



استقبال از کتاب‌های مربوط به زندگانی سرداران شهید ادامه دارد

«خاک‌های نرم کوشک»و«گمشده‌مز از شریف» همچنان می‌تازند

■ **جواد محری**

سعید عاکف‌که امسال در نمایشگاه کتاب تهران کتاب «گمشده‌مز از شریف» دربارهٔ زندگانی سردار شهید محمدناصر ناصری دیپلمات شهید فاجعه‌مز از شریف از او عرضه شد، از رسیدن این کتاب به چاپ سوم خبر داده است. به گفته این نویسنده، کتاب خاک‌های نرم کوشک به قلم‌وی نیز به چاپ ۲۱۱ رسیده است.

استقبال از کتاب‌های مربوط به زندگانی سرداران شهید دفاع مقدس نزدیک به یک دهه است که از رونق خاصی در عرصه تولید و نشر کتاب برخوردار شده است. زندگانی بسیاری از این سرداران شهید به دلیل نوع زندگی آنان که اغلب در مبارزه علمی و عملی گذشته‌داری بار دراماتیک زیادی است، نقل آن به شکل دقیق و حرفه‌ای مشتریان زیادی دارد. نویسنده ومدیر انتشارات ملک اعظم در گفت‌وویی به این اشاره کرد که کتاب «خاک‌های نرم کوشک» دربارهٔ زندگی شهید عبدالحسین برونسی به تازگی به چاپ دویست و نهم رسیده است. این کتاب برای سی‌امین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران به چاپ دویست و نهم رسیده است. اکنون نسخه‌های چاپ دویست و یازدهمش راهی بازار نشر شده‌اند. به گفته این نویسنده، آثار دفاع مقدس تا زمان نمایشگاه و با رسیدن این کتاب به چاپ دویست و نهم رسیده است. ۳ هزار تایی، مجموع تیراژ این اثر از ابتدا، به ۶۵۹ هزار نسخه رسید و چاپ یازدهم این کتاب هم به تیراژ ۳ هزار نسخه منتشر و عرضه شده است. مدیر انتشارات ملک اعظم در ادامه گفت: کتاب دیگرم با عنوان «گمشده‌مز از شریف» دربارهٔ زندگی سردار شهیدمحمدناصری دیپلمات ایرانی که در افغانستان به شهادت رسید و چاپ اولش در نمایشگاه امسال عرضه شد، به تازگی به چاپ سوم رسیده است. چاپ اول این اثر فروردین امسال منتشر شد و حالا نسخه‌های چاپ دومش تمام شده است. طی روزهای آتی چاپ‌های سوم و چهارم این اثر با دو سری تیراژ ۲ هزار تایی منتشر می‌کنیم که یکی از این سری‌ها با جلد سخت خواهد بود.

«خاک‌های نرم کوشک» سعید عاکف جزو اولین کتاب‌ها دربارهٔ زندگانی سرداران شهید محسوب می‌شود که مورد تمجید رهبر معظم انقلاب قرار گرفته است: «لان چند سالی است که کتاب‌هایی دربارهٔ سرداران و فرماندهان جنگ با جلد شده و می‌نویسند و بنده هم مشتاق این کتاب‌هایم و می‌خوانم. بنا اینکه بعضی از اینها را من خودم از نزدیک می‌شناختم و آنچه را هم که نوشته، روایت‌های صادقانه است- این هم حالا آدم می‌تواند کم و بیش تشخیص دهد که کدام میالفه آمیز است و کدام صادقانه است- بسیار تکان دهنده است. آدم می‌بیند این شخصیت‌های برجسته، حتی در لباس است و یک کارگر به میدان جنگ آمده‌اند، این موضوع عبدالحسین برونسی، یک جوان شهدی بنا که قبل از انقلاب یک بنا بود و با بنده هم مرتبط بود، شرح حالش را نوشته‌اند و من توصیه می‌کنم

فرهنگ‌و هنر

سرویس فرهنگی ۸۸۴۹۸۴۶۶

روایت ناب از سبک زندگی اسلامی و ایرانی در «خداحافظ سردار»

حمید حسام: همسر سردار شهید همدانی به عنوان قهرمان در «خداحافظ سالار» غایب نیست



محمد همدانی امیر

■ **فرزین ماندگار**

روایت زنان از دفاع مقدس به عنوان افرادی که با پوست و گوشت خود سختی‌های جنگ را لمس کرده و در پشت جبهه نقشی بی‌بدل را ایفا نموده‌اند، نزدیک به یک دهه است که در ادبیات دفاع مقدس رونق گرفته است. همسران شهیدابترین‌روایاتی هستند که می‌توانند ابعاد و جزئیات مغفول مانده زندگی پرپرکت این شهدا را گردآوری کنند. خداحافظ سالار تازه‌ترین نمونه‌از این دست آثار است. این کتاب دربردارنده خاطرات «پروانه چراغ نوروزی» همسر سردار شهید حسین همدانی است.

