این صفحه پیام‌ها، متن‌ها، عکس‌نوشت‌ها و خبرهای کوتاه منتشر شده در فضای مجازی را بازنشر می‌دهد. تلاش بر این است که دیدگاه‌ها و نظرات کاربران اندیشمند شبکه‌های اجتماعی در عرصه مکتوب هم دیده شود.

سبوی دوست

مواظب زبان باشید

آیت‌الله خوشوقت(ره):

جاءَ رَجُلٌ إِلَی النَّبِیِّ ص فَقَالَ یَا رَسُولَ اللَّهِ أَوْصِنِی فَقَالَ احْفَظْ لِسَانَکَ قَالَ یَا رَسُولَ اللَّهِ أَوْصِنِی قَالَ احْفَظْ لِسَانَکَ قَالَ یَا رَسُولَ اللَّهِ أَوْصِنِی قَالَ احْفَظْ لِسَانَکَ وَیْحَکَ وَ هَلْ یَکُبُّ النَّاسَ عَلَی مَنَاخِرِهِمْ فِی النَّارِ إِلَّا حَصَائِدُ أَلْسِنَتِهِمْ

سکوت عبادت است چون در حال سکوت انسان معصیت مرتکب نمی‌شود ترک معصیت عبادت بسیار بزرگی است، لذا پیامبر اکرم سه بار فرمودند: «اِحْفَظ لِسانَکَ» مواظب زبان باش.

خیال نکن مثل بلبورینگ براحتی می‌چرخد، کار دست آدم می‌دهد. این می‌چرخد، آنهایی که خدا مأمور کرده هر چه را این گفت بنویسید، می‌نویسند. آن وقت فردا که به دست آدم می‌دهند، می‌بیند چه حرف‌هایی زده و از کنار حرف‌های او چه مصیبت‌هایی عائد مردم شده، چه اختلافاتی، چه اوقات تلخی‌ها و دشمنی‌هایی. در صورتی که می‌توانست انسان با این زبان چه خدمت‌های شایسته‌ای به مردم کند. مردم را روشن کند، به دین دعوت کند، به تقوا دعوت کند، مردم را اصلاح کند. بنابراین همین وصیت را ما باید توصیه کنیم، مواظب زبان باشید.

منبع: کانال رسمی حضرت آیت‌الله خوشوقت تهرانی(ره) در ایتا

نیمی از شرکت‌های دولتی ردی در نظام مالیاتی ندارند!

هادی سبحانیان، دکتری اقتصاد و عضو هیئت علمی دانشگاه خوارزمی، در توییتر خود نوشت: شاید باورش سخت باشد، ولی از حدود یک میلیون و ۸۰۰ هزار شرکت ثبت شده در اداره ثبت شرکت‌ها، حدود نیمی از آنها هیچ ردی در نظام مالیاتی ندارند! ظرفیت درآمدهای مالیاتی کشور بدون هیچ اصلاح قانونی و صرفا با اجرای دقیق قوانین موجود، ۱۰۰ همت بیشتر از ارقام درج شده در بودجه ۱۴۰۰ است.

۹۴ سال دشمنی با ملت ایران!

علیرضا گرایی در توییتر خود با انتشار تصویر فوق نوشت: دهه ۳۰؛ کودتا در ایران! دهه ۴۰؛ غارت نفت ایران! دهه ۵۰؛ کمک به سرکوب انقلاب ایران! دهه ۶۰؛ کمک برای حمله به ایران! دهه ۷۰؛ ایجاد فتنه در ایران! دهه ۸۰؛ ایجاد فتنه در ایران! دهه ۹۰؛ کمک به ترور ایرانیان! ۶۸ سال است.

تاریخ، حجت شرافت ماست...

محمدرضا کردلو در توییتی نوشت: فکر کنید کسی بودیم متولد شده در عصر خوارزمشاه که با حمله مغول تحقیر می‌شود یا در عصر سلطان حسین، اسیر خفت و تسلط محمود افغان شده، یا یکی که در لشکر لطفعلی خان حسابی جنگیده اما پس از شکست به دست وحشی‌های قاجاری کور شده. اینها کجا و هم عصری با خامنه‌ای و سلیمانی کجا! تاریخ، حجت شرافت ماست...

