



## منافقین علیه «امکان مینا» و «سیانور»

ظاهراً فیلم سینمایی سیانور که هنوز از سوی سازمان سینمایی موفق **به** اخذ پروانه نمایش نشده، حساسیت مزدوران منافق را برانگیخته است و از قضا حواشایی این فیلم هم پیش از اکران و حتی در فضای سسی‌وچهارمین جشنواره فیلم فجر گریبان آن را گرفت. یکی از نکات برجسته سسی و چهارمین جشنواره فیلم فجر، اکران دو فیلم سینمایی امکان مینا و سیانور به عنوان دو اثر ارزشی و انقلابی بود.

فارغ از کیفیت این دو فیلم (که نسبت به سایر فیلم‌های به نمایش درآمده در جشنواره قابل قبول و مناسب بود)، انتخاب موضوع منافقین و نمایش وجهه منفی ایشان در فضای اجتماعی و سیاسی کشور حائز اهمیت و شایسته تقدیر بود. چنان‌که سیانور به فضای تغییر ایدئولوژیک منافقین در پیش از انقلاب و تسویه نیروهای مذهبی اختصاصی دارد؛ فضایی دهشتناک که حتی سازمان خشن و جانی «ساواک» را هم به تعجب و حیرت وادار می‌کند.

امکان مینا نیز به موضوع همکاری این سازمان پلید با رژیم سفاک بعثی برای بمباران مردم بی‌دفاع شهرهای تهران در جنگ تحمیلی پرداخته است. فضایی تلخ و سیاه که با گذر زمان، به تدریج از خاطر تاریخی مردم پاک می‌شد و بیم آن می‌رفت، جوانان این سرزمین که آن روزها را درک نکرده‌اند، هیچ‌گاه اطلاع و موضعی نسبت به آن کشتارها و خیانت‌ها نداشته باشند.

نکنه آن‌که همین گذر تاریخ است که خاطرات را به فراموشی می‌برد و مدیران این سازمان پلید تروریستی را به هوس ایجاد شخصیت جدید برای خود و همکاری اشکار با کشورهای غربی و مرتجع منطقه وامی‌دارد. از همین رو است که پرداختن به حوادث مهم ملی برای ثبت در تاریخ و آگاه‌سازی نسل جوان و جلوگیری از سوءاستفاده عناصر فرصت‌طلب داخلی و خارجی ضرورت پیدا می‌کند؛ چراکه سینمای یکی از قدرتمندترین ابزارهایی است که می‌تواند به عنوان یک رسانه، بار آگاه‌سازی یک نسل و آیندگان را به دوش بکشد. فرصتی که بسیاری از دشمنان از آن آگاه هستند و بهره‌برداری می‌کنند.

همان‌طور که پیش‌بینی می‌شد پخش دو روایت، از دو بیخ تاریخی سازمان منافقین، به مذاق سردمدارانشان خوش نیامد و واکنش آنها را برانگیخته است. ایشان با دروغ دانستن این وقایع و ادعای همکاری با دشمنان اقدام به تحریف تاریخ معمول بودن آنها، موضع‌گیری بیابگر این است که با وجود تمام ایرادات فنی و نقدهای درستی که به هر دو فیلم وارد است، ساخت و نمایش آنها به‌خاری در چشم منافقین بدل شده است. اگر چه تمام این مصاحبه‌ها و تحریفات نتوانست در نگاه مردم نسبت به منافقین تغییری ایجاد کند، اما به نظر می‌رسد، موجب خوش‌بینی متولیان فیلم شده و این

موضوع را بی‌اهمیت می‌داند.

موضوع را بی‌اهمیت می‌داند.
موضوع را بی‌اهمیت می‌داند.

موضوع را بی‌اهمیت می‌داند.
موضوع را بی‌اهمیت می‌داند.

موضوع را بی‌اهمیت می‌داند.
موضوع را بی‌اهمیت می‌داند.

