

نگاره

اعتصاب بازیکنان، نتیجه بی‌توجهی به فرهنگ

اعتصاب بازیکنان پرسپولیوس زیننده نیست و آنها باید بدانند همه چیز پول نیست، این بچه‌ها باید بدانند در این مقطع زمانی از زندگی باید سرمایه برپاری برای آینده فراهم کنند که آن رفتار و گفتار و کردارشان است که در تیم فوتبال متجلی می‌شود و باید بیشتر باین بچه‌ها کار شود.

بازیکنان باید در این مقطع با عملکرد و

کردارشان سرمایه فردای خود را فراهم کنند، چون عمر فوتبال خیلی کوتاه است، ولی عملکردشان در تاریخ ثبت می‌شود و همیشه با خودشان هست. باشگاه پرسپولیوس را ما با یک فرهنگ غنی درست کردیم و اینها جوان هستند و باید به این گفت پیران چه تیمی را بت نارند. این بچه‌ها باید با بالا بردن سطح فرهنگ‌شان بدانند یک مقطع کوتاه فوتبال بازی خواهند کرد، ولی باید بیشتر این استفاده را از این زمان کوتاه برای آینده خود برند یعنی به تحصیلات ادامه بدنند و رفتار و گفتار شان طوری باشد که مورد تأیید جامعه قرار بگیرد، البته مسئولان هم وظایفی دارند و باشگاهی باید داشته باشیم که در آن مثبت نباشد و از وجهت پیشکسوتان و هوادارانش برای پویایی فرهنگ باشگاه استفاده شود. باید زمینه برای حضور پیشکسوتان در کنار تیم فراهم شود؛ پیشکسوتانی که جایگاه اجتماعی دارند و از بضاعت علمی روز دنیا برخوردارند و سعه‌صدر دارند. این بچه‌ها باید درس زندگی بگیرند و وقتی عملکرد یک نفر همراه با پاپی و صداقت باشد هر جا برود تمام در ها روی او باز است و مردم و مسئولان با او خوشرویی برخوردار می‌کنند. این بزرگ‌ترین ثروتی است که یک ورزشکار می‌تواند در عمر کوتاه ورزشی خود به دست بیاورد. همه چیز که پول نیست و این بچه‌ها این را نمی‌دانند چون فرهنگ نظام اجتماعی ما به هم خورده است. این بچه‌ها را باید هدایت و ارشاد کرد و گفت که فقط عنوان قهرمانی به شما شخصیت نمی‌دهد. الان شما قهرمان شدید، فردا توقع مردم از شما بیشتر می‌شود. اینها هر کدام با فرهنگ‌های مختلفی به باشگاه آمده‌اند و سال آینده علاوه بر اینکه قهرمان می‌شوید باید از نظر اخلاقی هم در جامعه قهرمان باشید و باید با بچه‌ها صحبت کرد تا هادایت شوند.

حاشیه

سعید احمدیان



فعالیت جدی ستاره سابق فوتبال درعرصه سینما و بازیگری

بکهام شوالبه می‌شود

دیوید بکهام، ستاره سابق فوتبال جهان پس از بازنشستگی وارد دنیای سینما شده و در آخرین خبر گفته می‌شود قرار است در فیلمی به کارگردانی گای ریچی در نقش یک شوالبه بازی کند؛ خبری که بکهام با گذاشتن عکسی از این فیلم در صفحه شخصی‌اش در شبکه‌های اجتماعی رسماً آن را تأیید کرد. سوذای بازیگری ستاره فوتبال را رها نمی‌کند، دیوید بکهام هم یکی از این ستاره‌هاست. ستاره دهه ۹۰ فوتبال انگلیس و دنیا که با پیرهن شماره ۷ منچستر و آن ضربه‌های ایستگاهی دیدنی، نامش در تاریخ فوتبال جهان ثبت شده است. حالا چند سالی است که بکهام ستاره خوش سیمبهای دنیای فوتبال و آثار عالم سینما شده است. در ابتدای کار، وی فیلم جول محور شخصیت و زندگی وی ساخته شد اما بعدها نقش‌هایش پررنگ‌تر شدند.
داخل در برنامه‌های ورزشی و هنری موجب شد بکهام توانا در «مثل بکهام شوت کن» ایفای نقش کند، اما زمانی که برای رتال‌مدارید بازی می‌کرد، توانست دو فیلم از مجموعه «گل» به جای خودش ظاهر شود. سال ۹۲ و پس از خداحافظی با پیرهن پاری‌سن‌ژرمن بود که حضور بکهام روی پرده سینما جدی شد و حتی خبر از حضور وی در فیلم سرویس مخفی در کنار ساموئل ل. ریتون هم پخش شده‌اند.

