

اداره کل هنرهای نمایشی بالاخره به حواشی چند نمایش واکنش نشان داد

## تئاتر با کلاه گیس و حرکات موزون پیشرفت نمی کند



به تئاتر شده است. شهرام گیل آبادی مدیر عامل خانه تئاتر در واکنش به این موضوع، تذکر تعدادی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی به سیدعباس صالحی درباره وضعیت تئاتر را احساسی و غیر کارشناسی خواند!
شهرام گیل آبادی نوشته بود: نمایندگان مجلس نخست باید آگاه بشوند که نسبت به چه چیزی نظر می دهند؛ به واکنش من این آگاهی طی گفت و گویی که من با چند نماینده داشتم، وجود نداشت! خوب نیست که کار کارشناسی صورت نگیرد و نظرات عده‌ای بتواند بر فضای سیاست‌گذاری و اجرا تأثیر بگذارد و تشویش اذهان عمومی صورت بگیرد.

**■ واکنشی درست اما دیر هنگام**
این مباحث و اظهارات پینگ‌پنگی که بیشتر در فضای سیاسی و جناحی قابل تصور است تا جایی پیش رفت که روابط عمومی اداره کل هنرهای نمایشی مجبور شد تا توجه به حواشی ایجاد شده نسبت به چند نمایش توضیحاتی را به منظور صیانت از حقوق هنرمندان و توجه به ارزش‌ها و هنجارهای جامعه ارائه کند. متأسفانه پس از اینکه بحث‌ها به دلیل تساهل و تسامح‌های ناپجای مدیران ارشد به بالاترین سطح خودش رسید (اعتراض خلیگان، رسانه‌ها، نمایندگان مجلس و...)، اقدامی را که مسئولان هنرهای نمایشی می‌بایست پیش از شکل‌گیری هرگونه حاشیه به

**■ برخی کارگردانان حرم‌یها را رعایت نمی‌کنند**

چند روز پیش بود که حجت‌الاسلام احد آزادی‌خواه سخنگوی کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی از امضای نامه تذکر به وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در عرصه تئاتر خبر داد. وی اظهار کرده بود که این تذکر از سوی کمیسیون فرهنگی نبوده بلکه از سوی عده‌ای از نمایندگان مجلس با مدیریت حجت‌الاسلام پژمانفر صورت گرفته است. متنی که تهیه شده نیز خطاب به وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی است زیرا ما در عرصه تئاتر متأسفانه شاهد افراط‌هایی هستیم که قابل دفاع نیست. بعضاً نویسندگان و کارگردانان حوزه تئاتر حرم‌یها را رعایت نمی‌کنند و از خط قرمزها عبور می‌کنند؛ ما در کشور آرمان‌های داریم که باید مقدس شمرده شود و با عنایت به اینکه عرصه هنر باید شاد و مروج نشاط باشد اما این تعارضی با این آرمان‌ها و اصول ندارد! آنچه بعضاً دیده می‌شود متأسفانه عدم رعایت این مسائل است که سبب ایراد جدی

## د

**واقفیت این است که تئاتر به اندازه کافی مشکل و مسئله دارد و با بستنی از برخی آقایان خواست که به خاطر انتفاع شخصی، تئاتر را به مسلخ زیاد خواهد کرد...** لذا اداره کل هنرهای نمایشی ضمن تأکید به مدارا و در نظر گرفتن تکثر نگاه‌ها در جامعه پویای امروز توضیح چند نکته را ضروری می‌داند:

عنوان وظیفه ذاتی و قانونی شان انجام می‌داند، در قالب «پارهای توضیحات» منتشر کردند؛ هرچند واکنش اداره کل هنرهای نمایشی اقدامی درست و قابل اعتنا به حساب می‌آید اما این دوستان نشان دادند که اصلاً زمان‌شناس نیستند. در بخشی از این توضیحات آمده است: «به اطلاع می‌رساند با توجه به حواشی مربوط به چند نمایش اخیر و واکنش‌های مختلف به این موضوع حفظ وصیانت از حقوق هنرمندان و رعایت و احترام به اصول و قوانین هنری مبنای فعالیت و عملکرد اداره کل هنرهای نمایشی خواهد بود.