# فرهنگ‌و هنر

سرویس فرهنگی ۸۸۴۸۴۶۴

رئیس بسیج ادارات کشور در گفت‌وگو با «جوان»:

# هدف بسیج کارمندان تحقق دولت اسلامی است

**گسترش فرهنگ عفاف‌وحجاب در دستور کار جدی ما است**



■ **جواد محرمی**

**شور انقلابی مبتنی بر ایمان و اخلاص نیروهای مردمی در ابتدای انقلاب منجر به ایجاد نهادهای مؤثری چون جهاد سازندگی شد و این نهاد توانست در دهه اول انقلاب و با وجود درگیری کشور در جنگ تحمیلی خدمات زیادی را ارائه و بخشی از محرومیت‌ها را کاهش دهد. این روحیه در مقطعی با نوسان مواجه شد. رهبری معظم انقلاب اما از ابتدای زعامت خود بر نظام اسلامی همواره کلید حل مشکلات کشور در همه زمینه‌ها را تقویت روحیه جهادی و انقلاب دانسته‌اند. محمد امیر خانی، رئیس بسیج ادارات در گفت‌وگو با «جوان» جزئیاتی از ابعاد فعالیت‌های مبتنی بر کار جهادی در ادارات و سازمان‌های کشور را مطرح کرده است.**

■ ■ ■

**کار ویژه اصلی بسیج کارمندان دقیقاً چه فعالیت‌هایی را در برمی‌گیرد؟**

بسیج یک فرهنگ و تفکر است و برای فراگیر شدن آن در جامعه باید زمینه فعالیت بسیجی‌وار برای همه اقشار فراهم باشد. تا به امروز بسیج در میان ۲۲ قشر اقشار جامعه گسترش پیدا کرده است. هسته اولیه بسیج از مسجد است منتها خیلی‌ها به واسطه مشغله‌هایی که دارند

امکان فعالیت در مساجد را ندارند برای همین به تدریج و به عنوان نمونه بسیج در میان اقلشاری چون دانشجویان، اساتید، ورزشکاران، دانش‌آموزان، بازاربانان، کارگران و صنعتگران، کارمندان ادارات، جامعه زنان، حقوقدانان، مهندسان، در عرصه کشاورزی، در عرصه صنعت، عمران و آبادانی، در اعراضه، جامعه پزشکی و… فراگیر شد.

در این بین بسیج ادارات یا همان بسیج کارمندان یکی از قدیمی‌ترین سازمان‌هایی است که از زمان دفاع مقدس و در سال ۶۴، راهاندازی شد و اقدام به جذب نیرو کرد. آن زمان به فراخور شرایط دفاع مقدس تصویب شد که در صدد اسکان کارکنان دولت باید آموزش نظامی ببینند و بنای بسیج در فضای ادارات گذاشته شد. ما قصد داریم فعالیت‌های بسیج اقشار در هفته دولت به نحو بهتری زمینه معرفی پیدا کند چراکه هفته دولت با فعالیت‌های ما تناسب مناسبی دارد. ششم شهریور به عنوان بسیج کارمندان نامگذاری شده است.

**بسیج ادارات در حال حاضر چه کار ویژه‌هایی برای خود تعریف کرده‌است؟**

هدف ما به عنوان بسیج بنا به فرموده رهبر معظم انقلاب ایجاد جامعه اسلامی است اما رهبری معظم فرمودند برای تحقق جامعه اسلامی باید ابتدا دولت اسلامی تحقق پیدا کند. مخاطب ما به عنوان بسیج ادارات، کارگزاران نظام هستند و تلاش ما در جهت تحقق دولت اسلامی در حال انجام است. ما تشکیل دولت اسلامی را هدف و مأموریت اصلی بسیج کارمندان می‌دانیم. به فرموده رهبر انقلاب ما الان در مرحله تشکیل دولت اسلامی قرار داریم و تا زمانیکه دولت اسلامی محقق نشود نباید انتظار ایجاد جامعه اسلامی را داشته باشیم. امروز بیش از ۶۶درصد کارگزاران نظام در سه قوای جمهوری اسلامی عضو بسیج کارمندان هستند. این جمعیت در ۸ هزار پایگاه بسیج در ادارات فعالیت می‌کنند.

