

عباس دست طلا» ۷۰ هزار تایی شد



به گزارش مهر، چاپ نخست کتاب عباس دست طلا در سال ۹۱ توسط انتشارات فاتحان منتشر و در همان زمان با استقبال گسترده علاقه‌مندان روبه‌رو شد. بر اساس اعلام مدیر انتشارات فاتحان این کتاب تاکنون بیست‌و چهار بار تجدید چاپ و هر بار با استقبال مخاطبان روبه‌رو شده است. با انتشار چاپ بیست‌و چهارم این کتاب شمارگان نسخه‌های منتشر شده در سال جاری از مرز ۷۰هزار نسخه گذشت.

وی ادامه داد: در راستای تعامل مخاطبان و خوانندگان این کتاب با نویسنده و مؤلف اثر مراسم جشن امضا و دیدار با نویسنده کتاب عصر روز چهارشنبه ۱۱ اردیبهشت ماه از ساعت ۱۷ تا ۱۹ در راهروی ۱۷ غرفه شماره ۲۵ برگزار می‌شود. کتاب «عباس دست طلا» با کلام حاج عباسعلی باقری حکایت مردانگی‌ها و شب بیداری‌ها و کار شبانه‌روزی اوست که وقتی می‌شوی باورش برایت سخت است اما این مرد حی و حاضر است، وجود دارد، افسانه نیست.

<div><div></div>شاهین فرهت دبیر سی و پنجمین جشنواره موسیقی فجر شد</div>
<div><div></div></div>
<div><div></div>معاون هنری وزارت ارشاد در حکمی شاهین فرهت را به دبیری سی‌وپنجمین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر منصوب کرد.</div>
<div><div></div>سیدمجتبی حسینی معاون هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در حکمی شاهین فرهت را مجدداً به دبیری سی‌وپنجمین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر منصوب کرد.</div>
<div><div></div>در متن حکم معاون امور هنری وزارت ارشاد آمده است: با استناد به بند ۶ از فصل دوم «بین‌نامه روزگاری جشنواره موسیقی فجر» و نیز گزارش شورای محترم ارزیابی سی‌وچهارمین دوره این جشنواره، ضمن سیاست از تلاش و دقت نظر جنابعالی و دیگر همکاران ستاد جشنواره، به موجب این حکم به عنوان «دبیری سی‌وپنجمین جشنواره موسیقی فجر» منصوب می‌شوید.</div>
<div><div></div>امید است با بهره‌مندی از تجارب حاصل از دوره پیشین و با اهتمام دست‌اندر کاران جشنواره، نقاط قوت و ویژگی‌های برجسته جشنواره تقویت و در کاهش نقاط ضعف و کاستی‌های احتمالی آن تلاش شود. توفیق و موفقیت شما را در راهبری شایسته جشنواره موسیقی فجر آرزو می‌نمدم.</div>

<div><div></div>زندگی مافیایی «مارادونا» در قاب سینما</div>
<div><div></div></div>
<div><div></div>بیست‌وششمین جشنواره بین‌المللی فیلم مستند شفیله انگلستان با اولین نمایش مستند «ده‌به‌گو مارادونا» ساخته کارگردان پر بنده اسکاکا افتتاح می‌شود.</div>
<div><div></div>«اصف کاپادی» کارگردان انگلیسی که پیش از این با ساخت مستند «می موفق به کسب جایزه اسکار مستند شده است، ساخت مستند زندگی «ده‌به‌گو مارادونا» اسطوره آرژانتینی تاریخ فوتبال جهان را مقابل دوربین برده است. این مستند بر اساس بیش از ۵۰۰ ساعت ویدئو از آرشیو شخصی مارادونا ساخته شده و قرار است اولین نمایش جهانی خود را در تاریخ ششم ژوئن و در افتتاحیه جشنواره مستند شفیله انگلستان تجربه کند. این مستند نگاهی غیرمتداول به زندگی «ده‌به‌گو مارادونا» به عنوان یکی از مهم‌ترین چهره‌های ورزشی تاریخ درون و بیرون از زمین فوتبال در طول دوران بدنام زندگی وی در شهر ناپل ایتالیا دارد.</div>