... لیکن به اطلاع همه مسئولان و اهالی دلسوز فرهنگ و هنر و تمامی عزیزانی که دغدغه پایبندی به اصول و قوانین و هنجارهای جامعه را دارند می‌رساند...
این مباحث و اظهارات پینگ‌پنگی که بیشتر در فضای سیاسی و جناحی قابل تصور است تا جایی پیش رفت که روابط عمومی اداره کل هنرهای نمایشی مجبور شد تا توجه به حواشی ایجاد شده نسبت به چند نمایش توضیحاتی را به منظور صیانت از حقوق هنرمندان و توجه به ارزش‌ها و هنجارهای جامعه ارائه کند. متأسفانه پس از اینکه بحث‌ها خود به این‌مهم توجه جدی داشته باشند. بنابراین با وجود مشکلات و حواشی شکل گرفته پیرامون اجرای چند نمایش و به جهت حفظ حرمت و حقوق دو قشر از جامعه، توجه به نگاه ارزش‌مدار و دغدغه‌مند و تأکید بر حفظ ارزش‌ها و هنجارهای جامعه مورد تأکید است. حفظ نشدن معنوی هنرمندان که در شرایط موجود دغدغه تولید محصولی زنده بر مدار اندیشه‌ها دارند مبتنی بر پایبندی به ارزش‌های انسانی و اسلامی است. لذا اداره کل هنرهای نمایشی با استناد به اصول و قوانین فرهنگی و هنری و اهمیت سیاست فرهنگی و هنری نظام جمهوری اسلامی در این مسیر با جدیت و به دور از مماشات اقدام خواهد کرد...
لذا اداره کل هنرهای نمایشی ضمن تأکید به مدارا و در نظر گرفتن تکثر نگاه‌ها در جامعه پویای امروز توضیح چند نکته را ضروری می‌داند:

## فرهنگ‌و هنر

سرورس فرهنگی ۸۸۴۹۸۴۶۶

از کتاب «گردان ۴۰۹» و تقریظ سردار سلیمانی رونمایی شد

## آلبوم ارزشمندی که باید به ایران و جهان شناسانده شود



سر داد سلیمانی فرمانده سپاه قدس در تقریظی که بر کتاب ارزش‌شمند «گردان ۴۰۹» نگاشته است، با تجلیل از نویسنده کتاب، این‌اثر را دارای نوشته‌هایی ارزشمند دانسته و خواستار معرفی آن به ایران و جهان شده است. کتاب «گردان ۴۰۹» نوشته عبدالرضا مزاری و تقریظ سردار قاسم سلیمانی بر این کتاب، طی مراسمی در فرهنگسرای عزت‌تهران رونمایی شد.

سعید اوحدی، رئیس سازمان فرهنگی، هنری شهرداری تهران در این مراسم گفت: «مقام معظم رهبری بارها تأکید کرده‌اند که صدای شهدا را به گوش مردم و آیندگان برسانید. شاید بزرگ‌ترین رسالت و مأموریتی که بر دوش ماست برگزاری چنین محفلی است. بازگو کردن بخش مهمی از آن واقعه در یک کتاب و تقدیر از شهدای یک گردان که کاری کردند کارستان.»

وی افزود: «اگر حماسه کربلا سینه‌به‌سینه نقل نمی‌شد، پس از گذشت این همه سال چیزی از آن باقی نمی‌ماند. جریان عظیمی که امروز در محور مقاومت در حال وقوع است را همین نقل‌سینه‌به‌سینه جانشناسی‌های شهدای ما رقم زده است؛ شهدایی که راهشان در امتداد عاشورا بود و حالا باید ریز به ریز بازگو شود. هشت سال دفاع مقدس گنجینه عظیمی است که هر ساله از آن گنجی گرانبهاست که نباید از ذراتی از آن چشم‌پوشی کرد.»

رئیس سازمان فرهنگی، هنری شهرداری تهران در پایان سخنان خود گفت: «آنچه گردان ۴۰۹ را برای همه ما ارزشمند کرده است، برادری و هم‌زمی برادران شیعہ و سنی در کنار یکدیگر است. این عظمت جنگ است. امروز به برکت خون شهدا همین گردان اگر پیروزی عظیمی محقق می‌شود؛ اگر ترامپ باوه‌گو امروز با خفت اعلام می‌کند که مجبور به عقب‌نشینی از خاک سوریه است، یعنی این جریان مقدس است و تک‌تک ما باید تلاش کنیم تا این صدا خاموش نشود و این راه همچنان هموار باقی بماند.» سردار غلامرضا باغبانی، فرمانده نیروی قدس در راه‌اندان و از رزمندگان

گردان ۴۰۹ در این مراسم به سخنرانی پرداخت. باغبانی با تقدیر از جانبازان گردان ۴۰۹ گفت: «این جانبازان و ایثارگران و همه مجاهدان هشت سال دفاع مقدس، سرسند زنده انقلاب اسلامی و ارزش‌های دفاع مقدس هستند. امروز بعد از گذشت سال‌ها همین کسانی که در کنار هم‌زمان شهیدشان عزت و پایداری این نظام مقدس را رقم زدند، یقیناً همان راه را سرلوحه خودشان قرار داده‌اند و انتشار این کتاب هم در راستای امتداد همان راه است.»