دستورالعمل اصلی بسیج کارمندان برای تحقق اهداف تربیت نیروی تراز انقلاب اسلامی و کادرسازی است. ما نیروها را در فرآیندی به نام نظام صالحین قرار می‌دهیم تا رشد و تعالی پیدا کنند؛ کسانی که همه فکر و ذهن و دغدغه‌شان این باشد که دولت اسلامی محقق شود. در مرحله

کارمندان و کارشناسان بسیجی بر سرسی کردند از ۴۰هیلیون و ۲۰۰هزار نفر مشترک یک برنامه در تهران بزرگ ۸هزار مشترک در دستگاه‌های دولتی اختصاصی دارد. حدود ۲۸درصد برق مصرفی تهران را این ۸هزار مشترک دولتی مصرف کرده‌اند. امسال اعلام شد این رقم به ۲۰درصد رسیده است

دوم اثر گذاری روی محیط و اداره است. اعضا باید به مدیران محترم برای تحقق دولت اسلامی کمک کنند.

**برای این منظور چه برنامه‌هایی تعریف شده‌است؟**

در طول ایام تعطیلات سال ۹۵ بیش از ۲۰ هزار نفر از کارمندان بسیجی و غیربسیجی را در قالب کاروان راهیان نور به مناطق عملیاتی دوران دفاع مقدس اعزام کردیم. در سه ماهه اول امسال حدود ۳۰۰ گروه جهادی متشکل از کارمندان نهادهای بسیج را با حضور بیش از ۳ هزار نفر سازماندهی و به مناطق محروم برای رسیدگی به مشکلات مردم اعزام کردیم.

**چیزی شبیه به اردوهای جهادی؟**

بله با این تفاوت که فعالیت این عزیزان صرفاً به کار پدی محدود نمی‌شود بلکه سعی می‌کنند مشکلات مردم را پیگیری کنند و در حد توان در آن بکوشند. ما در طول سال تعداد قابل توجهی یادواره شهیدان در قالب شهرستانی و استانی و هم در قالب اداره‌جات و سازمان‌ها برگزار می‌کنیم. در راستای این موضوع همه ساله از میان ۲۱ هزار شهید و الایمام عفاف و حجاب در دستور کار جدی ما است. در همین هفته عفاف و حجاب که در تیر ماه اسف برگزار شد چند برنامه شاخص اجرا شد. ما از کارمندان خاتمی که در محیط کاری خود مقید به رعایت عفاف و حجاب هستند تجلیل کردیم و به همین منظور ۲۶۰۰ نفر در کل کشور تجلیل شدند.

**آیا فقط به لحاظ شکلی و نوع پوشش به مسئله حجاب و عفاف‌ورود می‌کنید یا رفتار و شخصیت افراد را هم مدنظر قرار می‌دهید؟**

ما یک کار گروهی داریم که به همه این مسائل توجه می‌کنند. ما حتی طرح تجلیل از جامعه‌کنندگان خاتمی که حضور آنها در سازمان‌ها نهادها همراه با رعایت حجاب زیننده یک زن مسلمان است را هم به اجرا در آورده‌یم. بیش از ۲۳۰۰ نفر در این زمینه تجلیل شدند ولو با اهدای یک شاخه گل. نظام اداری ما به لحاظ سیستمی مشکلاتی دارد. سال ۹۲ فراخوانی دادیم با عنوان تبیین نظام اداری جهادی و ۷۰ مقاله علمی را در این زمینه در یافت کردیم و همایش علمی برگزار کردیم.