■ ■ ■

مراسم رونمایی از کتاب «خداحافظ سالار»، با حضور سردار سرلشکر رحیم صفوی، مشاور عالی فرمانده معظم کل قوا، سردار یزدی فرمانده سپاه محمدرسول‌الله (ص) خیاران شهید و جمعی از پیشکسوتان عرصه طاق‌تف‌فرسای بنیای مشغول بود و در کنار آن به خواندن درس حوزوی نیز روی آورده بود تا اینکه بعدها به علت شدت یافتن مبارزاتی او زندانی شد و مورد شکنجه‌های وحشیانه سلاواک قرار گرفت. با پیروزی انقلاب اسلامی زمینه‌های لازم برای رشد او مهیا شد و در جریان جنگ تحمیلی چنان لیاقت و کارآمدی از خود نشان داد که بازنده همگان شد. او در تاریخ ۲۳ اسفند سال ۱۳۶۳ از مسئولیت فرماندهی تیپ ۱۸ جوادالاعلم(ع) در منطقه عملیاتی بدر به شهادت رسیده و پیکرش در منطقه عملیات بر جای می‌ماند. سال‌ها بعد در جریان تفحص شهدا پیکر ایشان شناسایی و در تاریخ هفدهم اردیبهشت ۱۳۹۰ در سالروز شهادت حضرت زهرا (س) در بهشت زراعی در مشهد مقدس به خاک سپرده شد. «خاک‌های نرم کوشک» چهار سال پس از انتشار و متعاقب فرمایشات مقام معظم رهبری که به مطالعه کتاب توصیه فرمودند، به‌سرعت در زمره آثار پر فروش و پرمخاطب ادبیات دفاع مقدس قرار گرفت و به گفته ناشر تاکنون به زبان‌های عربی، فرانسه و انگلیسی نیز ترجمه و در خارج از کشور منتشر شده است. از عوامل اصلی در پر مخاطب بودن «خاک‌های نرم کوشک» صفا، سادگی، خلوص نیت و ایمان ولایی شهید بزرگوار عبدالحسین برونسی بوده است.

همین یا شاید مهم است. شهید همدانی عموماً عادت نداشتند با امکانات جدید مانند پیامک یا تلگرام پیام دهند اما چند روز قبل از شهادتش برای همسرش این پیام را می‌فرستد: «خداحافظ.»

مقدس نیز در این مراسم گفت: ۱۳ مهر ۹۶ سه روز قبل از شهادت سردار همدانی اعضای هیئت مدیره نشر «۲۷ بعث» به دیدار مقام معظم رهبری رفتند و ایشان نسبت به کارهای مستندی که این ناشر انجام داده اعلام رضایت کردند اما فرمودند به بحث‌مان و ادبیات داستانی هم بپردازید چون مادر ادبیات دفاع مقدس در این زمینه کمبود داریم و برای زمان وقت بگذارید. در نتیجه نوشتن پنج رمان در دستور کار قرار گرفت و از آقای احمد دهقان دعوت شد.

وی افزود: آقای دهقان هم چهار نویسنده را دعوت کرد تا نوشتن چهار رمان زیر نظر ایشان آغاز شود. پس از رقم خوردن شهادت سردار همدانی، به آقای حمید حسام پیشنهاد شد کتاب پنجم، کتاب او باشد. جالب است که «خداحافظ سالار» آخرین کتابی بود که مقرر شد نوشته شود و اولین کتابی است که از آن پنج شهید رونمایی می‌شود.

■ **رنگ آمیزی هنرمندانه**

نویسنده کتاب «همیای صاعقه» در ادامه گفت: بحث مهم در این کتاب رنگ آمیزی هنرمندانه حسام در متن است. شما وقتی «خداحافظ سالار» را می‌خوانید فکر نمی‌کنید مشغول خواندن خاطره هستید

می‌دانم. دو آدمی که دو نیم‌هال هستند و یک ماه کامل را می‌سازند و توانسته‌اند دهه‌های مختلف انقلاب را به شسکلی که باید می‌بودند زندگی کنند. من نگران این هستم که خواننده کتاب فکر کند من دارم شخصیت شهید همدانی را در برخی فرازا از خودم می‌سازم چون باور این میزان از خودگذشتی و تحمل سختی واقعا سخت است جز برای کسی که به این شخصیت‌ها باورهایشان باور داشته باشند.

