

🔛 **دیده‌بان** فرزین ماندگار



«یادت باشد»؛ ۱۰ هزار تایی شد

کتاب «یادت باشد»،داستان زندگی شهید حمید سیاهکالی مرادی، اولین شهید مدافع حرم در کمتر از ۱۰ روز به چاپ هجدهم رسید. به گزارش تسنیم، کتاب «یادت باشد» عاشقانه‌ترین کتاب شهدای مدافع حرم برای شهید پاییزی دفاع از حریم عقبه عقلا زینب‌کبری است که در پاییز سال ۸۹ به کرلرافت، در پاییز سال ۹۱ عقد کرد، در پاییز سال ۹۲ ازدواج کرد و نهانپا در پاییز سال ۹۴ به شهادت رسیدا «یادت باشد» یک عاشقانه آرام در دل میاهوهای زندگی است که با زبانی ساده و شیرین به‌قلم رسول ملاحسنی روایت شده و انتشارات شهید کاظمی در اسفند سال گذشته آن را روانه بازار کتاب کرده است. چاپ نخست کتاب در روز رونمایی آن به اتمام رسید و در طول یک هفته، کتاب به چاپ سوم رسید. این اثر در حال حاضر به چاپ هجدهم رسیده است. رهبر معظم انقلاب چندی پیش در دیدار خبر‌گان به این کتاب اشاره کردند. کتاب یادت باشد توسط انتشارت‌ات شهید کاظمی چاپ و با مبلغ ۱۵هزار تومان در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفته‌است.

آیین‌های نمایشی به متولی نیاز دارد

مدرس و کارگردان تئاتر گفت: آیین‌های نمایشی نیازمند متولی است که وظیفه حفظ و اشاعه این هنر را بر عهده داشته باشد. داوود فتحعلی بیگی در گفت‌وگو با ایرنا بابیان اینکه پیشکوتان نمایش‌های آیینی سستی همه تلاش خود را برای روشن نگه داشتن چراغ این هنر کرده‌اند، افزود: این فعالیت‌ها لازم است اما کافی نیست. وی بر ضرورت تشکیل مرکزی با عنوان نمایش‌های آیینی سنتی که متولی پژوهش، آموزش و اجرا باشد، تأکید و عنوان کرد: با توجه به برگزاری آیین‌های نمایشی در سراسر ایران، مردم بیش از نهادهای دولتی به این آیین‌ها توجه دارند پس بیش از همه می‌توانند به ماندگاری آن کمک کنند. این مدرس و کارگردان تئاتر ادامه داد: ایجاد نهادی برای این بخش متنشتر شده و در آن مناققین را در حال فعالیت با اکانت‌های فیک در توئیتر نشان می‌دهد، محمدجواد ظریف وزیر امور خارجه با استناد به این گزارش، واشتگن را مسئول پروپاگاندای منافقین علیه ایران دانسته است.

«مرع‌های قرمز»، خاطرات حسین یکتا به چاپ سوم رسید

کتاب «مرع‌های قرمز» که حاوی روایتی از بازگوشی‌های کودکان سه‌سرازان امام خمینی تا روزهای امدادگری و شناسایی و چشیدن طعم تلخ قطعنامه است به چاپ سوم خود رسید. به گزارش فارس، کتاب «مرع‌های قرمز» به چاپ سوم خود رسید.

چاپ اول در ۲۵۰۰ جلد و چاپ دوم ۲۵۰۰ جلد با قیمت ۳۵ هزار تومان توزیع شده بود. این کتاب روایتی است از بازگوشی‌های کودکان سه‌سرازان امام خمینی تا روزهای امدادگری و شناسایی و چشیدن طعم تلخ قطعنامه. «مرع‌های قرمز» بر است از خاطرات ترش و شیرین و گاهی تلخ نوجوانی که در مکتب امام خمینی یک شه مرد شدند و از آنها میان فرش تانک و صغیر گلوله‌قد کشیدند؛ آنها که این روزها ربای غبار میانسالی بر موهایشان نشسته و هنوز در گوشه‌های و سنگری تمام قامت کنار انقلاب ایستاده‌اند.