<div><div></div>میر کریمی: اطلاعی از احضار مجلس ندارم</div>
<div><div></div></div>
<div><div></div>رضا میر کریمی دبیر جشنواره جهانی فیلم فجر با تکذیب خبر احضارش به مجلس گفت: اطلاعی از این احضار ندارم و می‌دانم منشأ آن خبر اخبار کجاست.</div>
<div><div></div>رضامیر کریمی کارگردان سینما که دبیری جشنواره جهانی فیلم فجر را هم به عهده دارد در واکنش به خبر احضارش به مجلس توضیح داد: من اطلاعی از این خبر ندارم اما می‌توانم حدس بزنم منشأ این اخبار کجاست و دلیلش چیست. وی افزود: من بعد از برگزاری این جشنواره منتظر یک خسته نباشید از جانب مسئولان بودم نه شنیدن این اخبار. میر کریمی تصریح کرد: اگر قرار باشد توضیح هم به کمیسیون فرهنگی مجلس ارائه شود، مسئولان دولتی سینما باید در راستای این پاسخگویی اقدام کنند اما شنیدن این اخبار هم برای من نازحت‌کننده است. وی افزود: اگر حاشیه‌های برگزاری یک جشنواره در این سطح می‌تواند اینقدر زیاد باشد، عطای جشنواره برگزار کردن را به نقاشی می‌بخشم.</div>



تهمینه میلانی در حالی اقدام به برگزاری نمایشگاه سه‌روزه نقاشی در گالری آریانا کرده که پرونده حاشیه‌های نمایشگاه سال گذشته‌اش در گالری ایوان، همچنان در جامعه تجسمی متفوح است. به گزارش مهر، اولین نمایشگاه انفرادی نقاشی‌های تهمینه میلانی با عنوان «فیلم‌هایی که نساختم» شهبور سال گذشته در گالری ایوان برپا شد و به واسطه ابهام در کی‌برداری از برخی آثار هنرمندان دیگر، غائله‌ای به پا کرد که هنوز زیانه‌های آن آرام نگرفته و انتقادات نسبت به آن ادامه دارد. او در صفحه اینستاگرام خود که حکم سایت اطلاع‌رسانی فعالیت‌هایش را پیدا کرده، بست‌هایی درباره نمایشگاهش و اینکه این نمایشگاه افتتاحیه خصوصی داشته، منتشر کرده است. میلانی نوشته است: «نمایشگاه «آن دیگری» دومین نمایشگاه نقاشی من است. اولین نمایشگاه من، هفت ماه پیش، روز دوم فرآبی یک توطئه از پیش طراحی شده توسط عدای انسان بی‌اخلاق شد. آنها تلاش کردند تصویری از من بسازند که من نبودم بلکه ضمیر



روزنامه جوان | شماره ۵۶۳۹ | سه‌شنبه ۱۰ اردیبهشت ۱۳۹۸ | ۲۴ شعبان ۱۴۴۰ | اذان ظهر: ۱۳:۰۲ | غروب آفتاب: ۱۹:۵۰ | اذان مغرب: ۲۰:۰۹ | نیمه‌شب شرعی: ۰۱:۰۵ | اذان صبح فردا: ۰۴:۰۴ | طلوع آفتاب فردا: ۰۶:۱۳

بازدید ۲ساعت و نیمه رهبر انقلاب از سی‌ودومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران

مردم همچنان کتاب می‌خرند

مسئله کاغذ را حل کنید



وقفه سه‌ساله در بازدید رهبر انقلاب از نمایشگاه کتاب تهران باعث شده بود خیلی‌ها مطمئن نباشند که ایشان امسال به نمایشگاه می‌آیند یا خیر. این وقفه از آنجا عجیب به نظر می‌رسید که همه از عنایت ویژه رهبر انقلاب به مقوله کتاب آگاهی دارند اما ایشان دیروز از اولین ساعات صبح در مصلاقی تهران حاضر شدند و درباره مسائل مختلفی چون لزوم حل مشکل گرانی کاغذ، اینکه در غرب محدودیت

کتاب داریم اما آنها القا می‌کنند که چنین چیزی در ایران وجود دارد و این نکته که مردم ظاهراً هنوز کتاب را برای خواندن می‌خرند در جمع ناشران و مردم سختنالی ایراد کردند. رهبر معظم انقلاب در ساعات اولیه صبح دیروز با حضور در مصلاقی امام خمینی(ره) از بخش‌های مختلف سی‌ودومین نمایشگاه کتاب تهران بازدید کردند. در جریان بازدید رهبر معظم انقلاب از سی‌ودومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران که وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز حضور داشت، حضرت آیت‌الله‌خامنه‌ای ضمن گفت‌وگو با ناشران در جریان تازه‌های نشر قرار گرفتند. ناشران و غرفه‌داران راهروهای ۹۸، ۱۰۱ و ۱۱۰ سیستان اصلی با دیدن ایشان غافلگیر شدند و این‌گونه چرکه که بازدیدی امسال، تمام کسانی که کارت‌فره‌فاری نمایشگاه‌را دارند، امکان حضور در غرفه‌ها برایشان فراهم شده است. ایشان در جریان این بازدید، فرمودند: صورت وضعیت‌نشان دهنده این است که مردم هنوز کتاب می‌خرند و برای خواندن، می‌خرند. دنیای کتاب، دنیای پیچیده‌ای است و این نکته‌ای است که آقای صالحی (وزیر ارشاد) باید توجه کند. آیت‌الله‌خامنه‌ای تأکید کردند: باید مسئله کاغذ را حل کرد، این‌طور نمی‌شود. وزیر فرهنگ و وزیر صنعت بنشینند و این مسئله را حل کنند.

انتظارات رهبر انقلاب از وزارت ارشاد

سخنگوی نمایشگاه کتاب بااراز خرسندی از بازدید حضرت آیت‌الله‌عظمی‌خامنه‌ای از نمایشگاه کتاب گفت: رهبر معظم انقلاب پس از بازدید، انتظارات خود را از وزارت ارشاد در راستای تولید کتاب‌های خوب و متحوای ارزشمند برای نسل جوان مطرح کردند. ایوب دهقان کار در گفت‌وگو با فارس، درباره بازدید رهبر انقلاب از نمایشگاه کتاب تهران اظهار داشت: این گونه نبود که ایشان تنها در فرقه‌های خاصی را برای بازدید انتخاب کرده باشند. در این بازدید معظم‌له نگاه جامعی داشتند و با سه‌ص‌ص‌ر از

روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز مدیرعامل و مدیر مسئول: عبدالله گنجی سر دبیر: غلامرضا صدقیان آدرس: تهران، خیابان شهید مطهری تقاطع میزای شیرازی، پلاک ۲۸۴ سازمان آگهی‌ها: ۸۸۳۴۱۶۵۴ روابط عمومی: ۸۸۴۹۸۴۴۸.نمابر: ۸۸۸۴۵۶۳۴۴ توزیع: شرکت نشر گستر امروز ۸۸۸۶۲۱۹۴ چاپ تهران: چاپخانه روزنامه جوان www.javanonline.ir

روزنامه جوان | شماره ۵۶۳۹ | سه‌شنبه ۱۰ اردیبهشت ۱۳۹۸ | ۲۴ شعبان ۱۴۴۰ | اذان ظهر: ۱۳:۰۲ | غروب آفتاب: ۱۹:۵۰ | اذان مغرب: ۲۰:۰۹ | نیمه‌شب شرعی: ۰۱:۰۵ | اذان صبح فردا: ۰۴:۰۴ | طلوع آفتاب فردا: ۰۶:۱۳

بازدید ۲ساعت و نیمه رهبر انقلاب از سی‌ودومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران

مردم همچنان کتاب می‌خرند

مسئله کاغذ را حل کنید

کار و تلاش جدی معرفی کردند.