■ **آخرین خداحافظی را م‌ترب مرور می‌کنم**

پروانه چراغ‌نوروزی همسر شهید همدانی در بخش‌ی از این مراسم با ذکر خاطره‌ای از شهید همدانی گفت: همیشه می‌گفت من سرباز تیل دفاع مقدس بودم و روی ولایت و ولایت‌پدیسری تأکید داشت. می‌گفت پشت ولایت را خالی نگذارید و پشتیبان رهبر باشید. کتاب همه گفته‌ها و ناگفته‌های خاطرات من را ذکر می‌کند اما آخرین خداحافظی و خیر شهادتش

را مرتب مرور می‌کنم و آن صفحه‌ها را می‌خوانم. رهب همدانی، فرزند بزرگ شهید همدانی نیز گفت: پدرم در بعدرفتار پدر فرزند ی رو بگرد دقیقه داشت. به یاد دارم من در جوانی به خواندن کتاب‌های فلسفی علاقه‌مند بودم اما پدرم هیچ‌گاه مستقیم به من نمی‌گفت چه چیزی بخوانم و چه چیزی نخوان چون دوره گذل جوانی را می‌شناخت بنابراین من را با کسی آشنا کرد تا جریان مطالعاتی‌ام آسیب نخورد و راه درست هم به من نشان داده شود. وی همیشه در خانه می‌گفت چون فرزند یک فرمانده هستید نباید فکر کنید بر دیگران امتیازی دارید. به همین دلیل خیلی‌ها نسبت من و پدرم مهدی را با شهید همدانی نمی‌دانستند. مهدی همدانی فرزند کوچک شهید همدانی نیز در این مراسم گفت: من هیچ وقت اشک پدرم را ندیدم اما در محافل روضه و عزاداری به شدت گریه می‌کرد. طوری که شانه‌هایش تکان می‌خورد و اگر کسی می‌خواست گریه او را ببیند باید در مجلس روضه این کار را می‌کرد. فیلمی هم که از روضه‌خوانی پدر منتشر شده مربوط به روز عاشورا در مسجدی در همدان است. این فرزند شهید همدانی نیز گفت: تنها جایی که به غیر از مجلس روضه اشک پدرم را دیدم مربوط به سال ۸۳ و مراسم تدفین مادر بزرگم بود. این خصلت راوی کتاب ویژگی بی‌نظیری است. این نویسنده در ادامه گفت: من روایتی را که خانم چراغ‌نوروزی دارد، حمید حسام نویسنده کتاب «خداحافظ سالار» تقدیر به عمل آمد.

مجمع خیران فرهنگی کودک و نوجوان شکل می‌گیرد

خود را به درستی رقم بزنند و اگر کتابخوانی از دوره کودکی شروع شود، شاید یک جامعه‌اندیشمند ریخته خواهد شدو در این میان مربیان کانون پرورش فکری سهم مؤثری دارند و نیاز داریم. با شکل‌گیری مجمع خیرین فرهنگی، علاوه بر نهادهای دولتی، افراد خیر هم می‌توانند یاری کنند. حاجیان‌زاده در آیین آغاز به کار همزمان ۳۱ کتابخانه سیار کانون باعنوان «فصلک مهربانی» که امروز(هشتم‌مردادماه) در محل مرکز آموزش‌های فرهنگی ادبی کتون پرورش فکری شهرها رق‌تایم، چون در این مناطق علاوه بر رشد و اعتلای فرهنگی، توجه به آسیب‌های اجتماعی هم اهمیت دارد و

رده‌بندی سنی راهی برای کاهش توقیف فیلم‌ها

مدیران و سینماگران در زمان اکران فیلم‌ها به وجود بنیاد، اما این بدان معنی نبوده که هیچ فیلمی (حتی فیلم‌های هنجارشکن) در این کشورها توقیف نشود بلکه قوانین باعث شده است تعداد فیلم‌های کمتری در این کشورها مهر توقیف بر پیشانی‌شان خورده باشد. اگر یک نگاه آسامی بیندازیم به آثاری که نتوانسته‌اند به بهانه‌های مختلف در کشور ما اکران شوند یا توقیف شده‌اند، درمی‌یابیم که تعدادی از این فیلم‌ها بوده‌اند که می‌توانستند طبق



منبع: فارس



فیلم جنگ جهانی نولان صدر نشین باکس آفیس شد

هالیوود با گذشت بیش از ۷۰ سال از جنگ دوم جهانی

همچنان دربارهٔ این رویداد فیلم می‌سازد و جالب است که بهترین کارگردان‌های تاریخ سینمای آمریکا حداقل یک فیلم در اینبار ساخته‌اند. در تازه‌ترین موارد فیلم جنگ جهانی کریستوفر نولان باز هم عملکرد خوبی را از خود به ثبت رساند و یک انیمیشن، یک کمدی و یک درام را پشت سر گذاشت.