تحریف رسانه‌ای!

یکی از فعالان توییتر با نام کاربری «صمصام اصفهانی» با انتشار تصویر فوق نوشت: شرافت رسانه‌ای اصلاح‌طلب‌ها همین براش بسه که از یه جمله تیتر منفعتی میزنن و ادامه‌ش رو سانسور می‌کنند! رهبر انقلاب: «اگر بتوانیم رفع تحریم کنیم یک ساعت هم نباید تأخیر کنیم، البته چهار ساله که تأخیر شده!» از سال ۹۵ که بنا بود همه تحریم‌ها یک‌باره برداشته شود...

استقبال کاربران شبکه‌های اجتماعی از توصیه‌های رهبر انقلاب در دیدار دست‌اندرکاران برگزاری سالگرد شهید حاج‌قاسم سلیمانی

«دو کلمه حرف حساب» رهبری را بشنوید

سخنرانی رهبر انقلاب در جمع دست‌اندرکاران برگزاری سالگرد شهید حاج‌قاسم سلیمانی و چهار توصیه ایشان، با استقبال کاربران شبکه‌های اجتماعی همراه شد. کاربران ضمن تأکید بر کلیت توصیه‌های رهبر انقلاب بر دو جمله «برای برداشتن تحریم‌ها یک ساعت هم نباید تأخیر کرد، اما اکنون چهار سال است تأخیر شده است.» و «مگر نمی‌گویید باید با دنیا مذاکره کرد، با مسئولان کشور هم برای رفع اختلاف مذاکره کنید.» بیش از همه توجه کردند و این دو جمله را راهگشای بسیاری از مشکلات کنونی کشور دانستند. کاربران همچنین به سوءاستفاده برخی از روزنامه‌های اصلاح‌طلب که به صورت دسته‌جمعی تیتر کرده بودند: «در رفع تحریم‌ها یک ساعت هم نباید تأخیر کرد» اعتراض داشتند و آن را مصداق تحریف سخنان رهبر انقلاب دانستند. در ادامه بخشی از این واکنش‌ها را می‌خوانید.

■ **سیدمهدی وزیری:**
رهبری: «اکنون چهار سال است که تأخیر شده و از سال ۹۵ که بنا بود همه تحریم‌ها یک‌باره برداشته شود، تا امروز نه‌تنها تحریم‌ها برداشته نشد، بلکه زیادتر هم شد.» به عبارتی درختی که چهار سال ثمر نداده، باز هم ثمر نخواهد داد.

■ **محمد اکبرزاده:**
رهبر انقلاب: «رفع تحریم دست دشمن است، اما خنثی‌سازی تحریم دست خودمان است.» آقایان مسئول! باور کنید اگر انرژی، تمرکز و زمانی را که برای رفع تحریم صرف کردید، خرج خنثی‌سازی آن کرده بودید در این وضعیت نبودیم! عمل به این نصیحت هم ربطی به مطیع رهبر بودن ندارد، کافی است به عقل رجوع شود!

■ **سیدامیر سیاح:**
رفع تحریم دست دشمن است، خنثی کردنش دست ما؛ بهترین جمله درباره تحریم بود. خبر خوب اینکه از سال ۹۷ (شروع دور فعلی تحریم) چندین اتاق‌فکر تخصصی، راهکارهای خنثی‌سازی و عبور از تحریم‌ها را تدوین کرده‌اند که هنوز هم اغلب آنها قابلیت تأثیر دارند، البته اجرایشان همت می‌خواهد.

■ **سیدنظام‌الدین موسوی:**
خلاصه آنچه طی سال‌های اخیر عوام و خواص این مملکت به دولت گفتند، همین دو جمله رهبر انقلاب است: «نمی‌گویم دنبال رفع تحریم‌ها نباشید. اگر بتوانیم یک ساعت هم نباید تأخیر کنیم (البته چهار سال تأخیر شده)، اما عمده به خنثی کردن تحریم‌ها بیندیشید.» رفع تحریم دست دشمن و خنثی کردن تحریم دست ماست.