نیلی افزود: در موضوع کاغذ ایشان فرمودند من کمک خواهم کرد. شما تشکل‌های نشر زمینه را فراهم کنید من کمک می‌کنم. بنده نیز عرض کردم ما نامه‌ای را ارسال کرده‌ایم و اولیات را التجم داده‌ایم. آقامم فرمودند من کمک می‌کنم و لازم باشد دستورات لازم را هم می‌دهم.

مقام معظم رهبری فرمودند: هر کاری که انجام شده، کم است! ناشران، نویسندگان و شاعران همچنان باید تلاش کنند؛ کاری که پهلوی با قاجار کرد و حقایق پشت پرده مدل مدیریتی آنها را برملا کرد، ما باید پهلوی نکرديم و همچنان کار بر زمین مانده بسیار است.

■ **تلاش برای نشر کتب دفاع مقدس**

مدیر انتشارات ملک اعظم نیز درباره بازدید رهبر انقلاب از غرفه این انتشارات در نمایشگاه کتاب گفت: رهبر انقلاب ضمن بازدید از غرفه انتشارات ما برای چاپ کتاب‌های با محوریت دفاع مقدس توصیه کردند ما تلاش خود را بیشتر کنیم.

علوی گفت: ما در این بازدید دو کتاب جدید سعید عاکف به نام‌های مهرنگ خدا و یزیم باران را خحمت ایشان معرفی کردیم. کتاب نخست چند روزی است به نمایشگاه آمده و درباره شهید درویشی است که بسیار موردقبال مخاطبان است و کتاب دوم به چاپ ششم رسیده و درباره فرمانده سپاه سیستان و بلوچستان است. سن از معرفی این کتاب‌های آقای عاکف، رهبر انقلاب فرمودند سعی و تلاش خود را در راستای انتشار کتاب‌های دفاع مقدس افزایش دهید. ما نیز در این دیدار سه کتاب مهرنگ خدا، یزیم باران و گمشده مزار شریف را به ایشان هدیه کردیم.

شهرستان ادب دیگر غرفه مورد بازدید رهبر انقلاب بود که مسئول این غرفه به کتاب‌هایی که به رهبر معظم انقلاب معرفی کرده است، اشاره کرد و گفت: «من نپنهنده نیستم»، مجموعه «آنجا که نمی‌نیست» و «فاف» از جمله کتاب‌هایی بود که

به ایشان هدیه دادیم. همچنین مجموعه قصاید امیری اسفندقه با عنوان «سپاه‌هست قندهار ساقه و نکت» کتابی بود که ایشان بخشی از آن را خواندند. وی ادامه داد: زمانی که کتاب‌های خروجی مدرسه

رمان و انجمن افتابگر دان‌ها را به ایشان معرفی کردیم؛ ایشان از ویژگی‌های این انتشار توثیتی در آفرین گفتند. کتاب «بیاهو» خروجی انجمن افتابگر دان‌ها از دیگر کتاب‌هایی بود که رهبری از آن تعریف کردند. انتشارات علم دیگر غرفه‌ای بود که رهبر معظم انقلاب از آن بازدید کردند. مسئول غرفه انتشارات علم نیز با ابراز خرسندی از این بازدید گفت: معظم‌له از ما درباره میزان استقبال از کتاب‌های مرحوم پاسانی پازیزی سؤال کردند که ما گفتیم نسبتاً استقبال خوب است.

