



توقیف «ستاره نوئل»

به خاطر تحریف تولد حضرت عیسی(ع)

■ **معصومه طاهری**

به گزارش فیگارو مدتی قبل ۸۳ دانشجو در شهر لاگون در جنوب‌غربی فرانسه با همکاری همدیگر فیلم انیمیشنی ساختند تا به مناسبت ایام کریسمس در این هفته پخش شود، اما به دلیل اعتراضات زیاد کارسران در فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی که نسبت به پوستر و تیزرهای تبلیغاتی آن داشتند این فیلم کار تونی معلق ماند تا در تعطیلات کریسمس به نمایش درآید.

تولیعاتی آن داشتند این فیلم کار تونی معلق ماند استادان این دانشجویان معتقدند فیلم زیاد هم لاییک نیست و مشکلی خاصی ندارد. تنها درباره آفسانه کریسمس و تولد حضرت مسیح ساخته شده تا در تعطیلات کریسمس به نمایش درآید.

فیلم «ستاره نوئل» که در مدرسه سینمایی امریکای شمالی به کارگردانی تیموتی ریکارت ساخته شده درباره تولد حضرت عیسی(ع) است که در قالب انیمیشنی برای جذابیت از حیوانات استفاده کرده‌اند.ماجرای انیمیشن به طور خلاصه این طور شروع می‌شود که یک الاغ کوچک و کمی شجاع (شبیبه دانکی کاراکتر انیمیشن شرک) به اسم بو که روظایهای زندگی بهتری را

دور از خرد کردن روزانه در آسیاب در سر دارد یک روز با شجاعت و جسارت خود را آزاد می‌کند و در نهایت به همراه دوستان حیوانش یعنی یک گوسفند، چند کبوتر، سه ستر دیوانه و حیوانات مزرعه ماجراجویی‌های جالبی می‌کند که اتفاقات عجیبی برایشان رقم می‌خورد و بقیه ماجرا…

آنچه از این ماجرا معلوم می‌شود آن است که استادان این دانشجویان خودشان ماجرای تولد حضرت مسیح را درست درک نکرده‌اند که در پوستر این انیمیشن هم به خوبی معلوم است، زیرا داستان تولد حضرت مسیح را تحریف کرده‌اند و به صورت جعلی ساخته‌اند همین موضوع اعتراضات زیادی را در شبکه‌های اجتماعی ایجاد کرده است. کاربران فضای مجازی با اعتراض درباره این انیمیشن گفته‌اند این یک فیلم اصلاح‌درباره افسانه کریسمس نیست، (درباره کریسمس و زمان آن بحث‌های زیادی وجود دارد) بلکه این انیمیشن در مورد داستان تولد حضرت عیسی است. اما نوبل ریمنود مسئول و تهیه‌کننده این فیلم

۲ مدیر فرهنگی دولت در شهرداری

به هم رسیدند



■ **هادی عسگری**

یا حکم شهردار تهران، حجت‌الله ایوبی، به عنوان قائم‌مقام معاون امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران معرفی شد تا یار دیگر سیدرضا صالحی امیری و ایوبی به هم برسند.
حجت‌الله ایوبی، اولین رئیس سازمان سینمایی در دولت یازدهم که از وی به عنوان یکی از مهره‌های کلیدی فرهنگی دولت‌نام برده می‌شود، این بار در قامت یک مدیر فرهنگی به شهرداری تهران رفت تا در کنار وزیر سابق ارشاد قرار گیرد.

سیدرضا صالحی امیری که بعد از استعفای علی جنتی به عنوان وزیر ارشاد به مجلس معرفی شد و تا پایان عمر دولت یازدهم در این سمت باقی ماند، بعد از تغییرات در شهرداری تهران از سوی محمدهلی نجفی، حکم معاونت امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری را گرفت تا بازوی فرهنگی شهرداری تهران در اختیار تیم سابق مدیریت وزارت ارشاد قرار گیرد.
اکنون نیز حجت‌الله ایوبی رئیس سابق سازمان سینمایی و معاون وقت سیدرضا صالحی امیری قائم‌مقام معاون امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری شده است.