این ستاره بازنشسته فوتبال علاقه شدیدی به سینما دارد و تمایل دارد هر چند وقت در اکران بزرگ یک فیلم دیده شود، اما بازیگر حرفه‌ای نیست که به طور تمام‌وقت این حرفه را پیش بگیرد. دیوید بکهام از سال‌ها قبل از زرویی حضور در سینما اراد داشت و برای بازی در یک نقش کوتاه وی دوست صمیمی‌اش تام کرو حساب می‌کرد. به گفته یکی از اعضای کمیتهی تولید «کروز واکنر» دیوید بکهام همیشه از روی حضور در یک فیلم اکشن به عنوان نقش اول را داشت و مدت‌ها پیش تام کروز به او قول برآورده کردن از زرویی دیرینه‌اش را داده بود. این فوتبالیست انگلیسی حس می‌کند با توجه به اینکه به اندازه کافی برای بازی در نقش‌های جذاب و خیره‌کننده جوان است، اکنون موقعیت مناسبی است که جای خود را در سینما باز کند.

بکهام تأکید کرده که بر حرفه بازیگری ملاحظه‌مند است و نه تنها به آن به عنوان یک حرفه جنبی نگاه نمی‌کند، بلکه قصد دارد آن را به‌طور جدی ادامه دهد و در این میان منتظر انتقادها نیز هست. بکهام سال ۹۴ در این باره به مجله تایمز گفته بود: «به این مسئله کاملاً اواقفم که چه‌راه‌های زورشنی در دیگر عرصه‌ها وجود دارد. من به‌طور بسیار شده که گریزی به عرصه بازیگری زده‌اند، ولی موقعیتی در این عرصه کسب نکرده‌اند. خوبی می‌دانم که بازیگری حرفه سختی است و هر کسی برای ورود به آن نیاز به مهارت و نظم زیادی دارد و من هم نمی‌خواهم در این عرصه کوشش‌به‌کرد بروم. قصد دارم چیزهای زیادی در این رابطه یاد بگیرم و تا می‌توانم تمرین کنم.»
وی افزود: «بازیگری را خیلی دوست دارم و حاضرم برای آن کارهای زیادی انجام دهم و با هر مشکلی دست و پنجه نرم کنم، من آدم مشهوری هستم و به خوبی می‌توانم از پس انتقادات بر بیایم.»

حالا آخرین خبر درباره حضور بکهام روی پرده سینما،اخبار بازی وی در نقش شوالبه در فیلمی به کارگردانی گای ریچی حکایت دارد.انتشار عکس یک فیلم کوتا‌ه خواهد داشت و گرمی متفاوت بکهام ۴۱ساله در این فیلم در نوع خود جالب توجه است. ستاره سابق فوتبال انگلیس و تیم‌های پاری‌سن‌ژرمن، رئال مادرید، منچستر یونایتد و آث‌میلان با انتشار عکس گرمی متفاوت خود در این فیلم در شبکه‌های اجتماعی خیلی از هوادارانش را متعجب کرد. گای ریچی، کارگردان انگلیسی مراحل پایانی ساخت فیلم «شاه آتور؛ افسانه شمشیر» را پشت سر می‌گذارد. کارگردان انگلیسی دیوید بکهام در سال‌های گذشته هم در برخی فیلم‌ها با هم سابقه همکاری داشته‌اند. این دو روابط خوبی با یک‌دیگر دارند.

در فیلم «شاه آتور؛ افسانه شمشیر» کارگردان قصد دارد نماد فرهنگ مردمی را در اسطوره شمشیر و جادو در هم بپیمیزد. در این فیلم دیوید بکهام در نقش یک شوالبه ناراضی که قادر نیست شمشیر مشهور «اکس‌کالیبر» را از سنگ درآورد ظاهر شده است. بکهام در رابطه با این اتفاق جالب که شروع دوران جدیدی در زندگی‌اش تلقی می‌شود، عکس‌بازی‌اش در این فیلم را در صفحه شخصی‌اش قرار داد تا ایفای نقش خودش در این فیلم را رسمی کند.