وی در ادامه با تقدیر از سردار قاسم سلیمانی برای نگارش تقریظ بر کتاب «گردان ۴۰۹» بیان داشت: «این جلسه و این تقریظ از این جهت برای من اهمیت دارد که گوشه‌ای از تلاش رزمندگان سیستان و بلوچستان را بازنمایی می‌کند. رزمندگانی که در سسه جبهه می‌جنگیدند و خودشان هم با نامنه‌های داخلی دست به گریبان بودند.»

سردار باغبانی ادامه داد: «باید این را بدانیم که بخش مهمی از آرامش کشورمان را مدیون رزمندگان سیستان و بلوچستان هستیم. جایی که هنوز هم خط مقدم دفاع مقدس است. مردم سیستان پس از سال‌ها هنوز هم در راه حفاظت از این خاک در برابر دشمنان مسلح با دلارهای آمریکایی و ریال‌های سعودی شهید می‌شوند تا در بقیه اسنان‌ها آرامش حکم فرما باشد.»
حجت‌الاسلام سعید محمدحسن ابوترابی‌فرد امام‌جمعه موقت تهران دیگر سخنران این مراسم بود. ابوترابی‌فرد با تجلیل از رزمندگان گردان ۴۰۹ گفت:

### حسن روان‌شید

می‌گویند بخشنامه حوزه‌های ستادی وزارتخانه‌ها به ادارات کل همراه با فهرست کسانی که در آن مجموعه باید به افتخار بازنشستگی نائل شوند، در مراکز بعضی از استان‌ها بازنگری شده و شاید به صلاح‌دید مدیران کل اعمال نظر شود تا باز هم از بیرون آن‌ها کسانی را به عناوین مختلف از جمله مشاور حفظ و حق‌زحمه آنها از محل جوره غیرقابل واریز به خزانه زیرمجموعه‌ها تأمین گردد که نوعی لقمه دور سر چرخاندن است!اگر تمام یا حتی قسمتی از این شایعه واقفیت‌داشته باشد که نوعی تمرد به حساب می‌آید می‌تواند نارضایتی‌ها را در بین بازنشستگان افزایش دهد بنابراین جا دارد مسئولان کلان در پایتخت پس از ارسال صورت‌اسامی و بخشنامه اجرایی، افرادی مطمئن و مووجه و خادرس را مأمور بسر اجرای قطعی و بدون استثنای آن نمایند و گزارش کار را به مقام‌وزارت بدهند. این اتفاق پدیده تازه‌ای در دامنه دستگاه‌هایی است که به دنبال مستمسک برای دور زدن دستورالعمل‌ها هستند اما اگر این بار با سماجت و پیگیری ستاد‌های ویژه در پایتخت روبه‌رو شوند ناچارند بندهای بخشنامه

را موم‌به‌به مرحله اجرا گذاشته و خسارچ از همه اما‌ها و اگر‌جا‌ها را برای چهره‌های پرنارزی و جوان‌باز کنند! اگرچه مدیران گذشته در رده‌های مختلف راهکار‌های گریز از قوانین را فوت آب هستند و هر‌کدام برای خود جایی را پیش‌بینی و دست‌وپا نموده‌اند و تنها نیرو‌های پایین‌دستی و با حقوق‌های مختصر هستند که پس از بازنشستگی نمی‌توانند گلیم خودشان را از آب درآورند! اراده موجود در مدیران جوان رسته‌های کلان می‌توانند از روند این تخلفات اجتماعی پیشگیری نمایند که به نظر می‌رسد در مجموعه آموزش‌وپرورش افزون‌تر باشد!اگرچه وزیر جدید رفاه و کار و امور اجتماعی با پیشینه تجاری و اقتصادی سعی بر شفاف‌سازی در مجموعه وابسته خود یعنی تأمین اجتماعی نموده تا‌به کمک مدیرعامل این سازمان، شرکت‌های وابسته در زیرمجموعه حسنتا را خانه‌تکانی نماید که ورود به این دامنه کمی بعید به نظر می‌رسد!امارت‌های مستمر می‌توانند از اتفاقات گذشته در این زمینه جلوگیری نمایند و اجازه ندهند تا بار دیگر بازنشستگان خاص خودشان از این شاخه‌بر این شاخه بریده و پس از دریافت حکم پایان خدمت استناداری قزوین