■ **مسعود براتی:**
راهبرد اصولی همین است. روی آن چیزی که تحت اراده خودمان است، باید برنامه‌ریزی و تمرکز کنیم. بخش زیادی از تحریم‌ها را می‌شود خنثی و بی‌اثر کرد. راهکارهای کارشناسی وجود دارد. مذاکره برای رفع تحریم، راهبردی شکست خورده و تجربه شده است.

■ **کیان مهزاد:**
مذاکره برد - برد برای اتحاد داخلی و تلاش برای خنثی‌سازی تحریم به نظر دو کلان راهبرد اصلی ایران در سال‌های آینده است. این چیزی است که می‌تواند بزرگترین مشکلات ملت را حل کند و انقلاب اسلامی را به آرمان‌هایش برساند. مسئولان بسم‌الله...

■ **سیدعلی موسوی:**
رهبر انقلاب: «اختلافات خود را با مذاکره با یکدیگر حل کنید. مگر نمی‌گویید باید با دنیا مذاکره کرد، آیا نمی‌شود با عنصر داخلی مذاکره و اختلافات را حل کرد؟» مخاطب این جمله رهبری کاملاً مشخص است.

■ **حسین صادقی:**
رهبر انقلاب: «مگر نمی‌گویید باید با دنیا مذاکره کرد، با مسئولان کشور هم برای رفع اختلاف مذاکره کنید.» این یعنی آقای روحانی که اینقدر حرف از مذاکره با دنیا میزنی، وقتی میای میگی مصوبه مجلس رو قبول ندارم و رسانه‌های حامیت میان مجلس رو تخریب میکنن، داری خودت رو مسخره میکنی.

■ **محمد علیوم:**
لیبرال‌ها رفع تحریم بدون یک ساعت تأخیر را شنیدند؛ «البته چهار سال است تأخیر شده. از سال ۹۵ بنا بوده همه تحریم‌ها یکباره برداشته بشود.» را نه! «خودمان می‌توانیم این تحریم دشمن را خنثی کنیم. پس این مقدّم است، این درست است؛ بیشتر دنبال این باشیم» را که اصلاً!

تحلیل

۵ بودجه برای دولت!

دکتر حسن سبحانی، نماینده ادوار مجلس و استاد تمام اقتصاد دانشگاه تهران، در آخرین کلیپ از سلسله کلیپ‌هایی که به مناسبت فصل بودجه در کانال تلگرامی خود منتشر می‌کند، به تعدد رقم نهایی بودجه پرداخت. متن کامل صحبت‌های او را در ادامه می‌خوانید: «رقم بودجه ایران چقدر است؟!» شاید این سؤال مقدمتاً سؤال بی‌ربطی بنماید، زیرا پاسخ آن این است که همواره رقم بودجه را دولت و مجلس همان هنگام تقدیم لایحه بودجه اعلام می‌کنند. من می‌خواهم بگویم که پاسخ این سؤال به همین سادگی نیست و در این خصوص باید دقت‌هایی صورت بگیرد.

در علم مالیه و مباحث مربوط به بودجه، اصلی وجود دارد که می‌شود از آن به‌عنوان اصل «وحدت در دریافت‌ها و پرداخت‌های بودجه» اسم برد. مفهوم آن این است که بودجه باید یک کاسه باشد و هر میزان دریافتی و هزینه، به شکلی یکپارچه در آن مشاهده شود.

با وجود این وضعیت در بودجه‌هایی که در کشور ما بسته می‌شود شرایط اینگونه نیست. مثلاً برای سال ۱۴۰۰ می‌توانیم بگوییم که برای دولت پنج بودجه متصور است که این خیلی عجیب است؛ یعنی دولت که باید یک بودجه داشته باشد و بودجه کل کشور باشد الان چیز دیگری است که می‌خواهم توضیح دهم.