یکشنبه ۱۰ اردیبهشت ۱۳۹۶ | ۳ شعبان ۱۴۲۸ ||| شماره ۵۰۷۷

۱۴چهره‌ها/حامد قهرمانی

مسئ ایرانی مورد توجه آرژانتینی‌ها

می‌شد تصور کرد که آرژانتینی‌ها به شباهت فوق‌العاده رضا پرستش به لیوبل مسی و اکتش نشان دهند. رسانه‌ای شدن تصاویر پرستش و پخش سریع آنها بلافاصله مورد توجه رسانه‌های آرژانتینی و امریکای جنوبی قرار گرفت.

روزنامه Bola vip نوشت: «مسسی در ایران حضور دارد، رضا پرستش با شباهت زیادی که به مسی دارد، شهرت زیادی پیدا کرده است». روزنامه entre Lines هم نوشت: «باور کردنی نیست، بدل مسسی در ایران زندگی می‌کند.» اما جالب‌ترین واکنش از سوی سایت بو فوبه بود که نوشت: «پسری که در نانوایی کار می‌کرد حالا به علت شباهت با مسی در خیابان‌های تهران با مردم سلفی می‌گیرد.»



روزنامه‌های

روزنامه بول‌ا وی‌پی نوشت: «مسسی در ایران حضور دارد، رضا پرستش با شباهت زیادی که به مسی دارد، شهرت زیادی پیدا کرده است». روزنامه entre Lines هم نوشت: «باور کردنی نیست، بدل مسسی در ایران زندگی می‌کند.» اما جالب‌ترین واکنش از سوی سایت بو فوبه بود که نوشت: «پسری که در نانوایی کار می‌کرد حالا به علت شباهت با مسی در خیابان‌های تهران با مردم سلفی می‌گیرد.»

پس لرزه‌های اعتصاب پرسپولیسی‌ها قبل از مصاف با ذوب آهن

از شایعه استعفای طاهری تا تهدید فدراسیون فوتبال



اعتصاب‌بازیکنان پرسپولیوس که‌از روز چهارشنبه شروع شده‌بود، شرایطی را رقم زد که سرپوشان برای نخستین بار، روز گذشته بدون برگزاری هیچ تمرینی بعد از مصاف با الهلال به دیدار ذوب آهن امضاغان بروند. اما در حالی که بازی بدون تمرین و تحت تأثیر اعتصاب قهرمان بخت روزهای گذشته بود، خبر استعفای احتمالی طاهری، سرپرست باشگاه شسوک تازه‌ای ایجاد کرد. بعد از دو روز تمرین نکردن و اعتصاب و به‌خصوص مصاف با حساسیت بازی‌های پیش رو خصوصاً مصاف با الوحدة امارات این تصور ایجاد شده‌بود که بازیکنان جمعه یا کوتاه آمدن از مواضع خود تمرین کنند. مسئله‌ای که برانکو را بر آن داشت تا تمرین را به کنفرانس مطبوعاتی قبل از بازی تر جیح دهد، اما در حالی که او با ایلس ورزشی در خیر به عمل حاضر شده بود و توپ‌پخش کن‌ها هم مشغول پخش کردن توپ‌ها بودند، بازیکنان بار دیگر به

تمرین نکردن اصرار کردند. جمعه البته طاهری، بعد از دو روز از اعتصاب بازیکنان تیم، به همراه گرشناسی و ترکانسوند در تمرین حاضر شد. اما این حضور دیر هنگام هم نتوانست موفقیتی در پی داشته باشد. طاهری با حضور در تمرین تحریم شده بازیکنان پرسپولیوس از پرداخت ۵ درصد از قراردادها در ۲۴ اردیبهشت خبر داد، اما این خبر نتوانست کسی را قانع کند، چرا که آنها معتقد بودند لیگ ۱۴ اردیبهشت و لیگ قهرمانان ۱۸ اردیبهشت برای پرسپولیوس تمام می‌شود و آنها هرگز نمی‌توانند ۱۲ اردیبهشت که طاهری وعده آن راده به پول خود برند.