انتشارات مسجد مقدس جمکران از جمله ناشرانی بود که در جریان بازدید رهبر انقلاب قرار داشت و مسئول این غرفه انتشارات از تعریف رهبر انقلاب از صادق کریمیار و کتاب‌هایش گفت: وافزود: زمانی که کتاب «مستوری» صادق کریمیار را به ایشان معرفی کردیم، ایشان گفتند، آقای کریمیار دو کتاب خوب دیگر هم دارد. من عرض کردم «رد» و «تامیر» که این‌ها را فرمودند «تامیر» کتاب بسیار خوبی است.

حکمت

حکمت ۱۶۵

اطاعت مخلوق در معصیت خالق

روانست.

نما حسین کشتار



مطالبه عمومی محاکمه سلبریتی دروغ پرداز

مصطفی شاه کرمی



پس از چندین بار چشم‌پوشی غیر قابل توجیه دادستانی و وزارت ارشاد از اقدامات خلاف قانون مهناز افشار در فضای مجازی، ظاهراً خون به ناحق بر زمین ریخته یک طلبه بی‌گناه دامان این سلبریتی کم‌سواد اما پر مدعا را گرفته و طبق اظهارات مسئولان مربوطه قرار است برای وی یک پرونده قضایی تشکیل گردد.

احضار شدن های مکرر مهناز افشار به دادستانی به دلایل مختلف و اصطلاحاً سسرو ته قضیه را به هم آوردن قضایای مختلف باعث شده است که این سلبریتی کم‌سواد اما مدعی بی‌پروا تر از قبل به اقدامات خلاف قانون ادامه دهد. این تساهل‌ها تا آنجایی ادامه پیدا کرد که نهایتاً انتشار یک توثیت از یک اکانت فیک از سوی همین خانم سلبریتی و قتل یک طلبه بی‌گناه هم‌زمان گردید. اصل خبر این بود: «حجت‌الاسلام مصطفی قاسمی روز شنبه توسط یکی از اشرار سابقه‌دار مقابل حوزه علمیه همدان به ضرب دو گلوله

به شهادت رسید.»
حجت‌الاسلام مصطفی قاسمی روز شنبه توسط یکی از اشرار سابقه‌دار مقابل حوزه علمیه همدان به ضرب دو گلوله قتل‌بار زده شد.
این خبر دروغ مربوط به توصیه یک روحانی برای ازادواج زدن، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی بوده است. انتشار توثیتی در ساختگی‌ای که خانم مهناز افشار با داشتن چهار پنج‌میلیون فالوور آن را باز نشر می‌دهد.

پس از انتشار خبر قتل طلبه همدانی روز گذشته سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با انتشار توثیتی در صفحه شخصی خود، نسبت به ترور روحانی همدانی ابراز تأسف کرد نوشت: «ترور طلبه همدانی زنگ خطر آغاز خشونت‌های عریان است. نفرت‌سازان پشت صحنه این بازی کثیف هستند. بگریه که در همین گفت‌و گوهای شقیقی و مجازی، چقدر بازار خشونت کلامی پررونق است! گوله‌ها با باروت کلمات ساخته می‌شوند.»

هر چند در فحواي توثیت وزیر ار شاد اشارات قابل تأملی وجود دارد ولی اگر وی و دیگر مسئولان این وزارتخانه نسبت به اقدامات قبلی مهناز افشار و برخی دیگر از سلبریتی هایی که گاه تفاوت دوغ و دوشاب را نمی‌فهمند، واکنش مناسب و معقولی نشان می‌دادند قطعاً امروز شاهد و ناظر فجاج اینجینگی نباشیم. از آنجا که این سلبریتی در صفحه شخصی خود این شایعه سراسر دروغ و ناروا را منتشر کرده، تعداد زیادی از کاربران سادغ کردن هشتگ «محاکمه مهناز افشار»، خواستار برخورد قضایی سریع و مقتدرانه با وی شده‌اند. از سوی دیگر بسیاری از کاربران توثیتر ضمن اعتراض