الان در حال تدوین الگوهای نظام جهادی اداری از منظر بسیج هستیم. در بحث اقتصاد مقاومتی که مطالبه جدی رهبری

است یک کار گروه ویژه تشکیل شده است. به این رسیدیم که در موضوع خرید و مصرف کالاها مصرفی در این زمینه می‌توان گام‌های مؤثری برداشت چراکه بخش عمده‌ای از کالاها را سازمان‌ها و اداره‌جات مصرف می‌کنند و اگر اینها از

همه مأمور شدند به سراغ دست‌آندر کاران خرید و مصرف کالا مصرفی می‌شود. تلاش ما برای پیشبرد امور، تعامل اثرگذار با مسئولان دولتی است. ما از ایجاد فضای قابلی بهزی می‌کنیم.

اعضای بسیج ادارات از کارکنان همان اداره‌جات و تحت کنترل و نظارت مدیران محترم قرار دارند و ما سعی می‌کنیم محکم حال دستگاه‌ها باشیم. ما به دنبال این هستیم و کف همه کارمندان کارگزاران کشور را جذب بسیج و روحیه جهادی و بسیجی را برای رسیدن به دولت اسلامی این رابطه پر چمصداری می‌کند

مصرف کالاهای خارجی پرهیز کننداتفاق خوبی می‌افتد.

طرح اقتصاد مقاومتی در هر اداره را به ۸هزار پایگاه خود در سراسر کشور ابلاغ کردیم و همه مأمور شدند به سراغ دست‌آندرکاران خرید و مصرف کالای مصرفی از جمله ذی‌حسابان، مأموران خرید، حسابرسان دیوان محاسبات و پشتیبانی بروند و ضرورت موضوع را برای آنها طرح می‌کنیم و بسیج در این رابطه پرچمصداری می‌کند. نکته دیگر بحث اصلاح الگوی مصرف است. بسیاری از اسراف‌ها و هزینه‌های زائد در محیط‌های دولتی و حکومتی انجام می‌شود. ما مصداق‌هایی را مشخص و مطلوب و شفاف تبیین کردیم. ما از بسیجی‌ها می‌خواهیم که در این زمینه نقش‌آفرین باشند.

**اینها در حد شعار باقی نمی‌ماند؟**

ما سعی می‌کنیم تبیین مناسب انجام بدهیم و افراد را آماده کار جهادی کنیم. برای مثال ظرفیت‌ها و منابع قابل استفاده‌ای که معطل مانده‌اند مانند ساختمان‌ها، ابزار و وسایل مختلف مورد شناسایی قرار می‌گیرند. برخی دستگاه‌ها

به این اقلام نیاز دارند. ما در این زمینه طرحی نوشتم و به شکل مصداقی در تحولات سیاسی واجتماعی بنیاداز یادهافراموش پیدا می‌کند. همایش، استارت کار است. مصادیق عملیاتی وجود دارد که به عنوان نمونه در بحث اصلاح الگوی مصرف مواجه با این دشیم که دست‌آندر کاران صنعت برق کشور پیش‌بینی کردند در سال ۹۴ در دوره هج مصرف برق که از خرداد تا شهریور است کشور با کمبود ۲۰۰۰ مگاوات برق مواجه خواهد شد. راهکار واردات یا ایجاد واحدهای نیروگاهی جدید و نیز انجام قطعی می‌توانست در دستور کار قرار گیرد که هر کدام مشکلات خاص خود را داشت.

کارمندان و کارشناسان بسیجی بررسی کردند از ۴میلیون و ۲۰۰ هزار مشترک برق در تهران بزرگ ۸هزار مشترک به دستگاه‌های دولتی اختصاص داد. رقم پایینی است اما بر اساس اعلام رسمی شرکت توزیع برق تهران در سال ۹۴ حدود ۲۸درصد برق مصرفی تهران این ۸هزار مشترک دولتی مصرف کرده‌اند. امسال اعلام شد این رقم به ۲۰درصد رسیده است. کارشناسان صرفه‌جویی در اداره‌جات انجام شود مشکل برق ۲۰۰۰ مگاواتی کشور برای سال ۹۴ حل می‌شود و شهریور تمام نشده وزیر نیرو اعلام کرد امسال با موفقیت از دوره اوج مصرف عبور کردیم. آذرماه دوستان صنعت برق همایشی برگزار کردند و از بسیجیان نقش‌آفرین در این طرح ملی تجلیل کردند.