عکس‌العمل مدیرعامل

اصرار بازیکنان به اعتصاب که با نارضایتی طاهری، مدیرعامل سرخوشان همراه بود، او را بر آن داشت تا خبر از انتشار در افتی بازیکنان بدهد. «به بازیکنان اطلاعات اشتباه دادند. آنها تاکنون ۷۰

روزنامه‌شمار

سرویس ورزشی ۹۴۲۴۸۸۴۹۸۸

۱۴چهره‌ها/حامد قهرمانی

نوری با برمن در آستانه لیگ اروپا

روزی که الکساندر نوری، مربی ایرانی‌الاص‌ل مقیم آلمان به صورت موقت هدایت وردربرمن را بر عهده گرفت، هیچ‌کس نمی‌توانست باور کند که این همکاری ادامه پیدا کند و اینقدر با موفقیت همراه باشد که حالا وردربرمن پس از دوستانه رسیدن به لیگ اروپا باشد. وردربرمن از سال ۲۰۱۱ به بعد موفق نشده در رقابت‌های اروپایی حاضر شود، اما نوری‌های بی‌درسی این تیم با هدایت نوری در بوندس لیگا باعث شده حالا با کسب دو پیروزی دیگر در آستانه کسب سهمیه شرکت در رقابت‌های فصل آینده لیگ اروپا قرار بگیرد. رسانه‌های ورزشی آلمان طی روزهای گذشته به شدت عملکرد نوری را زیر ذره‌بین قرار داده و تمجید کرده‌اند.



هرچند حال و روز هندبال ایران چندان مساعد نیست و این امید وجود دارد که با حضور علیرضا رحیمی، به عنوان رئیس تازه فدراسیون اوساع روبه‌راه شود، اما موفقیت‌های هندبالست‌های ایرانی در سطح اروپا همچنان ادامه دارد. پس از خوش‌شانستی در رومانی و انتخاب او به عنوان برترین بازیکن اروپا، حالا خبر می‌رسد که پویا نوروزی، ملی‌پوش جوان هندبال ایران با عقد قراردادی به باشگاه برکیش آلمان پیوسته است. هندبال آلمان به عنوان یکی از قدرتمندترین تیم‌ها در جهان شناخته می‌شود و حضور نوروزی در آلمان و بوندس لیگا با توجه به عدم موفقیت تیم ملی در سال‌های اخیر می‌تواند نقطه مثبتی برای هندبال ایران به شمار آید.

پس لرزه‌های اعتصاب پرسپولیسی‌ها قبل از مصاف با ذوب آهن

از شایعه استعفای طاهری تا تهدید فدراسیون فوتبال

تمرین به دیدار حریف آسیایی‌شان رفت، حالا بیشترین در افتی را در میان تیم‌های لیگ برتری دارد. استقلال‌ها در دوران مدیریت افشارزاده ۳۰درصد از مطالبات خود را دریافت کردند و در زمان مدیریت افتخاری نیز در سه مقطع ۸، ۷ و ۴۰ درصد از مطالبات خود را دریافت کردند تا جمع دریافتی‌شان به ۷۸ درصد برسد و صدای بازیکنان قهرمان لیگ را در آورد که چرا ما باید ۷۰درصد(حداقل ۶۰ و حداکثر ۷۰ درصد) گرفته باشیم و خبری از پاداش‌های قهرمانی‌مان نیز نباشد اما استقلالی‌ها ۷۸ درصد گرفته باشند! حال آنکه این اعتصاب ۵۰ میلیون بابت رزرو هتل المپیک که از قبل انجام شده بود را روی دست این تیم گذاشت. ضمن اینکه به دلیل زیر کشت رفتن چمن ورزشگاه شهید کاظمی، بعد از بازی با الهلال پرسپولیسی‌ها برای سه‌روز مجموعه خیریه‌عمل را اجاره کرده بودند که در آرای تمرین نکردن بازیکنان اجاره این زمین را هم پرداخت کردند!

تهدید کمیته اخلاق

در حالی که صحبت‌های طاهری برای جلب رضایت بازیکنان پرسپولیوس جواب نداده، تور، رئیس کمیته اخلاق اعتصاب کنندهارا به توپ‌پوش جریمه تهدید می‌کند: «بازیکنان و مربیان برای دریافت مطالب‌شان باید از راه و روش قانونی اقدام کنند و تمرین نکردن راه درست و قانونی برای دریافت مطالبات نیست. این روش حتی دور از اخلاق و مرام ورزشی است و با خطایان برخورد خواهد شد.»