ایوبی از جمله مدیران تأثیرگذار دولت یازدهم در حوزه فرهنگ بود. برای همین هم در ایام دوازدهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری، کمیسیون حمایت هنرمندان و سینماگران از حجت‌الاسلام حسن روحانی را مدیریت می‌کرد

فرهنگ‌گروه‌ز

سرویس فرهنگی ۸۸۴۹۸۴۶۴

دولت چین به مردم برای حفاظت از آثار تاریخی آموزش می‌دهد

راهکار چینی

برای جلوگیری از قاچاق میراث فرهنگی



■ **محمدصادق عابدینی**

دولت چین تصمیم دارد برای

حفظ میراث فرهنگی این کشور فرهنگ‌سازی را از طریق ایجاد مراکز آموزشی و ارائه آموزش‌های ویژه پیگیری کند، راهکاری که می‌تواند در ایران نیز مورد استفاده قرار گیرد.

دولت چین برای جلوگیری از روند قاچاق آثار تاریخی و میراث فرهنگی این کشور به خارج از مرزهای چین، تصمیم گرفته برنامه آموزشی را در مناطقی که بیشتر دارای آثار تاریخی و عتیقه است، اجرا کند. در این برنامه آموزشی قرار است به مردم و صاحبان آثار تاریخی آموزش‌های لازم در جهت حفظ و نگهداری آثار عتیقه چینی ارائه شود تا از روند رو به گسترش قاچاق این آثار جلوگیری شود.

خبرگزاری «شین‌هو» چین از آموزش ۴۸ هزار نفر در این کشور برای حفاظت از میراث فرهنگی خبر داده است. به گزارش

این خبرگزاری سال گذشته بیش از ۴۰۰ نمایشگاه آثار عتیقه چینی در خارج از این کشور برگزار شده است و طبق اعلام گمرک چین از سال ۲۰۱۳ تاکنون بیش از ۱۲ هزار شیء تاریخی هنگام خروج غیرقانونی از کشور، کشف و ضبط شده است. وزارت فرهنگ چین ۲۱ منطقه آموزشی در سطح این کشور برای آموزش حفظ میراث فرهنگی راه انداخته و در سطح استان‌ها نیز ۱۴۶ مرکز راهنمایی شده است.

چین از سال ۲۰۱۳ تا امروز ۱۰ میلیارد دلار صرف حفاظت از میراث فرهنگی کرده است. با این وجود مدیران فرهنگی این کشور معتقدند نباید صرفاً به کمک‌های دولتی برای حفاظت از میراث فرهنگی کفایت کرد و باید مردم را در این امر مشارکت داد.

برنامه‌های آموزشی دولت نیز برای تشویق مردم و فرهنگ‌سازی برای حفظ آثار

تاریخی و میراث فرهنگی این کشور است.

یانگ عضو کنگره خلق چین با مقایسه کشورش و اروپا می‌گوید: در اروپا تفسیر میراث فرهنگی با چیزهایی مانند فلسفه، تکامل تکنولوژی و تاریخ همراه است، اما در چین، مردم و به ویژه جوانان بیشتر به فروش آثار عتیقه و دارای ارزش تاریخی علاقه‌مند هستند در حالی که باید حفاظت از این میراث را به اولویت اصلی مردم تبدیل کرد و هدف نهایی این باشد که میراث فرهنگی در قلب مردم باشد.

خروج آثار تاریخی از چین باعث نگرانی مسئولان دولتی این کشور شده است، آنها برای جلوگیری از افزایش این روند حتی پیشنهاد همکاری به مقامات هنگ کنگ و ماکائو نیز ارائه داده‌اند و در زمینه علاقه‌مندی چینی‌های خارج‌نشین برای حمایت از میراث فرهنگی کشورشان حساب باز کرده‌اند.

