلاشش بر این بود که مثل خودش باشد. او ادای هیچ بازیگر دیگری را در نی‌ورد و آموزه‌های بسیاری برای ما داشت که مهم‌ترینش همان ارتباط نزدیکش با مردم بود.

فراهانی با یادآوری حضور فتحی در هم‌وردی و کشتی‌گیری اضافه می‌کند: نزدیک یک سال با جهان پهلوان تختی کشتی می‌گرفت. مردمان جنوب شهر تهران او را خوب می‌شناختند و لیکنند زیباییاش را تجربه کرده بودند. این بازیگر با ایراز تأنف از اینکه قدر مهدی فتحی دانسته نشد، می‌گوید: قدر او را ندانستیم، همچنانکه پرویز پورحسینی و حمید مستدریان هم قدر ندیدند، هنرمندانی که به این راحتی نمی‌توان مشابه آنان را ساخت چراکه آنان در میهن ما استننا بودند. فراهانی با اشاره به واپسین روزهای زندگی مهدی فتحی که به دشواری در بیمارستان سپری شد، می‌افزاید: زمانی که در بستر بیماری افتاد، کسی برایش دستتی بالا نزد. ما مقصود وزارت فرهنگ و ارشاد است. امیدوارم با تغییر نگاه به فرهنگ و هنر، این شاخه

✚ **تلویزیون**

مبتنی بر جلوه‌های ویژه رایانه‌ای

آغاز تصویربرداری فصل در یایی سریال «سلمان فارسی»



فقیه، علیرضا مهران و چند بازیگر خارجی جلوی دوربین رفته‌اند. پیش‌بینی می‌شود فیلمبرداری این سریال الف‌ویژه حدود پنج سال طول بکشد. تعدادی از مدیران مرکز سیمافیلم در یک‌سالگی آغاز فیلمبرداری سریال «سلمان فارسی» با حضور در پرن صحنه این سریال الف ویژه صداوسیما که به کارگردانی داوود میرباقری و تهیه‌کنندگی حسین طاهری در حال ساخت است، در جریان جزئیات ساخت این فصل از پروژه قرار گرفته‌اند.

سلمان فارسی ایرانی از جلیل‌القدرترین صحابی پیامبر اسلام(ص) و از شیعیان خاص و باران امام علی(ع) است که به بالاترین درجه‌های ایمان و کمال رسید و این شایستگی را یافت که پیامبر خدا(ص) درباره او بگوید: «سلمان از ما اهل بیت است». سلمان در زمان خلیفهٔ دوم حاکم مدائن شد. سیره حکومتداری وی برگرفته از سیره پیامبر اسلام(ص) بود. سلمان سرانجام در سال ۳۴ یا ۳۶ ه‍.ق. در آخر خلافت عثمان، در مدائن در مرض شد و دارفانی را وداع گفت و توسط امیرالمؤمنین در مدائن به خاک سپرده شد.