می‌دانیم که بخش عمده‌ای از بودجه مربوط به بودجه شرکت‌های دولتی است و آنچه می‌ماند بودجه عمومی دولت نامیده می‌شود. من می‌خواهم در خصوص این بودجه عمومی بگویم که برای دولت پنج بودجه متفاوت از هم متصور است.

بودجه عمومی دولت در لایحه فعلی ۸ هزار و ۴۱۳ هزار میلیارد ریال است. بودجه دیگری وجود دارد به نام اختصاصی که این برای دستگاه‌هایی است که درآمدهایی به دست می‌آورند و اجازه پیدا می‌کنند آن درآمدها را هزینه کنند؛ رقم این بودجه ۸۸ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان است. اگر بخواهیم این اختصاصی را با قبلی در نظر بگیریم، رقم بودجه به ۹۲۹ هزار و ۸۰۰ میلیارد تومان می‌رسد که در نوشته‌های دولت هم موجود است.

اما در لایحه بودجه گفته شده است که به منظور متناسب‌سازی حقوق برخی از اقشار و رد دیون دولت امتیازهایی یا سهامی به میزان ۹۰ هزار میلیارد تومان واگذار می‌شود، همچنین گفته شده است که ۷۰ هزار میلیارد تومان پیش‌فروش نفت می‌شود، اما تجمیع این دو که ۱۶۰ هزار میلیارد تومان می‌شود، نه در بودجه عمومی و نه در بودجه اختصاصی حضور و وجود ندارد.

نکته دیگری که می‌شود از آن صحبت کرد، این است که ما در کشور یارانه‌های وسیعی را تحت‌عناوین مختلف به اقشار و دسته‌جات مختلف پرداخت می‌کنیم که رقم این یارانه‌ها ۲۶۷ هزار و ۶۷ میلیارد تومان است و این جزو چیزهایی است که دولت دریافت و پرداخت می‌کند که این دریافت و پرداخت در اعدادی که قبلاً عرض کردم دیده نشده است؛ یعنی اگر ما بودجه‌های مربوط به یارانه‌ها را اعم از دریافتی‌ها و پرداختی‌ها بخواهیم به موجب اصل وحدت در لایحه بودجه ذکر کنیم که باید هم ذکر کنیم، به مراتب به ارقام بالاتر می‌رسیم.

و بالاخره دولت پیشنهاد کرده است که در سال ۱۴۰۰ به میزان حدود ۸۸ هزار و ۷۶۴ میلیارد تومان از محل ۲/۸ میلیارد یورویی که می‌تواند از صندوق توسعه ملی بگیرد، در هزینه‌های مشخص هزینه کند. این میزان هم در ارقام که به‌عنوان بودجه عمومی تقدیم شده است، نیست.

البته همه اینهایی که گفتم در لابه‌لای صفحات لایحه بودجه وجود دارد، اما با همدیگر جمع نشده است.

بنابراین اگر یک نفر بگوید بودجه عمومی ایران، یعنی بودجه‌ای که بیشتر به دولت بازمی‌گردد ۸۴۱ هزار و ۳۰۰ میلیارد تومان است، حرف درستی زده، ولی اگر بودجه اختصاصی را هم به آن اضافه کند و بگوید بودجه ما ۹۲۹ هزار و ۸۰۰ میلیارد تومان است، باز هم حرف غلطی نزده، بلکه حرف درست‌تری زده باشد.

حالا اگر کسی بگوید که نفت پیش‌فروش شده یا ارائه حق‌الامتیازها هم باید به میزان ۱۶۰ هزار میلیارد تومان در بودجه حساب شود و در این صورت بودجه دولت یک میلیون و ۸۹ هزار و ۸۰۰ میلیارد تومان است، باز هم حرف صحیح‌تری زده است.