بررسی ۴ راهبرد رسانه ملی در شورای توسعه فرهنگ قرآنی

«فراهم کردن امکان تبلیغ ارزش‌های مهمت، محصولات و خدمات مرتبط با حفظ قرآن در رسانه‌های مختلف» است. در این جلسه همچنین درباره اقدامات عملی در نظر گرفته شده برای سازمان صدا و سیما مباحثی مطرح شد و موضوع چگونگی پرداخت این سازمان باصلاحاتی که باید در ادبیات این اقدامات صورت گیرد، تکالیف ارائه و قرار شد پیشنهادهای سازمان صدا و سیما در قالب نامه به شورای توسعه فرهنگ قرآنی ارائه شود.

سند راهبردی توسعه فعالیت‌های تبلیغی و ترویجی قرآنی در شهر یور امسال از سوی محمدرضا مخبرذوقلی دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی به وزارتخانه‌ها، سازمان‌ها و دستگاه‌های مربوطه ابلاغ شد که چشمانداز این سند، دستیابی به جایگاه کشور ممتاز جهان اسلام در توسعه و ترویج فرهنگ قرآنی در افاق ۱۴۰۴ شمسی است.

سردار باقرزاده تأکید کرد

زمینه بازدید گردشگران داخلی و خارجی از پارک‌موزه‌های دفاع مقدس فراهم شود

شدن یزد، گفت: این موضوع که یزد مخاطب جهانی دارد بحث بسیار مهمی است و باید از این ظرفیت برای انتقال پیام‌های انقلاب اسلامی به دیگر مردم جهان استفاده شود.

■ **فرماندهان نیروی دریایی ۵۰ کشور از موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس بازدید می‌کنند**

از سوی دیگر امیر در یادار «حسین خانزادی» فرمانده نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران نیز در حاشیه بازدید از موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس که روز گذشته صورت گرفت، ضمن مثبت ارزیابی کردن فعالیت‌ها و اقدامات این موزه گفت: در این مجموعه آثار خوبی ارائه شده که یادآور هشت سال دفاع جانه ملت غیور ایران در برابر باقرزاده در ادامه با اشاره به برنامه‌های دستور کار برای افتتاح مرکز فرهنگی دفاع مقدس یزد، خاطر نشان کرد: پیکر یک شهید گمنام دفاع مقدس در پارک‌موزه دفاع مقدس یزد به خاک سپرده می‌شود.

سردار باقرزاده در پایان استفاده از فناوری‌های نوین و آخرین روش‌هایی که در موزه‌های جنگ دنیا در حال استفاده است را از دیگر اقدامات در دستور کار ستاد کل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس اعلام کرد و گفت: سرت عمل بیشتر در اجرای برنامه‌های رفع مشکلات مرکز فرهنگی دفاع مقدس بزرگی به کاهش هزینه‌های جاری این مرکز می‌کند. وی با اشاره به جهانی

»

داوود میرباقری

برای «سلمان فارسی» به گرجستان رفت

داوود میرباقری کارگردان سریال «سلمان فارسی» همچنان به دنبال انتخاب لوکیشن‌های سریال است و برای این منظور سفری هم به گرجستان داشته است.

سریال «سلمان فارسی» اثر آلف ویزه سازمان صداوسیماست که داوود میرباقری کارگردان آن است و این مجموعه در بخش کودکی سلمان تارجلت پیامبر(ص) و بازگشت سلمان به مدائن طراحی شده است. پروژه «سلمان فارسی» که چند ماهی است وارد پیش تولید شده در ۴۰ قسمت روی آنتن خواهد رفت.

داوود میرباقری برای انتخاب لوکیشن‌های سریال همچنان به نقاط مختلف سفر دارد و تاکنون سفرهایی به تبریز و گرجستان داشته است. این پروژه قرار است سال آینده کلید زده شود. انتخاب لوکیشن برای ایران باستان قبل از اسلام و مسیحیت دوره بیزانس در حال بررسی است و لوکیشن حجاز نیز در شهر ک سینمایی نور آماده خواهد شد.

