



ریش بوعلی را برای اروپایی‌ها تراشیدند!

مجسمه‌ای از ابوعلی سینا که با ظاهری کاملاً غربی در تهران ساخته شده، توسط مسئولان شهرداری دانشگاه آنتونومای مادرید در اسپانیا رونمایی شد. مجسمه ابوعلی سینا با حضور احمد مسجدجامعی عضو شورای شهر تهران، برزین ضرغامی رئیس سازمان زیباسازی شهرداری تهران و رابزن فرهنگی ایران در اسپانیا در دانشگاه آنتونومای مادرید رونمایی شد. در تصاویری که از مراسم رونمایی تندیس این حکیم و فیلسوف مشایب شهیر و بزرگ ایرانی منتشر شده برخلاف تصویر پذیرفته شده و رسمی ابوعلی سینا، اثری از ریش و سبیل در صورت این دانشمند مسلمان دیده نمی‌شود و بیش از آنکه الهام گرفته از عکس معروف ابوعلی سینا باشد شبیه چهره بن کینگرلی (بازیگر غربی که نقش ابوعلی سینا را در فیلمی با عنوان «پزشک» بازی کرده) می‌باشد!

نکته قابل تأمل اینکه این تندیس با همکاری سازمان زیباسازی تهران ساخته شده است. در حالی که اصلی‌ترین و نزدیک‌ترین تصویر از چهره ابوعلی سینا با طرحی از استاد «ابوالحسن صدیقی» که با سیاه قلم کشیده شده به عنوان چهره تثبیت‌شده از این سینا، پزشک و دانشمند ایرانی، توسط هیئت مؤسسان انجمن آثار ملی به تصویب رسیده و ی با ظاهری اسلامی همراه با ریش و سبیل طراحی شده است. ابوعلی سینا حکیم، فیلسوف، طبیب و دانشمند بزرگ ایرانی در جهان غرب به نام(Avicenna) و با لقب «امیر پزشکان» شناخته شده است. این حکیم بزرگ که بعدها مؤثرترین چهره در علم و فلسفه جهان اسلامی شد و القابی مانند شیخ الرئیس، حجه الحق و شرف‌الملک به او دادند، از آغاز کودکی استعداد و شایستگی عجیبی در فراگرفتن علوم مختلف داشت.

موضوع کشف احتکار بزرگ در شبکه مستند

جدیدترین قسمت از برنامه تلویزیونی «۳۶۰ درجه» به موضوع احتکار خانگی و آشفتگی‌های ناشی از این موضوع در بازار کالاهای اساسی می‌پردازد. تب و تاب نوسانات از که کمی فروکش کرد، بازارها و فروشگاه‌های زنجیره‌ای هم آرام شدند. بسیاری از صاحبان صنایع و دلال‌های کالاهایی مثل دستمال کاغذی، پوشک، روغن، رب و… ادعای کنند در این یکی دو ماه باسوار شدن بر موج ترس مردم توانسته‌اند اندازه فروش حداقل نیمی‌سالشان را در این مدت کوتاه تجربه کنند. مردم نگران آینده شدند و بخشی از آنها سراغ احتکار خانگی کالاهای اساسی رفتند. این قسمت از برنامه «۳۶۰ درجه» با بررسی معضل احتکار خانگی به اثرات منفی ناشی از آن می‌پردازد و در گفت‌وگو با کارشناسان این حوزه، راه‌های پیشگیری و حتی جبران خسارات را بیان می‌کند. «۳۶۰ درجه» مجموعه مستندهای اجتماعی، فرهنگی و سیاسی است که با توجه به اتفاقات و سوزه‌های مهم هر هفته با تهیه‌کنندگی و کارگردانی محمدهادی نعمت‌للهی ساعت ۲۱:۳۰ جمعه‌ها از شبکه مستند سیما پخش می‌شود.