تهدید جوامع شیعی با افکار شیعه انگلیسی
حجت‌الاسلام والمسلمین نمری گفت: خطری که جوامع شیعی را تهدید می‌کند افکار جدید شیعه انگلیسی است.
حجت‌الاسلام والمسلمین نمری در گفت‌وگو با باشگاه خبرنگاران جوان، درباره فلسفه محرم و با اشاره به انحرافات و غفلت‌هایی که در محرم و عاشورا می‌شود، بیان کرد: امروز دشمنان با تمام توان درصدد این هستند که مرام حسینی را در جامعه‌های اسلامی به ویژه جوامع شیعی کم‌رنگ کنند، یابد مرام این موضوع باشم و با پیام‌های عاشورا صحیح استفاده کنیم تا اینکه بتواتیم نقشه‌های دشمن را نقش بر آب کنیم.
امروز خطری از ناحیه اسلام آمریکایی نیست، زیرا دست آنها رو شده است، به تعبیر مقام معظم رهبری خطری که جوامع شیعی را تهدید می‌کند افکار جدید شیعه انگلیسی است که باید مراقبت کنیم، زیرا اینها یزید زمان هستند و اگر تحریفی از حلقوم هر طایفه شیعی، سنی و غیرمسلمان باشد، آن آفت است.



روزنامه سیاسی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران
مدیرعامل و مدیر مسئول: عبدالله گنجی
سر دبیر: غلامرضا صدیقیان
آدرس: تهران، خیابان شهید مطهری
تقاطع میزای شیرازی، پلاک ۳۸۴
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۳۴۱۶۵۴
روابط عمومی: ۸۸۴۹۸۴۴۸، نامبر: ۶-۸۸۴۵۶۳۴۴
توزیع: شرکت نشر گستر امروز ۸۸۸۶۲۱۹۴
چاپ تهران: چاپخانه روزنامه جوان
www.javanonline.ir

| روزنامه جوان | شماره ۵۴۷ | دوشنبه ۲۶ شهریور ۱۳۹۷ | ۷ محرم ۱۴۴۰ | اذان ظهر: ۱۲:۵۹ | غروب آفتاب: ۱۹:۰۹ | مغرب: ۱۹:۴۷ | نیمه‌شب شرعی: ۰۱:۰۷ | اذان صبح فردا: ۵:۲۴ | طلوع آفتاب فردا: ۰۶:۴۹

گزارش «جوان» از افشاجری الجزیره درباره فعالیت منافقین در توئیتر انگشت تروریست‌های توئیتری روی ماشه اخبار فیک



■ **محمدصادق عابدینی**

گزارش شبکه الجزیره از فعالیت گروهک منافقین در توئیتر بازتاب‌های زیادی داشته است، این گزارش چند روز بعد از بستن اکانت‌های ایرانی در این شبکه امریکایی منتشرشده و در آن مناققین را در حال فعالیت با اکانت‌های فیک در توئیتر نشان می‌دهد، محمدجواد ظریف وزیر امور خارجه با استناد به این گزارش، واشتگن را مسئول پروپاگاندای منافقین علیه ایران دانسته است.