رونمایی

از کتاب خاطرات

سر تیم حفاظت امام(ره)



مراسم رونمایی کتاب «دار ساوین» خاطرات فتح‌الله جعفری، سرتیم یگان حفاظت از امام خمینی(ره) در قم و بنیانگذار یگان زرهی سپاه پاسداران و پیش‌مقرر جمعی از مسئولان کشوری و لشکری، ساعت ۱۶ روز دوشنبه ۱۱ دی ۹۶ در سالن سوره حوزه هنری برگزار می‌شود. در این مراسم، سردار فتح‌الله جعفری راوی کتاب و سعید علامیان نویسنده کتاب سخنرانی خواهند داشت. «دار ساوین» اثری مستند در حوزه خاطرات دفاع مقدس و انقلاب اسلامی است که در آن خاطرات سردار فتح‌الله جعفری نوشته شده است. این کتاب دربردارنده خاطرات شفاهی و بر اساس متن یادداشت‌های روزانه وی و به صورت پرسش و پاسخ تدوین شده است. پیش از این سعید علامیان درباره این کتاب گفته بود: «دار ساوین» خاطرات جالبی از نحوه استقرار امام خمینی(ره) در قم و زمان انتقال ایشان به بیمارستان قلب تهران را دربر دارد. همچنین خاطراتی درباره استقرار ایشان در ساختمان واقع در خیابان دربند در فروردین ۱۳۵۹ بیان شده که پیش از این منتشر نشده بود.

به گفته وی بخش بعدی کتاب مربوط به خاطرات سردار جعفری همراه با گروه ۶۴ نفری در منطقه کردستان است که وی به همراه این گروه در ستون کتشی‌هایی که صیاد شیرازی برای پاکسازی این مناطق انجام می‌داد، همراه شدند. خاطرات اسیر شدن آنها در کردستان برای پاکسازی مناطق، از جمله خاطرات جذاب کتاب است. کتاب بر ساختار بنا شده است؛ به این معنی که در بخش نخست خاطرات و دست‌نوشته‌های روزانه جعفری از وقایع مختلف نقل شده و در بخش دوم پرسش و پاسخ میان راوی و نویسنده کتاب برقرار شده که در ک لحظات مختلف و دانستن از جزئیات بیشتر به مخاطب کمک فراوانی می‌کند.

انتشار «مسیح در شب قدر» در بحرین

ترجمه عربی کتاب «مسیح در شب قدر» در کشور بحرین منتشر و توزیع شد.

«مسیح در شب قدر» عنوان دومین کتاب از مجموعه «خورشید در مهبط مالئک‌الله»، روایتی از حضور مقام معظم رهبری در منازل خانواده‌های شهدای است. در این کتاب، حضور مقام معظم رهبری در منازل شهدای مسیحی کشورمان، در ۲۲ بخش روایت شده است. این اثر از سوی انتشارات صهبا سال ۹۳ همزمان با ایام سال نو میلادی روانه بازار کتاب شد.

رهبر معظم انقلاب با توجه به اهمیت و ارزش بالای خانواده‌های شهدا و لزوم احترام و توجه ویژه نسبت به آنها، از همان ابتدای جنگ، عنایت خاصی به این خانواده‌ها داشتند و از سال ۶۳، برنامه مرتب خودشان را برای حضور در منازل شهدا و ابراز محبت و توجه و گفت‌وگوی می‌کنند. برنامه‌ای که هنوز هم ادامه دارد و جزو سنت‌های حسنه‌ای است که توسط معظم‌له ایجاد شده است.

از جذاب‌ترین دیدارهای معظم‌له با خانواده‌های شهدا، موارد مربوط به شهدای مسیحی است. رهبر معظم انقلاب از همان سال ۶۳، از ایام عید مسیحیان و میلاد حضرت مسیح، مهمان خانواده‌های شهدای مسیحی می‌شوند.