راديو اربعين آغاز به کار کرد

با حضور معاون صدای رسانه ملی، جمعی از مدیران این سازمان و مسئولان کشوری راديو اربعين کار خود را آغاز کرد. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، راديو اربعين که چند سالی است همزمان با اربعين حسيني آغاز به کار می‌کند، امسال نیز با حضور حجت‌الاسلام والمصلين قاضی عسکر نماینده ولی‌فقیه در امور حج و زیارت، حمیدرضا شاه آبادی معاون صدای رسانه ملی و سایر مدیران رسانه ملی در ساختمان شهدای راديو افتتاح شد، سپس اولین ارتباط زنده با کرپلای معلی و سخن و سرای حرم امام حسین(ع) از استودیو راديوی اربعين برقرار شد. در این مراسم همچنین، پیام آیت الله نوری همدانی درباره فضیلت و اهمیت زیارت حضرت سیدالشهدا(ع) پخش شد.



| روزنامه جوان | شماره ۵۵۸۹ | پنج‌شنبه ۱۹ مهر ۱۳۹۷ | اول صفر ۱۴۴۰ | اذان ظهر: ۱۱:۵۱ | غروب آفتاب: ۱۷:۴۵ | مغرب: ۱۷:۵۲ | نیمه‌شب شرعی: ۱:۰۱ | اذان صبح فردا: ۴:۰۵ | طلوع آفتاب فردا: ۶:۰۸

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

۲ کارت زرد به وزیر ارشاد در یک روز



فرزین ماندگار

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی که روز گذشته برای پاسخ به سؤال نماینده مردم مشهد درباره وضعیت بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای به مجلس رفته بود درباره این موضوع دو کارت زرد هم دریافت کرد چراکه نمایندگان مجلس از پاسخ‌های وی درباره علت عدم نظارت بر سامانه‌های ویدئوی درخواستی (VOD) از سوی این وزارتخانه قانع نشدند. عضو کمیسیون فرهنگی مجلس دیروز ضمن انتقاد به محتوای بسیاری از بازی‌های رایانه‌ای موجود در کشور گفت: بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای قانون را کنار گذاشته است. نصله این پیمان‌فرج خطاب به نمایندگان بازی‌های رایانه‌ای تأثیر زیادی در شکل‌گیری شخصیت آینده‌سازان کشور دارد.

این در حالی است که امروزه این بازی‌ها علاوه بر ابزار درآمدی به دستگاه ضدفرهنگی تبدیل شده است. نماینده مردم مشهد و کلات با اشاره به راه‌اندازی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، اظهار کرد: بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای راه‌اندازی شد تا مشکلات مذکور برطرف شود. بر این اساس در بند(۳) ماده (۲) اساسنامه بنیاد آمده است: تدوین سیاست‌های حمایتی و تشویقی در زمینه تهیه، تولید، واردات، صادرات و توزیع بازی‌های رایانه‌ای توسط بنیاد و بخش خصوصی به منظور ارائه به شورای عالی انقلاب فرهنگی و تعریف سیاست‌های مناسب برای مقابله با بازی‌های مضر و مخرب باید انجام شود.

وی با اشاره به اینکه سهیم بازی‌های خارجی از بازار کشورمان ۸۶ درصد بوده و نهایتاً بازی‌های داخلی ۱۴ درصد سهم دارند، افزود: متأسفانه از این بازی‌ها که با تخلف در دسترس آینده‌سازان این کشور است، محتواهایی مانند خلاف جنسی، الحاق کفر، تضعیف دین، هجمنس گریایی، آموزش انواع جرم‌ها مانند سرقت، قتل‌های دسته جمعی و روابط جنسی مشاهده می‌شود.

توجه به هویت ملی کاهش یافته است
رئیس کمیته فضای مجازی کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی گفت: اذنان فرزندان این سرزمین در فضای مجازی مورد حمله بازی‌های مذکور قرار گرفته‌اند. بنا توجه به بررسی‌های صورت گرفته امروزه توجه به هویت ملی کاهش یافته است، بر این اساس باید سؤال کرد چرا نسبت به مسائل فرهنگی و سبک زندگی ایرانی-اسلامی بی‌توجهی رخ داده است. پژمانفرزین همجهان گفت: در کشور سوره به حضور دارد اما در ادامه جلسه علنی مجلس عباس صالحی، کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی نیز در گزارشی اعلام کرده که مجموعه مذکور در حوزه مشکلات مالی و کارکرد غیر شفاف بوده و باید به آن رسیدگی شود. باید گفت که کودتای فرهنگی در کشورمان رخ داده و فرزندانمان در مواجهه با شدیدترین همهجا هستند.

۷۰۰۰ لینگ متخلفا ر جاع شد
اما در ادامه جلسه علنی مجلس عباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پاسخ به سؤال نصرالله پژمانفرزین در خصوص نظارت وی بر عملکرد ضعیف و شائبه‌دار بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای و

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

پاسخ وزیر نمایندگان مجلس شورای اسلامی را قانع نکرد

حکمت

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

حکمت ۹۸

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار



نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار

نما حسین کشتار