■ **نورریست‌های توئیتری**

شبکه تلویزیونی الجزیره انگلیسی در گزارش افکارانه از فعالیت اعضای گروهک منافقین در فضای مجازی و تولید محتوا از سوی آنها بر ضد جمهوری اسلامی خبر داده است؛ موضعی که پیش از آن نیز بارها در باره آن صحبت شده بود اما این بار، دوربین الجزیره سراغ چند تن از اعضای گروهک منافقین رفته و با آنها درباره نحوه فعالیت این گروه‌ها در شبکه‌های مجازی و به خصوص توئیتر، مصاحبه کرده است. اعضای گروهک منافقین در این گزارش از ایجاد اکانت‌های فیک در توئیتر و ایجاد هشتگ‌های علیه جمهوری اسلامی، از جمله هشتگ‌هایی با موضوع براندازی و تغییر نظام صحبت می‌کنند. دو تن از اعضای سابق گروه تروریستی مجاهدین درباره استفاده از روبات برای تولید و انتشار انبوه پیام در توئیتر و همچنین سفارش گرفتن برای تولید هشتگ در شبکه مجازی توئیتر توضیح می‌دهند.

از نکات جالب توجه این گزارش افشاگرانه، صحبت‌های حسن حیرانی، عضو سابق گروهک منافقین است که می‌گوید ۱۰۰۰ تا ۱۵۰۰ تن از اعضای این گروه تروریستی مدیریت هزاران حساب کاربری را در برعهده دارند که با دستوراتالعمل‌های مشخصی سازماندهی شده‌اند. الجزیره در این گزارش با اشاره به اعتراضات دی ماه سال گذشته، فعالیت‌های توئیتری گروهک منافقین را در شکل‌گیری این اغتشاشات تأیید می‌کند. مارک اوون جونز، استاد تاریخ خاورمیانه دانشگاه اکستر در گفت‌وگو با «الجزیره» می‌گوید، اخبار جعلی برای ایجاد موج خبیلی کوچکنند، آنچه درباره نظر منفی افکار عمومی ایران علیه نظام به نظر می‌رسد، لزوماً واقعی نیست.

🔛 **حکمت**

🔛 **نما حسین کشتکار**



توان اجرای عملیات نظامی علیه کشورها را ندارد، بنابراین سراغ شگردهای رسانه‌ای رفته است، توضیح می‌دهد: آمریکا به دلیل بدهی ۲۱ تریلیون دلاری از یک سو، همچنین تأیید دونالد ترامپ مبنی بر هزینه ۷ تریلیون دلاری طی ۱۷ سال گذشته در منطقه خاورمیانه که بدون نتیجه و دستاورد بوده است و همچنین عدم همراهی و پشتیبانی افکار عمومی و مالیات دندگان امریکایی با سیاست‌های ماجراجویانه خارج از مرزهای امریکا، دولت این کشور را در شرایطی قرار داده است که حتی متحدان سنتی ایالات

دبیر دوره دهم جایزه جلال تأکید کرد جایزه جلال در هیچ دوره‌ای سفارشی و با اعمال نظر ارائه نشده است

■ **نوید پارسا**

برنده دوره دهم جایزه جلال با تأکید بر سلامتی این جایزه گفت: در ادوار گذشته این رویداد ادبی شاهد بودیم که کیفیت انتخاب‌ها در برخی موارد امتیاز پایینی داشته است، ولی اعتقاد دارم در هیچ دوره‌ای، انتخاب‌ها با اعمال نظر برگزارکنندگان یا به صورت سفارشی صورت نگرفته است، اعضای هیئت علمی جایزه ادبی جلال ال احمد جهت برگزاری این رویداد ادبی در خصوص انتخاب و نحوه داوری و دبیری و چگونگی برگزاری برپارترین جایزه در نخستین نشست یازدهمین دوره این جایزه به تبادل نظر پرداختند.