اگر فرد چهارمی، بگوید هم منابع و هم مصارف یارانه‌ها جز درآمدها و هزینه‌های دولت به حساب می‌آید و باید در بودجه حساب شود و با احتساب آنها بگوید بودجه دولت یک میلیون و ۳۵۶ هزار و ۸۶۷ میلیارد تومان است حرف درست‌تری از قبلی‌ها زده است.

و بالاخره اگر برداشت از صندوق توسعه ملی و هزینه کرد آن در امور کشور را که منطقاً جزء هزینه‌ها و وام می‌شود نیز جزء بودجه بیاوریم به بودجه پنجمی می‌رسیم که اگر با قبلی‌ها جمع شود یک میلیون و ۴۴۵ هزار و ۶۳۱ میلیارد تومان خواهد شد.

یعنی می‌شود پنج نوع درباره لایحه بودجه و ارقام آن صحبت کرد و همه آنها هم بخشی از حقیقت را در خودش دارد، اما انصاف این است که آخری درست است و لایحه بودجه دربردارنده یک میلیون و ۴۴۵ هزار و ۶۳۱ میلیارد تومان منابع و مصارف است.

این تعدد بودجه از آن حیث شفاف نمی‌شود که فهم سهم نفت در بودجه را متفاوت می‌کند. به‌عبارتی اگر ما بودجه عمومی را در نظر بگیریم، می‌توانیم بگوییم سهم نفت در بودجه ۳۲/۷ درصد است و اگر با بودجه اختصاصی در نظر بگیریم ۲۹/۶ درصد می‌شود و اگر با نوع سوم در نظر بگیریم سهم نفت در بودجه می‌شود ۳۱/۶ و اگر با یارانه‌ها که از محل فروش فرآورده‌های نفتی تأمین می‌شود، سهم نفت در بودجه را استخراج کنیم، به عدد ۴۵/۱ درصد می‌رسیم و اگر با برداشت از صندوق توسعه ملی بسنجیم این سهم به ۴۸/۵ درصد می‌رسد.

بدیهی است برای آنکه سهم نفت در بودجه کم دیده شود، تلاش می‌شود این ارقام با هم تجمیع نشود و این می‌تواند آگاهانه یا ناآگاهانه به معنای پوشیدن تمام یا بخشی از حقایقی باشد که بر لایحه بودجه در کشور ما حاکم است. شفافیت حکم می‌کند که کشور یک بودجه داشته باشد و تمام دریافتی‌ها و تمام خرجی که دولت می‌کند، با هم دیده شود.

امیداست کسانی که به دنبال اصلاح ساختاری هستند، به ظرایفی از این قبیل توجه کنند.

اندرآفات «نکته‌گویی»های مجازی مدعیان قلم

حسن انصاری در کانال تلگرامی خود نوشت: رسانه‌های اجتماعی مجازی زمینه مناسبی برای مشارکت طبقات مختلف و اظهارنظر درباره موضوعات مختلف را فراهم کرده‌است. در این میان البته توقع از اهل علم و طبقات دارای تحصیلات عالیه این است که ضمن بهره‌وری از این امکان تازه وظیفه اصلی خود را برای تولید معرفت، از هر نوع و گونه‌ای از یاد نبرند؛ و الا چه کسی باید این وظیفه را انجام دهد و خوراک معرفتی را برای جامعه فراهم کند؟ به‌ویژه جامعه ما که در حال گذار است و سخت نیازمند آگاهی و معرفت؛ گذاری که نیازمند تأمل آگاهانه در سنت و پاسداشت آن است.