تبر آخبر

اما آنچه که بعد از سه روز اعتصاب پرسپولیوس و به میدان رفتن این تیم بدون تمرین برابر ذوب‌آهن ناگهان همه نظرها را به سوی خود جلب کرد، خبر استعفای طاهری بود. شایعه استعفای علی‌اکبر طاهری، سرپرست پرسپولیوس قبل از مصاف این تیم ذوب‌آهن بود که مطرح شد و گفته می‌شود حتی مسئولان وزارت ورزش نیز در جریان آن قرار گرفته‌اند، تصمیمی که باید دید ترفندی مدیریتی است و می‌تواند اش شوکی سنگین به پرسپولیوس اعتصاب‌بازیکنان رانحت‌الشاع قرار دهد و آنها را از مواضع خود پابین بیاورد یا جندی‌تر از آن است که تصور می‌شود و قهرمان لیگ را در واپسین هفته‌ها با چاشنی جدی مواجه خواهد کرد!

۱۴منهای فوتبال

فریدون حسن

ولاسکو دید محدود و ایلیل ایران را باز کرد

والیبال ایران خود را برای حضور در لیگ جهانی آماده می‌کند، تیم ملی ایران با ولاسکو گام به دنیای بزرگان والیبال گذاشت و بعد از این مربی بزرگ با کوچاگ و لورائولو رقابت‌های بزرگ لیگ جهانی را تجربه کرد و حالا باید تحت هدایت کولاکوویچ به مصاف رقیب‌های بدون تردید بمقایسه‌نمائی نفرات بعد از ولاسکو کاری اشتباه است، چون هیچ کدام از آنها به توانایی‌های پیرمرد آرژانتینی نمی‌رسند، با این حال هنوز شرایط تیم لحظه به لحظه با سال‌های قبل مقایسه می‌شود، اما در این بین بهترین مقایسه‌راسرپرست تیم ملی انجام داده است. امیر خوش‌خبر می‌گوید: «نظر من بر گشت به عقب درست نیست، برو هیچ‌کس پوشیده نیست که ولاسکو مربی بسیار بزرگی است و روند والیبال ما را تغییر داد و دید محدود ما را بالا برد. امروز برخی به شیوه مدیریتی او ایراد وارد می‌کنند»
اینکه می‌گویند نگاه ما را بالا به پایین داشت، اما من در دوران ولاسکو از او بی‌احترامی ندیدم. ولاسکو اول حاکمیت خود را به مجموعه‌عاش دیکمه می‌کند و بعد کارش را انجام می‌دهد و تعصب زیادی هم که کافرئی و شاکر دانش دارد، او انجام کار درست را وظیفه‌شوگاردان و همکارانش می‌کند، ضمن اینکه با کوچک‌ترین اشتباهات به شدت عصب‌نخوردمی‌کنند، من خودم نکات زیادی از او یاد گرفتم.»
خوش‌خبر حالا ادامه داد: «امروز ما شرایط متفاوت است، کولاکوویچ بسیار مشاوره می‌گیرد، فیلم بازیکنان را مشاهده می‌کند، بازی‌ها را می‌بیند و آنالیز می‌کند، اگر همین حالا دلایل دعوت با عدم دعوت یک بازیکن را از او پرسید، قطعاً جواب‌های قانع‌کننده‌ای دارد.»

شاهکار براری با ۳ طلای سنگین وزن

ایران قهرمان وزنه‌برداری آسیا شد



۳۹۸ کیلوگرم صاحب طلای مجموع شد. اما علی‌هاشمی دیگر وزنه‌بردار این دسته کشورمان در یک‌ضرب چهارم شد و در حرکت دو ضرب با مهار وزنه ۲۱۲ کیلوگرم مدال برنزی را تصاحب کرد. هاشمی در مجموع نیز با حد نصاب ۳۸۴ کیلوگرم دومین مدال برنز

فوتبال



ال کلاسیکو پیشکسوتان را هم با سرابرد!

بازیکنان قدیمی باسلونا و رئال مادرید در دیداری دوستانه در بیروت به یاد گذشته ال کلاسیکو برگزار کردند. ستاره‌های پیشین دو تیم پس از سال‌ها گرد هم آمدند تا همچون سال‌های نه‌چندان دور بر تری خود را به رخ هم بکشند. در لیسان رئالی‌ها برای جبران باخت در ال کلاسیکو هفته گذشته تلاش زیادی کردند منتها این بازی نیز آبی و نارنجی‌ها با همان نتیجه ۳ بر ۲ اسطوره‌های رئال را مغلوب کردند. در خوشش رونالدینیو هیجان را به اوج خود رسانده بود. ستاره برزیلی پیشین کاتالان‌ها با سه پاس گل زیبا یکبار دیگر به عنوان بهترین بازیکن ال کلاسیکو انتخاب شد و نشان داد هنوز آمادگی جسمانی بالایی دارد.