در ابتدای این نشست پس از ارائه گزارشی از فرایند اجرایی و فعالیت‌های دبیرخانه از سوی مهدی قزلی دبیر اجرایی این رویداد ادبی، حجت‌الاسلام محمدعلی مهدی‌رادی دبیر جایزه کتاب سال گفت: ابتدا با مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی مبنی بر اینکه دبیر جایزه کتاب سال و جوایز ادبی جلال ال احمد و پروین اعتصامی یکی باشد، مخالف بودام، وی افزود: معتقدم برای جایزه جلال، یک داستان نویس اصیل و برای جایزه پروین هم یک بانوی ادیب و کتاب‌شناس باید تعیین شود. دبیر جایزه کتاب سال با مبارک خواندن نامگذاری این جایزه به نام جلال نداشتند. دکتر شریعی می‌گفت، جلال درست در مرحله‌ای که همه او را رشیده خودشان می‌خواستند، جور دیگری حرکت کرد و اگر جلال همانند خواسته دیگران حرکت می‌کرد، تبدیل به مظهر و پُت یک جریان فکری خاص می‌شد ولی جلال راه دیگری را انتخاب کرد و ماندگار شد. محسن جوادی دبیر هیئت انمای یازدهمین جایزه ادبی جلال ال احمد و معاون وزیر ارشاد نیز با تأکید بر اعتبار این جایزه گفت: از شمامی خواهیم بدون جانبداری از جریان و طیف‌های ادبی، روی‌انتخاب داران متمهد و جامع‌الشرایط تمرکز کنید تا این دوره نیز مانند ادوار پیشین، به دور از حاشیه به منزل پایانی برسد. وی با قدردانی از دبیر جلال و ادبیات داستانی برای برگزاری موفقیت‌آمیز جایزه ادبی جلال دوره‌های قبلی، ضمن تأکید بر اهمیت و ارزش بالای جایزه جلال در میان نویسندگان، خواستار شنیدن نظرات موافق و مخالف برای اعتدای این رویداد ادبی شد. محمدضیا بایرامی، دبیر علمی یازدهمین دوره جایزه ادبی جلال ال احمد نیز گفت: در دوران نوجوانی بسیاری از کتاب‌های مرحوم جلال ال احمد را مطالعه می‌کردم و با اینکه مفاهیم بعضی مطالب را متوجه نمی‌شدم ولی، حس بسیار خوبی به لحن و صداقت نوشته‌های او داشتم.

اوحدی برنامه‌های ماه محرم و هفته دفاع مقدس سازمان فرهنگی– هنری شهرداری را تشریح کرد

فتنه کمرنگ کردن راهپیمایی اربعین سرانجامی ندارد



■ **محمد صادقی**

رئیس سازمان فرهنگی– هنری شهرداری تهران از تشکیل ستاد ویژه‌ای برای محرم، هفته دفاع مقدس و اربعین خبر دادو گفت: فتنه کم‌رنگ‌کردن راهپیمایی اربعین سرانجامی ندارد. سعید اوحدی در نشست رسانه‌ای اعلام برنامه‌های سازمان فرهنگی– هنری شهرداری تهران برای ماه محرم و هفته دفاع مقدس، گفت: برنامه‌ها در قالب فراگیر برنامه‌هایی که ظرفیت، سطح برگزاری و میزان حضور مردم به صورت ملی است، شاخص منطقه‌ای برنامه‌هایی که به شکل فراگیر در منطقه برگزار می‌شود و محله‌ای منطقه‌ای برگزار می‌شود.

رئیس سازمان فرهنگی– هنری در خصوص برنامه‌های آیینی میدان امام حسین(ع) گفت: به مدت ۶۰ شب در میدان آیینی امام حسین(ع) میزبان هیئت‌های مطرح تهران هستیم. همچنین برنامه‌های میدانی و تکراری مختلف برگزار می‌شود.طبق سال‌های گذشته بعد از ظهر عاشورا مراسم آتش زدن خیمه‌ها نیز در این میدان برگزار می‌شود.وی در بخش دیگری از سخنان خود درباره ویژه برنامه سازمان فرهنگی– هنری شهرداری تهران به مناسبت هفته دفاع مقدس گفت: «قطعه رحایی» ویژه برنامه‌ای است که برای اولین بار در تهران و با بازنمایی تعدادی از عملیات‌های دفاع مقدس با حضور ۱۰۰ هنرمند جوان همزمان با شروع هفته دفاع مقدس به مدت ۲۰ شب در مصلای تهران برگزار می‌شود.