متأسفانه شاهد این هستیم که این وظیفه اصلی به‌تدریج کمرنگ شده و عده‌ای فکر می‌کنند نکته‌گویی‌های مجازی تنها وظیفه‌ای است که داعیه‌داران روشنفکری و معرفت بدان متعهدند. طبقه اهل علم و روشنفکری آنچه دارد مدیون معرفت و آگاهی است و این جز با تحقیق و پژوهش به دست نمی‌آید. باید خواند و بسیار هم خواند. این هم کفایت نمی‌کند. باید در موضوعات جزیی تحقیق و پژوهش مستند و به اصطلاح «میدانی» کرد. مطالعه بدون تحقیق و پژوهش راه به جایی نمی‌برد؛ پژوهشی که نتیجه آن را باید در مقالاتی علمی با ویژگی‌های شناخته شده آن نوشت و در مجلاتی علمی و با پشتوانه داوری منتشر کرد (متأسفانه در عالم نشر کتاب این ویژگی در سال‌های اخیر کمتر از حوزه نشر مقالات علمی به کار گرفته می‌شود؛ دلایلش بماند برای وقتی دیگر). این یعنی مشارکت در فضای نقد و گفت‌وگو و تولید معرفت. زان پس می‌توان دیگران را در نتایج آن تحقیقات و مطالعات در رسانه‌های مجازی اجتماعی شریک کرد. توقع از اهل علم این است. از قدیم در طبقه وعاظ و اهل منبر معمول بود می‌گفتند آدم بی‌مطالعه (و پژوهش) نباید منبر برود. حال حکایت رسانه‌های مجازی اجتماعی است. اگر چنین نباشد ما با طبقه‌ای از «مشاهیر» فرهنگی روبه‌رو خواهیم بود که همه سابقه قلمی آنها تنها «نکته» پراکنی‌های مجازی است. اینچنین است که سطحی‌نگری تقویت شده و فرهنگ عمومی لطمه می‌خورد.

این هشدار را جدی بگیرید وضعیت اورژانسی است

معصومه نصیری، مدرس سواد رسانه‌ای، در کانال تلگرامی خود نوشت: چند روزی است لایو اینستاگرامی یکی از شاخ‌های مجازی ساکن ترکیه و گرداننده یکی دیگر از سایت‌های معروف قمار با پسر بچه ۱۴ ساله پیرامون موضوعات جنسی منجر به حیرت و برانگیختگی احساسات اجتماعی شده است. لایوی که پیش از این نیز با سایر پسران نوجوان برگزار شده و به قدری فاجعه است که این فرد پس از اتمام مکالمه‌اش با پسر نوجوان می‌گوید جمهوری اسلامی حق دارد بگوید من مفسد فی‌الارضم!

اینکه نوجوان ما با کسی که بیش از ۲۰ سال از او بزرگ‌تر است در مورد رفتارهای جنسی خود و مطلوبیت‌هایش صحبت می‌کند یک سوی فاجعه است، اما فاجعه عظیم‌تر، خواب خوش پدران و مادران و از آن مهم‌تر مسئولان است که منجر به رهاشدگی بی‌قیدوشرط و بی‌ضابطه فرزندان در شبکه‌هایی اجتماعی شده است. ما عملاً نمی‌دانیم فرزند ما در این رهاشدگی در چه منجلابی غوطه‌ور است و اساساً با خوش‌خیالی تصور هم نمی‌کنیم او پای ثابت لایوهای جنسی یک پورن‌استار شده باشد.

این فاجعه‌ای که زیر پوست امثال لایکی و اینستاگرام در حال شکل‌گیری است و نسل آینده کشور را هدف گرفته، باید به‌صورت جدی و اورژانسی مورد واکاوی قرار گیرد و با اتخاذ راهکارهای جدی به صیانت و مراقبت از آینده ایران عزیز به پا خاست.

به شدت معتقد به غرب‌گرایی در حوزه صیانت از شهروندان و مخصوصاً کودکان در فضای مجازی هستم. نگاه کنیم چگونه اتحادیه اروپا هر روز در حال وضع قانون برای صیانت از شهروندانش در تمام حوزه‌هاست و به یاد بیاوریم چطور وقتی مشابه این لایو توسط یک پورن استار با یک نوجوان در امریکا برگزار می‌شد، پلیس در میانه لایو وارد منزل آن فرد شد و او را به دلیل برهم زدن سلامت فکری مخاطبان دستگیر کرد. پس این موضوع برای همه دنیا دارای اهمیت است.