آغاز دوازدهمین پویش مطالعاتی «روشنا» بارمان «ادواردو»



«افتتاحیه دوازدهمین دوره پویش مطالعاتی روشنا» با محوریت رمان «ادواردو» نوشته بهزاد دانشگر با حضور نویسنده محمدحسن قدیری ایبانه، خانم کالملیا بانوی تازه مسلمان شده از برزیل و محمد عرب خواننده تواب مقیم امریکا بر پا شد. بهزاد دانشگر در ابتدای این نشست ضمن معرفی دوباره کتاب «ادواردو»، گفت: فرات است شرح زندگی محمد عرب که پیش از این در برنامه تلویزیونی «ماه عسل» نیز معرفی شده، در قالب کتاب روایت کنیم. همچنین خانم کالملیا، بانوی تازه مسلمان شده از برزیل که در این نشست حضور یافته بود، گفت: برای من که جزو طلاب خارجی هستم و قبل تر مسیحی بوده‌ام و مسلمان شده‌ام، خواندن آثاری مثل «ادواردو» و دانستن زندگی شخصیت‌های بزرگی مثل این فرد قوت قلبی است. وی درباره مسلمان شدن خود نیز گفت: من در خانواده‌ای مسیحی بزرگ و در ۱۸ سالگی مسلمان شدم. قبل از مسلمان شدن سوالات بسیاری داشتم که کلیسا قدرت پاسخگویی به آنان را نداشت. وی افزود: من شیپات آنان را قبول نمی‌کردم تا اینکه خواندن کتابی درباره اسلام و آشنایی با سوره اخلاص درباره وحدانیت خداوند، مرا سوق داد به اینکه جواب سوالاتم را بگیرم. وقتی هم با داستان امام حسین(ع) آشنا شدم، همه چیز را در کشورم و البته با رضایت خانواده‌ام که مذهبی هم بودند، ترک کردم و به ایران آمدم. این بانوی مسلمان شده گفت: امیدوارم روزی به کشور خودم برگردم و سراغ دلین بی‌بروم. «ادواردو» برای ما یک الگوی بزرگ‌است. چطور فردی در کشوری غیرمسلمان می‌تواند با دیدن قرآن در کتابخانه‌ای اینقدر مجذوبش شود که همه چیز را رها کند. این جای شگفتی دارد. ما سناغه نمی‌دانم چار چارخی

مردم ایران قدر این دین و رهبر عزیز را نمی‌دانند.

همچنین محمدحسن قدیری ایبانه، گفت: مرحوم کاسه‌ساز مستندی درباره ادواردو ساخت اما در دوره اصلاحات برای جلوگیری از انتشارش حتی او را تهدید کردند ولی چون نتیجه نداد، به او گفتند اگر مستند را بخش نکند، هم‌وزنش دلار می‌دهند. وی ادامه داد: وقتی دیدند که او به حرف وزارت خارجه دوره اصلاحات توجه نمی‌کند، به صداوسیما نامه زدند تا مانع از بخش مستند شوند. آقای کاسه‌ساز برای رهبر معظم انقلاب نامه‌ای ارسال کرد و ایشان را در جریان تهدید وزارت خارجه قرار داد. بر این اساس هم قبل از بخش، موجی ایجاد شد که اتفاقاً باعث بهتر دیده شدن فیلم شد. قدیری ایبانه عنوان کرد: با وجود استقبال از مستند، روزنامه‌های اصلاحات حتی حاضر نشدند یک خط در مورد فیلم چیزی بنویسند. سانسور مطلق هم در ایتالیا و هم در رسانه‌های اصلاح‌طلب داشتیم. معلوم نیست اینها چه زبانی از مسلمان شدن یک فرد خارجی می‌دیدند.