«بسم‌الله الرحمن الرحیم، سلام و برکات خداوند بر خطه شهیدپرور، مقاوم و پر از معنویت، ولایی و بسپار شجاع سیستان. بار‌ها متحیرانه تماشاگر شجاعت و معنویت آنان بودم، گردان ۴۰۹ و بنیانگذار بسیار پرافتخار و ارزشمند آن شخصیت قابل افتخاری همچون شهیدمخلص میرحسینی عزیز که خود‌به‌تنهایی تداعی‌کننده یک لشکر بود، یل بزرگ سیستانی که همه جوانان کرمانی، سیستان و بلوچستانی و هر‌م‌گانی را در مدرسه خود مشق عشق و ایثار داد و همه به او تاشی می‌کردند و در سختی‌ها به او پناه می‌بردند. مرد زخم‌دار زخمی تمام‌نبردها آخرین فردی که از صحنه آتش‌خارج می‌شد، آن‌هم با تن چند چاک جراح‌ت. سیستان افتخار دارد به یل ورستم حقیقی حسینی، همچون‌محب که محب‌خدا و راه‌اولیسا و انمه معصومین(ع) بود، محب فارسی‌تداعی‌کننده سلمان فارسی با همان باکی و صلابت.

سیستان افتخار داشتن عالی‌ها، غزنی‌ها، میرزایی‌ها، هراتی‌ها، دولتی‌مقدم‌ها و آزادگان سرافراز‌ی همچون عبدالرضا عزیز و در نهایت‌شیخ شهیدمجاهد شهید مزاری را دارد. در حمت و برکات خداوند بر شهدای این خطه ارزشمند و این دژمدافع ایران و اسلام، و درود و غفران خداوند نثار پدران و مادری‌ان که در خانه‌های محقر خود چنین شیردلان باغی‌رتی را تربیت کردند و سلام و تهنیت به همسران صبور و فرزندان یاد‌گاران آن مردان‌رو‌های آزمون‌های سخت. این آلبوم با نوشته‌های ارزشمندش بسیار گرانبهاست، این‌شاء‌الله با اقدامات دیگر و قلم متعهدان سیستانی این نشان که‌نظیر به ایران اسلامی و جهان اسلام شناسانده شود.» کتاب شامل ۱۶۰ قطعه عکس و خاطره از رزمندگان و غواصان گسردان ۴۰۹ قبل از عملیات والفجر ۱۰ است که کار نویسندگی و تصویربرداری آن نیز بر عهده عبدالرضا مزاری (فرزند شهید حجت‌الاسلام حاج شیخ علی مزاری) بوده است. در این مراسم که به اهتمام سازمان فرهنگی، هنری شهرداری تهران برگزار شد، از خانواده شهید محبعلی فارسی، فرمانده شهید گردان ۴۰۹ نیز تجلیل شد.

## د

**سیستان افتخار داشتن عالی‌ها، غزنوی‌ها، میرزایی‌ها، هراتی‌ها، دولتی مقدم‌ها و آزادگان سرافراز‌ی همچون عبدالرضا عزیز و در نهایت‌شیخ شهیدمجاهد شهید مزاری را دارد**

### هجرت مهر‌های بازنشسته به‌سوی حیاط خلوت‌ها!

در سمت‌مشاور به جمعیت‌هلال‌احمر برودنا! با توجه‌به اینکه تعداد و رقم بازنشستگان قطعی در این دوره به‌مراتب بیشتر از سنوات قبل است که این امر می‌تواند فخر‌ه‌های جدیدی تحت‌عنوان حیاط‌خلوت را در ارگان‌ها و نهادهای وابسته به دولت ایجاد نماید بدین جهت وظیفه مسئولان سازمان امور استخدامی و دیگر نهادهای در این‌باره مضاعف می‌نماید تا در‌های خروجی را بساز اما پنجره‌ها را همچنان بسته نگه‌داشته و با وجود خیل جوانان تحصیلکرده و بیکار و همچنین نیرو‌های مازاد موجود در دستگاه‌های دولتی از ورود مجدد بازنشستگان به هر عنوان ممانعت نمایند. ضعف در اجرای قوانین و وجود بخشنامه‌های متفاوت در دوایر کارگزینی می‌تواند برای کسانی که تخصص دور زدن‌ها را دارند راهکاری باشد که قانوناً جای خود را در پشت در‌های بسته حیاط‌خلوت‌هایی که به نحوی دستشان در جیب احاد جامعه است و می‌توانند هزینه‌های اینچنینی را فارغ از بودجه رسمی تأمین کنند، باز نمایند که کافی است به آن ورود نموده و خر مراد را اسوار شوند و آن‌گاه در پناه راهکار‌های خاشای‌ای برون رفتن از بحران، مسیر خود را طی نمایند.