نکته عجیب اینجاست که این فرد خود با حیرت می‌گوید حق دارند بگویند من مفسدم و از وضعیت نوجوانانی که با او وارد لایو شدند متحیر شده است، اما آقایان مسئول و والدین گرامی در خواب خوش به سر می‌برند. شما در خوابید و آب دارد امنیت فکری و سلامت روحی فرزندان را با خود می‌برد.

بار بد انقلاب

سیدحسین شهرستانی در کانال تلگرامی خود نوشت: آشنایی من با استاد احمدعلی راغب به جریان ساخت سرود «عهد ایران» در سال ۸۸ بازمی‌گردد. در آن شرایط تولید اثر موسیقایی بس دشوار بود، ولی با همت دوستانی چون سیدامیر جاوید و وحید جلیلی و دوست عزیزم امیر راغب، فرزند استاد، این اتفاق رخ داد. آن زمان در میان بچه‌های جوان انقلابی احمدعلی راغب شناخته شده نبود. از این فراتر اساساً هنر و موسیقی در میان ایشان چندان مورد توجه و اهتمام نبود. همین «عهد ایران» بود که هم سبب کشف مجدد استاد راغب گردید و هم کلید تأسیس دفتر موسیقی «راه» و آغاز ورود بچه‌های جوان انقلابی به عرصه موسیقی.

استاد روی شعر من آهنگی ساخته بود و همه‌چیز مهیا بود جز بودجه کار. در این وضع پس از مدتی وحید جلیلی را تصادفاً دیدم و موضوع را به او گفتم و از همین جا، هم این کار به انجام رسید و هم به تدریج دفتر موسیقی راه، راه‌اندازی شد و دوستانی چون محسن صفایی‌فرد و مهدی سیار به میدان آمده و دست از دامن استاد برنداشتند.

ما همه در کشف دوباره استاد راغب حس غریبی داشتیم. انگار پسری پدرش را که نمی‌شناخته بازیافته است. این کشف مجدد، استاد را هم در سالخوردگی شکوفا کرد. زمانه دوباره او را احضار کرده بود. گویی او ـ که دیری بود فراموش شده بود ـ خود را دوباره حاضر در میدان می‌دید.

ما ملتی هستیم با حافظه‌ای کوتاه. چه زود بزرگان خود را - به‌ویژه اگر در رسانه‌ها به عرضه خود اهتمام نداشته باشند - فراموش می‌کنیم. حافظ از دیرباز این را گفته بود:

یاد پدر نمی‌کنند این پسران ناخلف/ پسران از پدران غافلند و پدران با پسران ناهمزبان.

احمدعلی راغب در چهار دوره تاریخی سهمی مهم در موسیقی ملی ما ایفا کرده است:

۱- پیش از انقلاب، از جهت پژوهش در موسیقی اقوام و نواحی ایران.

۲- دوره انقلاب و جنگ، اوج شکوفایی او که هم در آشتی بین موسیقی و انقلاب نقش اساسی داشته و هم با نواهای ماندگار خود، تجارب عمیق ملت را ذخیره کرده است.

۳- دوره پس از جنگ در شکل‌گیری نوعی موسیقی آری‌گو به زندگی روزمره که در عین حال در ورطه ابتذال نیفتاده و از حیث فرم و محتوا اصیل باشد.

۴- در دهه اخیر نیز در احیای موسیقی انقلاب و انتقال تجربه تاریخی بزرگ نسل اول انقلاب به نسل‌های بعدی.

این مرد هزار آهنگ موسیقی ملی ایران در هر دوره تاریخی به صدای زمانه گوش فراداده و آن را به شیواترین شیوه آشکار نمود. خدایش بیامرزد.

برای آشنایی با او به «بانگ آزادی» به کوشش محسن صفایی‌فرد رجوع کنید. پرونده موسیقی شماره سوم دوره جدید بیناب، در این پرونده ما سرود «خجسته باد این پیروزی» را نیز مورد تأمل قرار داده و مصاحبه‌ای با استاد منتشر کردیم که ظاهراً آخرین مصاحبه ایشان است.