**۲۰درصد هم خیلی زیاد است. آیا به همین جا اکتفا می‌کنید؟**

بله این کار ادامه دارد. ارجاع دادیم به کار گروه‌ها که کار خود را انجام می‌دهند. ما بخش‌های تحقیقاتی هم داریم. درباره کمک به اقتصاد مقاومتی به فعالیت‌هایی انجام داده‌یم. امروز در این رابطه ما در تشکیل دادیم‌ما متشکل از اعضای صاحب تجربه و تخصص در تراز خوبی که چهار کار گروه ذیل آن تشکیل شده‌است با عنوان یک کار گروه‌های اقتصاد مقاومتی، تحول و سلامت اداری، فرهنگ، سیاسی و بخش بانوان و خانواده در همه حوزه‌های بسج سراسر کشور ایجاد شده است.

در زمینه توجه به موضوع خانواده کارمندان هم ورود داشته‌یم و کارگاه‌های تخصصی برای خانواده کارمندان فرموده برای خانواده کارمندان راه‌اندازی کرده‌ایم. یکی از این کارگاه‌ها ارتقای سواد رسانه‌ای است. آسیب‌های وسایل جدید ارتباط جمعی چون فضای مجازی و ماهواره را در این کارگاه‌ها با خانواده‌ها در میان می‌گذاریم.

مسئله ترویج سبک زندگی ایرانی و اسلامی را مورد توجه قرار دادیم و اینها در حدضاعت بسیج انجام می‌شود. تلاش ما برای پیشبرد امور، تعامل اثرگذار با مسئولان دولتی است. ما از ایجاد فضای قابلی بهزی می‌کنیم.

اعضای بسیج ادارات از کارکنان همان اداره‌جات و تحت کنترل و نظارت مدیران محترم قرار دارند و ما سعی می‌کنیم محکم حال دستگاه‌ها باشیم. ما به دنبال این هستیم و کف همه کارمندان کارگزاران کشور را جذب بسیج و روحیه جهادی و بسیجی را برای رسیدن به دولت اسلامی با جدیت ترویج کنیم.

### آیت‌الله کاشانی مردی

**که باید بیشتر معرفی شود**

■ **معصومه طاهری**

در سالگرد کودتای ۲۸ مرداد که با کودتای امریکایی تر کیه نیز تقریباً هم‌زمان شده بود غربگرایان تلاش کردند تا با تحریف و دستکاری تاریخ چهره‌های متفاوتی از شخصیت‌ها و تاریخ معاصر ایران را در رسانه‌های مختلف از جمله ماهواره‌ها و شبکه‌های مجازی به تصویر بکشند. در این میان سربال معمای شاه‌با وجود ضعف‌هایی که در قسمت‌های دراماتیک خود داشته و دارد توانست تا حدودی برخی از چهره‌ها و وقایع تاریخی دربار لهی شدن نفت و کودتای ۲۸ مرداد را در خوبی نشان بدهد. آیت‌الله کاشانی از جمله چهره‌های بزرگی بود که در این مجموعه تلویزیونی نقش و عملکردش در ملی شدن صنعت نفت برای مردم بهتر مصور شد و قدرت روحانیت و مرجعیت در حرکتی مردمی که در تاریخ به ثبت رسیده است باری دیگر به نمایش درآمد.

قدرتی که با حضور نفوذی‌های دشمن در جبهه ملی و جنگ رسانه‌ای که انگلیسی‌ها توسط روزنامه‌ها و شایعات آن روزها ایجاد کرد از مصدق آیت‌الله کاشانی در زمانی که در حال برگزاری مراسم عزاداری اهل بیت در خانه بودند بسیار تأثیربرانگیز است اما کاشانی کیست؟

این موضوعی است که تاریخ معاصر ایران نیاز دارد تا به صورتی جداگانه به آن بپردازد. آیت‌الله کاشانی مجتهدی است که از همان دوران نوجوانی نقش‌های بنیادین در تحولات استکبارستیزی میان ملت عراق و ایران را ایفا کرده است.