**\* روزنامه‌نگار پیشکسوت**

### فرم اشتراک روزنامه جوان

- ۱. مبلغ اشتراک را براساس جدول راهنمای مندرج به حساب سیبا ۰۷۰۴۰۲۳۵۹۵۲۳۰۱۰ بانک ملی شعبه میدان فردوسی به نام شرکت پیام آوران نشر روز واریز نمائید.**
- ۲. فرم پر شده اشتراک را به همراه اصل فیش بانکی به وسیله پست سفارشی به دفتر امور مشترکین روزنامه ارسال نمائید.**
- ۳. ارسال نشریه پس از رسیدن فیش و فرم اشتراک از اول و شانزدهم هر ماه آغاز می‌شود.**
- ۴. لطفاً کپی رسید بانکی را تا پایان مدت اشتراک نزد خود نگه دارید.**
- ۵. در صورت تغییر نشانی در اسرع وقت امور مشترکین را مطلع فرمائید.**

نام:  نام و نام خانوادگی: 
تلفن تماس:

نام شرکت یا موسسه:  کدپستی الزامی است:

نشانی:

**هزینه اشتراک روزنامه (مبالغ به ریال) می‌باشد.**

سه ماهه	۶ ماهه	نه ماهه	یکساله
۴۱۲/۵۰۰	۸۲۵/۰۰۰	۱/۲۳۷/۵۰۰	۱/۶۵۰/۰۰۰

**توضیح: ایثارگران (خانواده معظم شهدا، جانبازان عزیز و آزادگان سرافراز) از تخفیف ویژه ۲۰٪ بهره‌مند می‌شوند.**

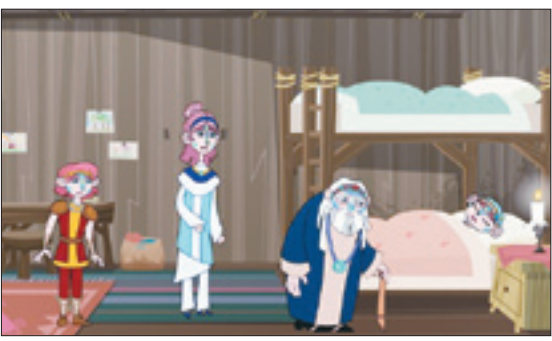
**آدرس: خیابان میرزای شیرازی، نرسیده به خیابان شهید مطهری، خیابان پانزدهم، پلاک ۴۴، طبقه دوم**

**تلفن: ۸۸۳۴۱۶۵۴ شماره: ۸۸۳۴۱۶۵۰**

## ویژه‌تهران

مدیر استودیو رضوان مطرح کرد

### «سارینا» راه مبارزه با سرطان را به کودکان آموزش می‌دهد



شدیم تا انیمیشنی بسازیم که موضوع آن مرتبط با کودکان سرطان باشد. دیانتی اظهار داشت: قهرمان این انیمیشن یعنی سارینا در اثر ظلم غول به بیماری دچار می‌شود که آثار جانبی شبیه به سرطان دارد و موهایی زیبای او می‌ریزد. این مسئله سبب می‌شود کودکان سرطان‌ها با قهرمان داستان همذات‌پنداری کند و برای خود قهرمانی از جنس خود داشته باشد. دومین مسئله اینجاست که سارینا

مدیر استودیو رضوان تأکید کرد: «همچنین یکی از اهداف استودیو رضوان و انجمن کودکان فرشته‌اند، از تولید این سریال تزئین و تجهیز اتاق کودکان سرطانی در بیمارستان با کاغذ دیواری، روبالشتی، ملحفه، جلد سرم و سایر وسایل دربردارنده تصویر سریال سارینالست تا هم این مسئله فضای افسرده درون اتاق این کودکان را به فضایی شاد تبدیل کند و هم کودکان را به طور مداوم به یاد قهرمان پیروزی بر بیماری بیندازد و این تأثیر مثبت روانی را مضاعف کند و در این راستا گفت‌وگوهای مقدماتی نیز با مسئولان وزارت بهداشت صورت گرفته است و در صورت موفق بودن مذاکرات پس از بخش سریال در دستور اجرا قرار خواهد گرفت. فصل اول انیمیشن سارینا در ۹۱ دقیقه در سال ۱۳۹۷ با تکنیک دوبعدی کات‌اوت به تهیه‌کنندگی اسدالله دیبانی و کارگردانی کیانوش عابدی در استودیو رضوان تولید شده‌است و سرپرستی دوتولاز این مجموعه را سعید شیخ زاده بر عهده داشته است.