رئیس سازمان فرهنگی– هنری در توضیح دیگر برنامه‌های سازمان به این مناسبت گفت: تجلیل از شهدای تفحص و شهب‌های شهر به مناسبت هفته دفاع مقدس در فرهنگسراها

در سایر کشورهای جهان، کمیته اسکار آن کشورها که شامل فیلمسازان زنده و صاحب سبک می‌شود درباره انتخاب نماینده سینمایی کشورشان در اسکار رای و نظر می‌دهند و به نوعی آکادمی اسکار هر کشور بر اینند نمایندگان صنفی سینمای آن کشور است. ستار سینما در این باره نوشت: در ایران بنیاد سینمایی فارابی به عنوان نهاد دولتی و زیرمجموعه سازمان سینمایی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نماینده سینمای کشور مان جهت شرکت در مراسم اسکار را انتخاب می‌کند و اعضای کمیته انتخاب اسکار آن نیز به جای آنکه برآیند صنف سینمای کشور و صغاره فضایل سینما باشند، بیشتر بر اساس زده‌بندهای رایج در سینمای کشور و نوع ارتباط با حاکم بر مافیای خانه سینما انتخاب می‌شوند. در تازه‌ترین مورد از این دست، «توساقلم فرسایی» از طراحان صحنه‌ولباس سینما به عنوان یکی از اعضای کمیته انتخاب سینمای ایران جهت شرکت در مراسم اسکار، در رابطه با فیلم‌ها را می‌دهد! حال وقتی سؤال پیش می‌آید که «توساقلم فرسایی» بر اساس کدام مافیای سینمایی دربار اسکار سینمای ایران نظر می‌دهد و در چرایی انتخاب او به عنوان عضو هیئت انتخاب اسکار سینمای ایران، به این پاسخ می‌رسیم که خانم قلم‌فرسایی همسر مصطفی احمدی از بازرسان خانه‌سینماست که اتفاقاً رابطه بسیار نزدیکی با مدیرعامل ابوالعشاغل خانه‌سینما و همچنین رئیس هیئت متعامل خانم‌سینما دارد و در انتخاب نماینده سینمای ایران جهت شرکت در اسکار نیز بار دیگر مانند سایر جوه سینمای ایران، ردپای پاند خانه‌سینما دیده می‌شود!

دروجه بودن انتخاب خانم قلم‌فرسایی به عنوان طراح صحنه و لباس در هیئت عضو هیئت انتخاب اسکار سینمای ایران، همین بس که نام‌برده نماینده‌های بی‌ربط از نظر رنگ‌بندی و البته چروک در جشن امسال خانه‌سینماحضور یافته بود!

صاحب امتیاز: پیام‌آوران نشر روز

مدیرعامل و مدیر مسئول: عبدالله گنجی

سر دبیر: غلامرضا صدیقیان

آدرس: تهران، خیابان شهید مطهری

تقاطع میزای شیرازی، پلاک ۳۸۴

سازمان آگهی‌ها: ۸۸۳۴۱۶۵۴

روابط عمومی: ۸۸۴۹۸۴۴۸، نامبر: ۶-۸۸۴۵۶۳۴۴

توزیع: شرکت نشر گستر امروز ۸۸۸۶۲۱۹۴

چاپ تهران: چاپخانه روزنامه جوان

www.javanonline.ir

| روزنامه جوان | شماره ۵۴۷ | دوشنبه ۲۶ شهریور ۱۳۹۷ | ۷ محرم ۱۴۴۰ | اذان ظهر: ۱۲:۵۹ | غروب آفتاب: ۱۹:۰۹ | مغرب: ۱۹:۴۷ | نیمه‌شب شرعی: ۰۱:۰۷ | اذان صبح فردا: ۵:۲۴ | طلوع آفتاب فردا: ۰۶:۴۹