اسپانیا

شبواترورزی

فساد فوتبال گمشده در گزارش وزارت ورزش

در روزهایی که رقابت انتخاباتی کاندیداهای ریاست جمهوری گرم شده است، وزارت ورزش و جوانان نیز می‌کوشد از عملکرد خود در دولت یازدهم دفاع کند. روز گذشته سبایت این وزارت‌خانه گزارشی از فعالیت‌های خود در مبارزه با فساد در ورزش را منتشر کرد؛ گزارشی که در آن هیچ اشاره‌ای به مبارزه با فساد در رشته فوتبال نشده است البته با توجه به حرف‌های هفته گذشته معاون وزیر و انتقادهای او به مهدی تاج می‌شد چنین توقعی داشت.

همانطور که در گزارش این وزار‌خانه آمده، هر کجا که پای پول و مباحث مالی در میان باشد و خبری از کنترل و نظارت نباشد، پاپه‌های فساد شکلی می‌گیرد؛ این ادعایی است که فوتبال را می‌توان یکی از نمونه‌های آن خواند. درست از زمانی که پول‌های هنگفت به فوتبال ایران رخنه کرد و رقم قراردادها نجومی شد، فرصت‌طلبان زیادی به مستطیل سبز هجوم آوردند و در اد‌های آنچنانی به جیب زدند. سال‌هاست که تخلفات این رشته برحاشیه به حدی رسیده که دیگر نمی‌توان از آنها به عنوان تخلف یاد کرد و فساد بهترین گزینه برای اتفاقات پشت پرده‌ای است که تعداد آن روز به روز در حال افزایش است، تا جایی که کمیسیون اصل نود مجلس شورای اسلامی پرونده‌های سنگین از تخلفات گسترده فوتبال تدوین کرده و نام «پرونده فساد در فوتبال» را روی آن گذاشته است. با اینکه نمایندگان ملت و کمیسیون اصل نود بررسی‌های زیادی در این باره انجام داده‌اند، اما متوسلی اصلی ورزش توجهی به این پرونده ندارد. در گزارش ارائه شده، وزارت‌نشینان تأکید زیادی بر مبارزه با فساد در ورزش و زیرمجموعه‌های وزارت ورزش کردند. بر خورد با باشگاه‌های متخلف ورزشی، کاهش تعداد تخلفات در باشگاه‌های ورزشی و افزایش تعداد نمونه‌گیری دوپینگ از اصلی‌ترین اقدامات وزارت ورزش در مبارزه با فساد در جهان اخیر بوده است؛ اقداماتی که هر کدام به نوبه خود مفید و مؤثر بوده، اما در خصوص همین موارد نیز باید خاطر‌نشان کرد که بدون نظارت مستند و سازماندهی شده نه باشگاه‌های متخلف دست از تخلفات خود می‌کشند و نه از تعداد آزمایش‌های مثبت دوپینگ کاسته می‌شود. بدون شک نظارت‌های دقیق و دائمی نیاز اصلی مبارزه با فساد است. تنها در این صورت است که می‌توان راه تخلف و قانون‌گریزی را بر متخلفان و مقصدان بست، نه اینکه صرفاً به آمار و رقم و نمودار اکتفا کرد.