چنین شخصیتی با این قدرت تأثیر گذاری بالا در تحولات سیاسی واجتماعی بنیاداز یادهافراموش شود. زندگی او این ظرفیت را دارد که به صورت جداگانه درباره او فیلم یا اثر هنری بکری ساخته شود. آیت‌الله کاشانی همانند میرزا کوچک‌خان



جنگلی، محمد خیابانی، نواب صفوی (که شاگرد وی بود) و… نمادی است از روحانیت مبارز در تاریخ پر فراز و نشیب ایران که هیچ‌گاه ملت را تنها نگذاشتند. اما در همین اثنا تحریف‌سازان تاریخ دست انتشار مطالبی ضدکاشانی می‌زدند یا زده‌اند، برای مثال در همین ایام مطلبی به نقل از مصاحبه آیت‌الله کاشانی با حسین هیکل روزنامهنگار مصری منتشر شده است که در آن سخنانی خارج از سیره و منش علمایی آیت‌الله کاشانی نقل گشته که با شخصیت آن عالم مجاهد و فقیه در تعارض است و دکتر یعقوب توفلی در گفت‌وگویی کوتاه با ما در این باره می‌گوید: همان‌گونه که ایشان هم متذکر شده است در این مسیر باید مراقب تحریف‌های عمدی یا سهوی تاریخ و حرف‌ها و نقل‌های که با سیره و سبک زندگی این بزرگان دینی در تعارض است باشیم و فراموش نکنیم دشمن ما قبل از آن که ما وارد جنگ رسانه‌ای شویم خود تولیدکننده رسانه است‌اند تمام و اداره‌کننده رسانه‌های تأثیرگذار بوده است و تحریف شخصیت‌ها را از برکنانه در کارنامه خود دارد. تحریف شخصیت امام خمینی نیز از آن جمله است که در چند سال گذشته به اشکال مختلف توسط همین رسانه‌ها شخصیت‌ها به اشکال مختلف مورد تحلیل و تحقیق و عرضه هنرمندان به جامعه گردند تا سیره از ناسره تشخیص داده شود و الگوهای مناسب برای جوانان این مروز و موز ارائه گردند.

### پرواز توکای نیما یوشیچ در بازار کتاب کودک

کتاب «توکای در قفس» اثر ماندگار نیما یوشیچ و بهمن دادخواه بار دیگر به دست کودکان ایرانی رسید.

به تازگی «توکای در قفس» نوشته نیما یوشیچ و برنده جایزه سیب طلای برتیسلاوا جهت آشنایی کودکان با آثار فاخر ادبیات ایران به چاپ مجدد رسیده است. بر اساس این گزارش، نیما یوشیچ داستان پرنده‌ای را روایت می‌کند که در قفس حبوس است. بهار از راه می‌رسد و عروس توکا از صاحب قفس می‌خواهد او را آزاد کند. صاحب قفس اما خواست او را رد می‌کند و توکا برای نجات خود از قفس به فکر کمک گرفتن از دیگران می‌افتد. اما هیچ موجودی - یا نمی‌تواند یا نمی‌خواهد- برای نجات توکا از قفس کاری نکند. در نهایت سخنان یک جفت توکای کوهی باعث نجات پرنده داستان ما می‌شود: «خودت به قفس افتادی خودت هم باید راه بیرون آمدنت را پیدا کنی.»

«توکای در قفس» در طول سال‌های انتشار یکی از آثار شناخته شده ادبیات کودک قلمداد شده است. از سویی بهمن دادخواه جایزه سیب طلای نامیشاگر برتیسلاوا در سال ۱۹۷۲ را برای تصاویر این کتاب به‌نام خود کرده است.