پس از اینکه هالیوود توانست استیون اسپیلبرگ را در سال‌های پایانی قرن بیستم برای ساخت دو تاز بهترین آثارش در ژانر جنگی مجاب کند و بر همین اساس شوهاکسلر سینمایی بازگشت سرخوچه را بن وینز فپرست شیندلر خلق شد، هنوز عطش هالیوود برای ساختن فیلم درباره جنگ جهانی فرکش نکرده است و کریستوفر نولان ابر فیلمساز دیگر هالیوود برای ساخت اثر دیگری درباره جنگ جهانی مجاب کرده و نتیجه آن نیز در گیشه تقریباً خیره‌کننده است. «دانکرک» برای دومین هفته متوالی در صدر جدول باکس آفیس قرار گرفت و فیلم انیمیشن جدید کمپانی سونی یعنی «فیلم موجی» را به رده دوم فرستاد. دیگر فیلم تازه اکران‌شده اخیر این هفته «ولونداتمیک» کمپانی فو کوس فیچرز بود که کمی از انتظارهاضعیف‌تر ظاهر شد. با این حال فیلم کمدی «سفر دخترها» کمپانی یونیورسال آخر هفته دوم خیره‌کننده‌ی داشت و با بیش از ۲۰ میلیون دلار در رتبه سوم جای گرفت. «دانکرک» فیلمی جنگی به‌نویسنده‌ی و تهیه‌کننده‌ی کل‌گردانی کریستوفر نولان محصول سال ۲۰۱۷ است. این فیلم محصول مشترک انگلستان، ایالات متحده آمریکا و فرانسه می‌باشد. دانکرک دهمین فیلم بلند کریستوفر نولان و اولین فیلم اوست که بر اساس یک رخداد واقعی ساخته شده است. کریستوفر نولان همچون فیلم‌های تریشن بریتانیا، فرانسه و بلژیک از شهر دانکرک در فرانسه می‌باشد. در جریان این عملیات مسجدی در همدان است. این فرزند شهید همدانی نیز گفت: تنها جایی که به غیر از مجلس روضه اشک پدرم را دیدم مربوط به سال ۸۳ و مراسم تدفین مادر بزرگم بود. این خصلت راوی کتاب ویژگی بی‌نظیری است. این نویسنده در ادامه گفت: من روایتی را که خانم چراغ‌نوروزی دارد، حمید حسام نویسنده کتاب «خداحافظ سالار» تقدیر به عمل آمد.

و در مناطق دیگر هم به عملکرد خوب خود ادامه می‌دهد. در همین آخرهفته، این فیلم ۱۷ بازار دیگر اضافه کرد. ۴۵۱۶ میلیون دلار دیگر در سراسر دنیا فروخت، مجموع خارجی‌اش را به ۱۳۱۱۳ میلیون دلار رساند و به این ترتیب مجموع فروش کل فیلم در حال حاضر ۲۳۵ میلیون دلار است.



خاطرات یک مدیر جنگ روایتی

«یوتین قرمزها» منتشر شد

انتشارات سوره مهر کتاب «یوتین قرمزها» را که دربرگیرنده خاطرات در تقاضی بسیری، مسئول جنگ جهانی فرانکر گاه خاتم‌الانبیا از سال ۶۶ تا پایان ایام دفاع مقدس است، به کوشش فاطمه بهبهودی منتشر کرد. در این کتاب که در قالب روایتی اول شخص و از زبان بشیری روایت می‌شود، او تصاویری از نحوه فعالیت خود در ستاد جنگ روایتی و نیز مراحل بازجویی از اسرای عراقی در ایران را تشریح می‌کند. این کتاب به دلیل موضوع قابل توجه خود در فصول مختلف تنها به بازسازی برخی از صحنه‌های پرخاشته است که بشیری با اسرای عراقی روبرو می‌شده است و در ادامه و در هر خاطره، پی‌نوشت‌های مفصل بهبودی درباره اتفاقات مرتبط با موضوع اهمیت‌هر خاطره را قابل توجه می‌کند. در بخش‌ی از فصل اول این کتاب می‌خوانیم: آفتاب نیم‌روزی دی‌ماه به میله آسمان رسیده بود که افسری عراقی، با سبیل قیطونی، از آنها که می‌خوانند تیپ کلارک گیبیل (۸) راندگی کند و دانش‌وا دسوله اطلاعات در یل‌ماز، شد. سرهنگ موهای فری پریشتر از پله‌ی شانه کرده بود. رنگش پرنده و لب‌هایش سفید بود. برای مخفی کردن ترش‌انجبدنی مصنوعی را به لب‌نشاندن بود که بیشتر به زهر خندمی ماند. با صدای ضعیفی که به لهنجه مردم نینوا شباهت داشت، سلام کرد.