با این وجود در سال‌های گذشته نه تنها خبری از نظارت قانونی و مواکفانه نشده بلکه شاهد فساد و بی‌خیالی‌های مخرب خود راه را برای جولان دادن متخلفان به‌خصوص در رشته‌های پرطرفدار بناز گذاشته‌اند. از یباهوی فوتبال ایرانی، اختیاوس‌های سازمان یافته و فرصت‌طلبان این عرصه بهترین بهره‌را برده و بر فوتبال ما تاخته‌اند. این افراد به عمق فوتبال رسوخ کرده‌اند، تا جایی که پرونده فساد که مجلسی‌ها آن را اجمع‌آوری کرده‌اند سنگین‌تر و فلطورتر از تصورات همه‌ماست. در این بین بی‌تفاوتی وزارت ورزش به عنوان متولی اصلی ورزش به این مسئله مهم بسیار عجیب است، آن هم در شرایطی که فدراسیون‌نشینان فوتبال بر این باورند که باید با این معضل خطرناک و به مبارزه برخاست. قطعاً رسیدگی به پرونده فساد در فوتبال و بر خورد قاطع با متخلفان این رشته در مقایسه با فرورندگان مکمل‌های غیرمجاز از اهمیت بیشتری برخوردار است. البته این بی‌تفاوتی تنها به گزارش اخیروزار تخلفات ختم نمی‌شود هفته گذشته بود که داوررئی، معاون مسعود سلفاتی فر در گفت‌وگو با خبرنگاران اعلام کرد پرونده‌ای در وزارت ورزش در خصوص فساد در فوتبال نداریم. با توجه به اظهارنظر داورورئی و گزارش ارائه شده به نظر می‌رسد در وزارت ورزش و جوانان نیز عزمی برای مبارزه همه‌جانبه با فساد فوتبال وجود ندارد که مایه تأسف و البته دل‌سردی این نهم‌های است؛ این است که می‌خواهند این مبارزه را با قدرت ادامه دهند. حواشی مستطیل سبز به حدی رسیده که بسیاری از مصداق‌های آن در رسانه‌ها و اظهارنظرهای مختلف منتشر می‌شود، اما آقایان بازم همچون روش‌شنش مسایبق فساد در فوتبال هستند. هر چند بعیداست در کارزار انتخاباتی‌های آتی توجه زیادی به پرونده فساد در فوتبال و حتی بقیه رشت‌ها شود، اما انتظار می‌رود وزارت ورزش در آینده قدمی جدی در جهت دفاع از منافع آحاد جامعه بردارد. به علاوه اینکه مردم کماکان منتظر قرائت این پرونده در صحن علنی مجلس و به نتیجه رسیدن آن از سوی نمایندگان خود در حن‌خانه هستند.

اخبار کوتاه

دومین برد مدنیان در پلی آف بستکال

پتروشیمی نفت آبادان، شهرداری ارک و دانشگاه از آن در بازی دوم پلی آف لیگ برتر بستکبتال به دومین برد خود دست یافتند. بازی دوم مرحله پلی آف عصر جمعه در چهار شهر برگزار شد که طی آن در بندر امام پتروشیمی این شهر ۷۹ بر ۷۰ بر تیم جوان نیروزی زمینی غلبه کرد، نفت آبادان در خانه ۷۸ بر ۶۴ بر شهرداری کاشان غلبه کرد، شهرداری ارک ۹۸ بر ۶۲ شیمیدر تهران را از پیش‌رو برداشت و در بازی آخر نیز دانشگاه آزاد ۸۹ بر ۸۱ شهرداری تبریز را شکست داد. بازی سوم این مرحله فردا برگزار می‌شود.

هفتمین قهرمانی هاکی ایران در جام ملت‌های آسیا

تیم ملی هاکی سالتی ایران قهرمان جام‌ملت‌های آسیا شد. ملی‌پوشان ایران در دیدار فینال روبه‌روی قزاقستان قرار گرفتند و توانستند این بازی را ۱۰ بر یک به سود خود به پایان ببرند. این هفتمین قهرمانی متوالی هاکی‌بازان کشورمان در این رقابت‌ها بود. تیم ملی هاکی کشورمان برای رسیدن به عنوان قهرمانی تیم‌های مازری، عمان، قطر و ازبکستان را از پیش‌رو برداشت این دوره از مسابقات انتخابی جام جهانی ۲۰۱۸ آلمان بود که تیم دو ایران و قزاقستان جواز حضور در جام جهانی ۲۰۱۸ را به دست آوردند.

معاونان ورزشکارانی خارق‌العاده‌اند

پیتر دولت، رئیس کمیته علمی و پزشکی کمیته بین‌المللی المپیک پارالمپیک از موفقیت‌های ورزشکاران معلول تمجید کرد: «ورزشکاران معلول با توجه به توانمندی‌ها و محدودیت‌هایی که دارند، در برخی کشورها عملکردی موفقی در عرصه‌های ملی و بین‌المللی دارند و انسان‌های خارق‌العاده و بسیار توانمندی هستند.»